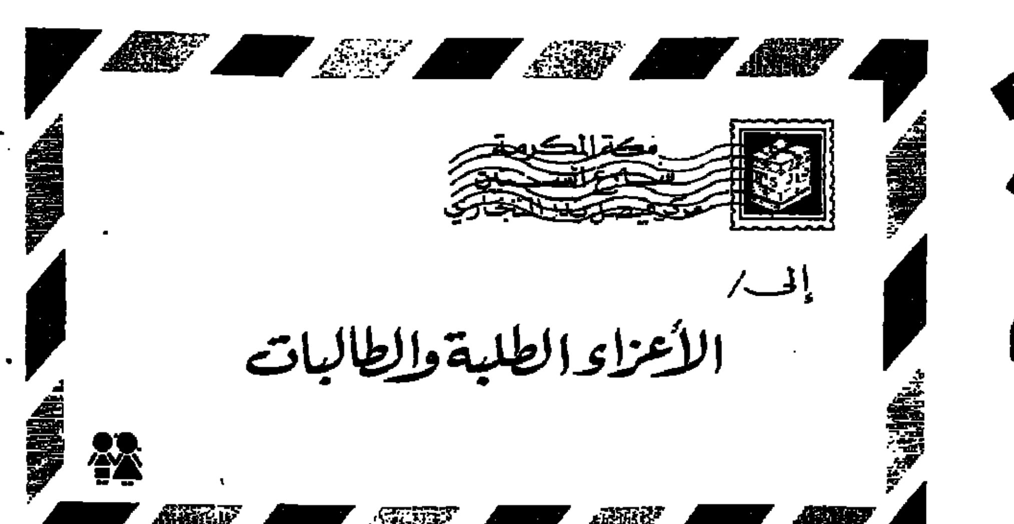
بسم الله الرحمن الرحيم

الندوة

AL NADWA

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة



PUBLISHED IN MAKKAH No: 9308 THURSDAY SEP. 7, 1989 | ١ ريال | ١٦ صفحة | الخميس ... ٧ سبتمبر (أيلول) ١٩٨٩م - السنة ٣١ - العدد ٩٣٠٨

استجابة للنداءات العربية والدولية ..

وزراء خارجية الثلاثية يجتمعون بجدة الاربعاء القادم

الوزراء يرفعون تقييمهم لقادة اللجنة فور اعداده

جدة - بيروت - الوكالات - واس :

صدر أمس عن وزراء خارجية الدول الاعضاء في اللجنة الثلاثية العربية العليا المخولة بايجاد حل للازمة اللبنانية البيان التالي .. نظراً للاوضاع المستجدة على الساحة اللبنانية وبناء على المناشدات اللبنانية والعربية والدولية من اجل مواصلة اللجنة العربية الثلاثية العليا لعملها .

فان وزراء خارجية اللجنة الثلاثية سيجتمعون يوم الاربعاء الموافق الثالث عشر من سبتمبر الحالي بجدة لتقييم الوضع والنظر في امكانية التحرك مجدداً . وسيرفعون نتائج هذا التقييم لقادتهم .

سحب السفير الامريكي من بيروت

هذا .. وفي غضون ذلك غادر بيروت صباح امس السفير الامريكي جون مكارثي مع موظفيه الى قبرص .

ونسبت رويتر الى مصادر رسمية قولها ان ثلاث طائرات هليكوبتر امريكية اقلت السفير والموظفين من مقر السفارة في منطقة (عوكر) في ضواحي بيروت في الساعة السابعة والنصف من صباح امس .

ونسبت اليونايتد برس الى مسؤولين قولهم ان سبب مغادرة السفير الامريكي وموظفي السفارة لبيروت جاء على ما يبدو نتيجة لحملة الاحتجاج المتصاعدة ضد امريكا في الاوساط المسيحية في العاصمة بيروت .

لكن وزارة الخارجية البريطانية اكدت امس بعد الاعلان عن مغادرة الدبلوماسيين الامريكيين في لبنان ان طاقم السفارة البريطانية في هذا البلد المؤلف من ١٥ شخصا سيبقى في بيروت حاليا .

واضافت الوزارة التي تقوم يوميا الوضع في بيروت بالتعاون مع سفارتها ان هذا القرار اتخذ امس في ضوء القرار الامريكي . ومضت تقول «هذا الصباح السفارة لا تزال هناك» والسفير البريطاني الن رامسي في عطلة خارج بيروت حاليا .

وقد اعلنت الولايات المتحدة انها اغلقت سفارتها في بيروت مؤقتا ورحلت كل الدبلوماسيين والعاملين بها لاسباب امنية .

وقالت مارجريت تتويلر المتحدثة الصحفية باسم وزارة الخارجية في بيان قرأته على الصحفيين امس لقد اجلينا كل موظفي الحكومة الامريكية من بيروت بشكل مؤقت بسبب الظروف المحلية التي لم تعد تسمح للسفارة بالعمل بشكل فعال .

ومضى البيان يقول .. ان علينا مسئولية تأمين سلامة موظفينا وسنخطط للعودة الى بيروت بمجرد ان تسمح الظروف بذلك .

ويقدر عدد الدبلوماسيين والموظفين الذين تم اخلاؤهم بحوالي ٣٠ شخصا من بينهم السفير جون مكارثي السفير الامريكي في بيروت .

وقد نقل الرعايا الامريكيون على متن أربع طائرات عمودية اقلعت من مقر اقامة السفير الامريكي الى قبرص ونقلوا بعد ذلك الى فرانكفورت حيث استقلوا طائرات ركاب عادية عائدين الى بلادهم .

استمرار الاشتباكات على كافة الجبهات

ومن جهة اخرى ذكرت الشرطة ان اشتباكات محدودة جرت صباح امس الاربعاء على خطوط الجبهات في لبنان وتعرض ساحل المنطقة الشرقية فجرا للقصف المدفعي دون ان يسفر ذلك عن سقوط ضحايا .

واوضحت الشرطة ان اشتباكات متقطعة استخدمت فيها الاسلحة الرشاشة والقذائف المضادة للدبابات سجلت على خط التماس في بيروت وضاحيتها تواجهت فيها الوية الجيش اللبناني الموالية للعماد ميشال عون والميليشيات المعارضة لها .

واضاف المصدر ان قذائف انفجرت ليلا في احياء سكنية قريبة من هذا الخط .

وكانت جبهات الجبل في جنوب وجنوب شرق بيروت ليلا مسرحا لاشتباكات استخدمت فيها الاسلحة الرشاشة من كل العيارات ورافق ذلك قصف مدفعي طاول مناطق قريبة من الجبهة . وكانت هذه الاشتباكات لا تزال مستمرة قبيل الظهر .

ومن جهة اخرى انفجرت خمسون قذيفة تقريبا نحو الساعة الواحدة والنصف من ليلة امس مقابل مرفأ (جونيه) في المنطقة الشرقية .

منصوري يصل القاهرة

القاهرة - واس - وصل الى القاهرة مساء امس معالي وزير المواصلات الاستاذ حسين منصوري في زيارة [illegible] وكان في استقباله [illegible] وصوله مطار القاهرة [illegible] والمواصلات المصري [illegible] والقائم بأعمال سفارة المملكة في جمهورية مصر العربية [illegible] من المسئولين المصريين واعضاء السفارة السعودية .

الاردن: الثلاثية وحدها توفر الحل للازمة اللبنانية

لندن - واس - أكد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الاردني مروان القاسم ان اللجنة الثلاثية العربية العليا هي الوحيدة التي يمكن ان توفر حلا للازمة اللبنانية .

ودعا القاسم في حديث نشرته [illegible] في لندن لايجاد موقف عربي موحد تجاه الازمة اللبنانية حتى يمكن اخراج اسرائيل من لبنان .

اعداد الوثائق النهائية لقمة عدم الانحياز

بلغراد - استأنفت قمة [illegible] عدم الانحياز امس اعمالها فيما كانت اللجان [illegible] على وضع اللمسات الاخيرة على [illegible] من المقررات التي ستتبناها الدول المشاركة في قمة بلغراد وعددها ١٠٢ دولة .

وكانت [illegible] الخبراء على وضع اللمسات الاخيرة على الوثائق [illegible] حول [illegible] المختلفة [illegible] المتعلقة بالصراعات الاقليمية والاقتصادية [illegible] البيئة .

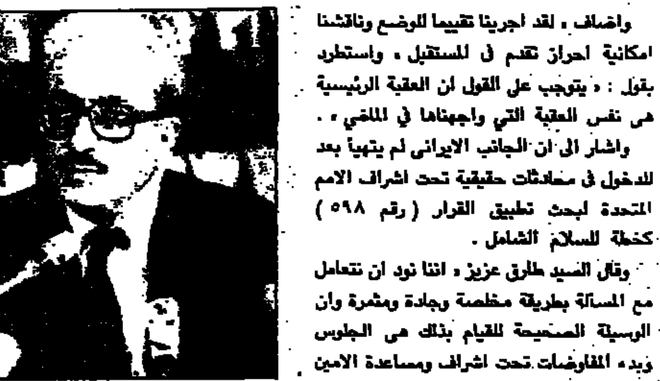
مشاورات امريكية سوفيتية حول الشرق الاوسط

واشنطن - [illegible] اعلنت امس ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي سيبدآن جولة جديدة من المشاورات حول الشرق الاوسط والتطورات الاخيرة في المنطقة [illegible] الوضع الراهن في لبنان .

وصرحت مارجريت تتويلر المتحدثة الصحفية باسم وزارة الخارجية [illegible]

بغداد: طهران لم تبد رغبة ملموسة لتحقيق السلام الدائم

بغداد - واس - اجتمع السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية العراق مع الامين العام للامم المتحدة خافير بيريز ديكويلار ونقلت وكالة الانباء العراقية عن السيد طارق عزيز قوله عقب الاجتماع الذي استغرق ساعة وعشرين دقيقة ، ان الاجتماع كان متفقا عليه من قبل » .



● طارق عزيز

واضاف « لقد اجرينا تقييما للوضع وناقشنا امكانية احراز تقدم في المستقبل » واستطرد بقول : « يتوجب على القول ان العقبة الرئيسية هي نفس العقبة التي واجهناها في الماضي » .

واشار الى ان الجانب الايراني لم يتهيأ بعد للدخول في محادثات حقيقية تحت اشراف الامم المتحدة لبحث تطبيق القرار (رقم ٥٩٨) كخطة للسلام الشامل .

وقال السيد طارق عزيز « اننا نود ان نتعامل مع المسألة بطريقة مخلصة وجادة ومثمرة وان الوسيلة الصحيحة للقيام بذلك هي الجلوس وبدء المفاوضات تحت اشراف ومساعدة الامين العام للامم المتحدة » .

واوضح انه عندما يجلس الطرفان سوية ويناقشان المسائل بصورة مباشرة وبجدية وشاملة فان من المحتم الوصول الى فهم مشترك .. وعند التوصل الى هذا الفهم فلن يكون من الصعب الاتفاق على توقيت ووسائل تطبيق القرار (رقم ٥٩٨) . وقالت وكالة الانباء العراقية ان جولة اخرى من المفاوضات بين العراق وايران ستعقد في نهاية الشهر الحالي لدى بدء اعمال الدورة الجديدة للجمعية العامة للامم المتحدة .

تحذير عراقي من تكريس حالة اللاحرب واللاسلم

ومن جهة اخرى نبه العراق الى خطورة تكريس حالة اللاحرب واللاسلم لفترة طويلة بينه وبين ايران .

وقال السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي ورئيس وفد بلاده الى مؤتمر دول عدم الانحياز في كلمة له امام المؤتمر قال : « ان امامنا فرصة كبيرة وتاريخية للعمل باخلاص ومثابرة لتحقيق سلام شامل ودائم بين البلدين وفي كل المنطقة وعلينا ان لا نضيع هذه الفرصة » .

وحذر العراق من اية محاولات او مقترحات بصرف النظر عن دوافعها - تستهدف التركيز على جوانب محددة في القرار (رقم ٥٩٨) دون الاخرى ووصفها بانها تؤدي من الناحية العملية الى تكريس حالة اللاحرب واللاسلم .

واكد السيد طه ياسين رمضان ان العراق كان ومايزال راغبا وبنية صادقة في اقامة سلام شامل ودائم مع ايران على اساس قرار مجلس الامن (رقم ٥٩٨) كخطة سلام متكاملة .

واشار الى ان العراق يشعر بسعادة لان وقف اطلاق النار الذي تم التوصل اليه تحت اشراف الامم المتحدة بموجب اتفاقية ٨ آب ١٩٨٨ مازال قائما ولكن العراق يشعر بالأسف لأن السلام لم يتحقق حتى الآن . وقال « ان الجانب الايراني لم يبد حتى الان الرغبة الملموسة لتحقيق السلام الشامل والدائم » .

رسالة ملكية للرئيس التركى

انقره - واس - بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود رسالة الى فخامة الرئيس التركى كنعان ايفرين

وقام بتسليم الرسالة معالى وزير المالية والاقتصاد الوطنى الاستاذ محمد اباالخيل خلال استقبال الرئيس التركى لمعاليه امس الاول .

وحضر المقابلة معالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل وسفير المملكة لدى تركيا الدكتور عبدالعزيز خوجه وسفير تركيا لدى المملكة السيد يشارياكش

الصباح يبدأ جولة المساعى بين تركيا وبلغاريا

انقرة - وصل الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت امس الى تركيا في جولة تشمل بلغاريا ايضا وذلك بعد ان تراس وفد بلاده الى مؤتمر القمة التاسع لحركة عدم الانحياز .

وسيجتمع امير الكويت خلال الزيارتين مع كل من الرئيس التركى كنعان ايفرين والرئيس البلغارى تيودور جيفكوف لبحث مسألة الاقلية التركية المسلمة في بلغاريا في اطار الجهود التى يبذلها لحل الخلاف بين البلدين حول هذه المسألة بوصفه رئيسا لمنظمة المؤتمر الاسلامى في دورتها الحالية .

٨٠٤ر١٦ ملايين ريال قروض صندوق التنمية الصناعية لـ ١٢٨٤ مشروعاً صناعياً

الرياض - واس - منح صندوق التنمية الصناعية السعودى منذ تاسيسه ١٢٨٤ قرضا صناعيا تزيد قيمتها الاجمالية على مبلغ ٨٠٤ر١٦ مليون ريال .

صرح بذلك سعادة مدير عام الصندوق الاستاذ صالح عبدالله النعيم واضاف بأن مجلس ادارة الصندوق قد استعرض في جلسته الاخيرة برئاسة معالى نائب وزير المالية والاقتصاد الوطنى الدكتور صالح العمير جدول الاعمال وما تضمنه من طلبات اقراض لاقامة وتوسعة مشاريع صناعية حيث تمت الموافقة كما نشرت «الندوة» يوم الثلاثاء الماضى على اقراض خمسة مشروعات صناعية شملت عددا من الصناعات منها انظمة الطاقة الكهروضوئية واصناف متعددة من المصنوعات الحديدية لتجهيز المواد الخام ومشروع لاضافة وحدة جلفنة ونظام تصميم ابراج مدعومة بالحاسب الالى ومشروع لانتاج مرايات زجاجية ذات اطر مزخرفة واخر لانتاج اغطية سهلة الفتح لعلب عصير الفواكه .

القروض الجديدة

وقد وصل اجمالى التزامات هذه المشاريع مايربو على ٣٧ مليون ريال كما اعتمد مجلس ادارة الصندوق ثلاثة قروض لمستودعات تبريد وذلك استجابة للنهضة الزراعية التى تشهدها المملكة للمساهمة في حفظ وتجميد اللحوم والمواد الغذائية ووصل اجمالى التزاماتها الى مبلغ ٢٠٠ر٨ الف ريال واضاف مدير عام الصندوق بان الصندوق لا يألو جهدا في تقديم المشورات الفنية والمالية اضافة الى التمويل للمصانع الوطنية في سبيل دعم هذا الجانب الحيوى الهام كما اشاد الاستاذ النعيم بوعى المستثمرين الصناعيين في الوفاء بالتزاماتهم مشيرا الى انه قد تم حتى الان التسديد الكامل لـ ٥٠٤ قرضا من القروض المذكورة .

واكد ان تلك القروض تاتى استمرار لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود وسمو ولى عهده الامين في دعم الصناعة الوطنية منوها بالدعم الذى يلقاه الصندوق من معالى وزير المالية والاقتصاد الوطنى ومجلس ادارته .

نائب الرئيس السوري يستقبل عبدالواسع

دمشق - واس - استقبل نائب رئيس الجمهورية العربية السورية الدكتور محمد زهير مشارقة امس معالى وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع الذي يزور دمشق حاليا وتم خلال المقابلة التي حضرها معالي وزير الاوقاف السوري الاستاذ عبدالمجيد الطرابلسي وسفير خادم الحرمين الشريفين لدي سوريا الاستاذ احمد الكحيمي تبادل الاحاديث الودية .

وقد نوه الدكتور مشارقة خلال اللقاء بالجهود التي تبذلها حكومة خادم الحرمين الشريفين لخدمة ضيوف الرحمن والمتمثلة بتوسعة الحرمين الشريفين وشق الطرق واقامة المباني السكنية وغيرها من المشروعات معربا عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة على تلك الخدمات الجليلة .

وفي نهاية اللقاء قدم معالي وزير الحج والاوقاف هدية تذكارية للدكتور مشارقة بهذه المناسبة .

جوازات مصرية خاصة بالعمرة

القاهرة - واس - قال مساعد اول وزير الداخلية المصري اللواء احمد راسخ انه تقرر لاول مرة اصدار جوازات سفر خاصة للمواطنين المصريين الذين سيؤدون العمرة هذا العام بحيث يستخدم لمرة واحدة فقط تسهيلا لعمليات سفرهم والقضاء على عمليات تزوير جوازات السفر العادية .

وأضاف في مؤتمر صحفي عقده امس هنا انه تقرر ايضا هذا العام ولاول مرة تشكيل لجان اشرافية من وزارات الداخلية والسياحة والشئون الاجتماعية لمتابعة أحوال المواطنين المصريين طوال فترة العمرة فضلا عن التأكد من التزام شركات السياحة بالضوابط الموضوعة لتنظيم رحلات العمرة .

واشار الى انه في حالة مخالفة الشركات تلك الضوابط فسيتم تغريمها مبلغ مائة وخمسين الف جنيه مصري .

فوز المملكة في كأس فلسطين للشباب

كركوك - واس : تصدر منتخب المملكة للشباب لكرة القدم مجموعته الثالثة ضمن بطولة كأس فلسطين الثالثة لكرة القدم والمقامة حاليا بالعراق الشقيق وذلك بعد فوزه في مباراته امام منتخب البحرين الشقيق بهدفين مقابل هدف واحد .

دعوة اليابان لاستثمار ٥٠ بليون دولار بالدول العربية

عمان - دعيت اليابان اثناء الحوار العربى - اليابانى الذى عقد خلال اليومين الماضيين في عمان الى استثمار خمسين بليون دولار في الدول العربية - وهو رقم يساوى قيمة صادراتها السنوية الى البلدان العربية .

وقال مقرر الحوار الفكرى والثقافي العربى اليابانى امس ان الطرف العربى شدد على ضرورة نقل التكنولوجيا اليابانية نحو البلدان العربية بهدف تعديل ميزان المبادلات التجارية الذي يميل بوضوح لصالح اليابان .

٩ر٥٨٩ مليار برميل احتياطى الاوابك العام الماضى

ابوظبى - أ ف ب - افادت دراسة نشرتها منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول «اوابك» امس ان احتياطى النفط للدول العربية العشر الاعضاء سنة ١٩٨٨ بلغ ٩ر٥٨٩ مليار برميل بزيادة ٨٦ مليار عما كان عليه سنة ١٩٨٧ .

وتستأثر دول الاوبك العربية والخليجية باكبر نصيب اذ زاد الاحتياطى لديها بمقدار ٥ر٨٦ مليار برميل .

كلمة الندوة

في طريق السلام

يتأكد للأطراف المعنية وللمراقبين وكافة الدوائر السياسية ، يوماً بعد يوم ، ان حل الأزمة اللبنانية لايمكن ان يتم باللجوء الى القوة ، او بالتهديد وتجريد الاساطيل ، ولكن فقط بالحوار العقلاني الذي دعت اليه اللجنة الثلاثية العربية العليا ، ومقترحاتها المتوازنة لانهاء القتال اولاً ، ووقف سفك الدماء والتدمير اليومي ، وتنفيذ برنامج متكامل لاعادة هياكل الدولة ، واعتمادها على القوة الذاتية للنهوض بلبنان من المستنقع الذي يعيش فيه منذ ١٤ عاماً .

وفي ضوء هذه الاعتبارات فان استئناف اللجنة الثلاثية مساعيها لاحلال السلام في لبنان عبر وزراء خارجية الدول الاعضاء الثلاث الذين سيجتمعون يوم الاربعاء القادم في جدة تؤكد سلامة موقف اللجنة الثلاثية وتجسد الحاجة الماسة الى انهاء الصراع اللبناني طبقا لما ورد بمرئيات اللجنة بعد أن تكتمل القناعات الذاتية لدى كافة الاطراف المعنية في الازمة اللبنانية والقوى التي وجدت نفسها متورطة في تلك الأزمة .

واذا ما خلصت النوايا لانقاذ لبنان من النزيف الدامي الذي تصاعد بصورة وحشية خلال الفترة الاخيرة ، فان ذلك سوف يساعد بدون شك على ايجاد المناخ المناسب لمساعي اللجنة الثلاثية المكلفة من قبل قمة الدار البيضاء لاحلال السلام في لبنان وهي بهذا المفهوم طلبت منها تحقيق أهداف رئيسية ومنحتها كافة الصلاحيات لتحقيقها دون أن تضع لها خطة معينة أو تقيدها باطار معين كما يحلو للبعض أن يردد بعض العبارات التي تقول بأن اللجنة لم تلتزم ببنود قرارات القمة ..

فمهمة اللجنة اذن هي تحقيق هدف أساسي وليس تنفيذ خطة أو بنود ومقررات ، وهذا ما غاب على البعض ادراكه .

ومن هنا ظل موقف المملكة ، ومعها المغرب والجزائر - اعضاء اللجنة الثلاثية ، على استعداد تام لمواصلة الجهود والمساعي الهادفة لتسوية الأزمة ، ولكن بعد تجاوب الأطراف التي هي على علاقة بالموقف في لبنان - مع ماطرحته اللجنة ، بعد دراسة عميقة ومستفيضة للأزمة .. ولاشك ان اخلاص اللجنة لمهمتها وشعورها بالمسؤولية التاريخية ، هما اللذان تستند اليهما في تأكيدها الدائم على العودة فوراً لتلك المهمة فور تلقيها التجاوب المطلوب ، ولأن موافقتها على غير ذلك ، لايعني سوى اضاعة الوقت ، واتاحة المجال للمزيد من التأخير في الوصول الى البداية المنشودة لتسوية الأزمة .

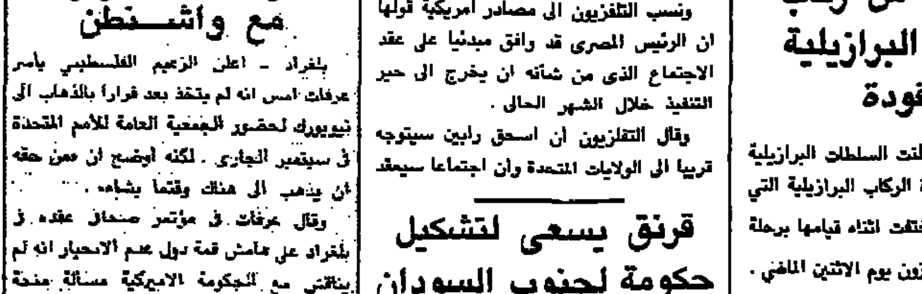
وبعد ، فان استئناف مساعي اللجنة الثلاثية وحل الازمة اللبنانية بالطرق السياسية والدبلوماسية ، قد جاء بعد قناعات الاطراف المعنية بضرورة التجاوب مع هذه المساعي التي لا بديل عنها في حل الازمة اللبنانية ، وذلك بعد أن ادركت تلك الاطراف ، بأنها تسير في طريق لا نهاية له ، وأن الخيار الوحيد أمامها هو التجاوب مع مساعي اللجنة الثلاثية وهذا ما يتمناه كل مواطن عربي مخلص لدينه وعروبته .

« الندوة »

توقع اجتماع مبارك ورابين لبحث المقترحات السلمية للرئيس المصري

عمان - واشنطن - تل ابيب ..

قال تلفزيون العدو الاسرائيلي ان الرئيس مبارك وافق من حيث المبدأ على الاجتماع مع رابين وتوقع عقد الاجتماع في وقت لاحق من الشهر الحالي ..



● مبارك ● ● رابين ●

وقد جاء هذا الاعلان في الوقت الذى صرح فيه مسؤول امريكى بان الادارة الامريكية تدرس حاليا سبلاً مختلفة لاخراج المسيرة السلمية في الشرق الاوسط من الطريق المسدود الذى وصلت اليه ..

وصرح مسؤول بوزارة الخارجية الامريكية بان الولايات المتحدة تؤيد بحذر خطة للرئيس حسني مبارك حول اجراء انتخابات في الاراضي العربية المحتلة . وقال ان الحكومة الامريكية تعمل على تشجيع الرئيس مبارك ووزير الحرب الصهيوني اسحاق رابين على اجراء محادثات بشأن هذه الخطة في اطار سعيها للخروج من المأزق الدبلوماسي الحالي في الشرق الاوسط ..

واضاف المسؤول الامريكي ان الخطة المصرية « مثيرة للاهتمام وان مصر تسعى لانجاح عملية الانتخابات » وذكر ان خطة الرئيس مبارك المؤلفة من عشرة نقاط تدعو بشكل خاص الى انسحاب مؤقت للقوات الاسرائيلية من محيط مكاتب الاقتراع ومشاركة سكان القدس الشرقية في الانتخابات ..

وذكر تلفزيون العدو أن عناصر مسؤولة وكبيرة في واشنطن تبذل جهودا في هذه الايام لعقد لقاء قريب جدا بين الرئيس المصرى واسحق رابين .

ونسب التلفزيون الى مصادر امريكية قولها ان الرئيس المصرى قد وافق مبدئيا على عقد الاجتماع الذى من شأنه ان يخرج الى حيز التنفيذ خلال الشهر الحالى .

وقال التلفزيون أن اسحق رابين سيتوجه قريبا الى الولايات المتحدة وأن اجتماعا سيعقد في اخر الشهر الحالي ايضا في نيويورك بين مبارك ووزير الخارجية الصهيوني موشى ارينز .

وقال المراسل ان الامريكيين يريدون عقد لقاء بين مبارك ورابين لان الاثنين يستطيعان بحث افكار عملية لدفع عجلة الانتخابات في المناطق المحتلة الى الامام .

وكان رابين قد صرح بانه يوافق على ان تقوم مصر باختيار الشخصيات من المناطق المحتلة التى ستجرى المفاوضات مع تل ابيب .

« تفاصيل اخرى ص٢ »

عرفات: المنظمة تواصل الحوار مع واشنطن

بلغراد - اعلن الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات امس انه لم يتخذ بعد قراراً بالذهاب الى نيويورك لحضور الجمعية العامة للأمم المتحدة في سبتمبر الجاري . لكنه أوضح أن «من حقه ان يذهب الى هناك وقتما يشاء» .

وقال عرفات في مؤتمر صحفي عقده في بلغراد على هامش قمة دول عدم الانحياز انه لم يناقش مع الحكومة الامريكية مسألة منحة تأشيرة للذهاب الى نيويورك .

ونفى عرفات ان تكون الولايات المتحدة طرحت شروطاً مسبقة لمنحه تأشيرة

واكد عرفات ان زيارة نيويورك «ليست في برنامجه» . ولكنه اضاف ان هذا الاحتمال «محل مناقشات وان زملاءه يلحون عليه بالذهاب» .

وتطرق الى الحوار الامريكي الفلسطيني فاعرب عن أسفه لأن اللقاءات الأولى لم تكن «ايجابية» . لكنه اضاف ان «الفلسطينيين سيواصلون الحوار» .

قرنق يسعى لتشكيل حكومة لجنوب السودان

القاهرة - ذكرت انباء صحفية في القاهرة امس ان جون قرنق زعيم التمرد في جنوب السودان ينوى اعلان حكومة في جنوب البلاد وأنه يبرر هذا الاجراء بكون سلطات الخرطوم «لا تمثل مجمل البلاد» .

واكدت هذه الانباء ان قوات قرنق وضعت تصميما للعلم الذى سترفعه الحكومة الجنوبية !

واشارت ان المعارضة السودانية جمدت اى اتصال مع الحركة الجنوبية بسبب نية المتمردين في تشكيل حكومة جنوبية .

الاحتلال يبدأ استخدام المروحيات لنشر الارهاب

اصابة ٦ جنود واعطاب ٤ سيارات عسكرية وجرح ٩٥ عربياً

عمان - الوكالات - اصيب ٩٥ مواطنا من سكان الاراضى العربية المحتلة بجروح وكسور وحالات اختناق وتسمم خلال المواجهات التى وقعت خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية مع قوات الاحتلال الاسرائيلي في انحاء متفرقة من الضفة والقطاع .

وافادت الانباء الواردة الى عمان من الاراضى المحتلة ان سلطات الاحتلال واصلت امس فرض الحصار العسكرى الكامل على عدة مناطق في الضفة والقطاع بينها مناطق نابلس ومخيمات عسكر وبلاطه وعايده ونور شمس وطولكرم وخان يونس ودير البلح وبيت حانون والشاطئ» .

وقالت هذه الانباء ان سلطات الاحتلال اغلقت المزيد من المدارس في الضفة والقطاع بحجة اشتراك طلابها في مقاومة قوات الاحتلال .

واشارت انباء الارض المحتلة الى ان المواجهات مع قوات الاحتلال اسفرت عن جرح ستة جنود صهاينة وتدمير واعطاب اربع سيارات عسكرية اسرائيلية .

بدء استخدام الهيليكوبتر في عمليات الارهاب

وتفيد الانباء الواردة من عمان صباح امس ان المواجهات الجديدة تميزت بالتوسع في استخدام الطائرات المروحية في عمليات الاقتحام للتجمعات السكانية الفلسطينية حيث استخدمت في بلدتي سفارين وعنتبا بمنطقة طولكرم ثلاث طائرات و١٢ سيارة نقل جنود صهاينة خلال عمليات الاقتحام .

كما اقتحمت السلطات مدرسة بنات حلحول بالخليل والقت على الطالبات والمدرسات قنابل غاز بكثافة مما ادى الى اصابة ٣٩ طالبة باختناق كما اصيب خمسة اطفال في مخيمى طولكرم والبريج برصاصات معدنية وحالتهم خطرة .

وواصل العدو الصهيونى فرض حظر التجول والحصار العسكرى على مدينة نابلس ومخيماتها وعلى خان يونس واغلاق عرقرس كفر عين وبنى زيد وبتونيا . وقررت اغلاق مدرستى حلحول للذكور والبنات ومدرسة (بير بنالا) قضاء رام الله وتمديد اغلاق مدارس مخيم طولكرم ونور شمس وكفر صور وبيت لبد ومدرستى الجلزون وقلنديا برام الله .

مصرع ٨ من ركاب البوينج البرازيلية المفقودة

ريودي جانيرو - اعلنت السلطات البرازيلية امس العثور على طائرة الركاب البرازيلية التي تحمل ٥٤ شخصا واختفت اثناء قيامها برحلة داخلية فوق غابة الامازون يوم الاثنين الماضي .

واوضح المتحدث باسم وزارة الطيران ان الطائرة تحطمت اثناء الهبوط وان ثمانية ركاب لقوا مصرعهم وان بقية الركاب وطاقم الطائرة المؤلف من ستة ملاحين لايزالون على قيد الحياة وهم في حالة جيدة .

وكانت الطائرة من نوع (بوينج ٢٠٠/٧٣٧) قد اختفت في المرحلة الاخيرة من رحلتها بين مدينتي (ساوباولو وبيليم) بعد ان ابلغ قائدها من وجود مشكلات في جهاز الملاحة طالبا السماح له بالهبوط الاضطراري .

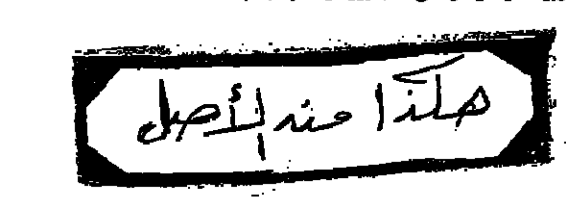
لجوء طيار صينى بطائرة ميج ١٩ الى تايوان

تايبيه (تايوان) الوكالات - اعلن مسؤولون حكوميون هنا ان طائرة مقاتلة نفاثة من طراز «ميج ١٩» هبطت في جزيرة «كويموى» الصغيرة في الصين الوطنية امس الاربعاء حيث يعتقد ان قائدها يسعى للحصول على حق اللجوء .

وافادوا بأن الطائرة اقلعت من قاعدة (لونجس) في محافظة (وجين) لتقطع المسافة البالغة ٩٠ ميلا الى «كويموى» عبر مضيق تايوان وهى المنطقة الاقرب من تايوان الى الصين الشعبية .

وقال بيان من وزارة الدفاع في الصين الوطنية ان قائد الطائرة ملازم يبلغ من العمر ٢٤ عاما وهو من محافظة (سشوان) في الصين الشعبية وينتمى الى الفرقة الجوية (رقم ٤٩) التابعة للقوات الجوية .

وقال مسؤولون حكوميون في تايوان ان الطيار (جيانج وينهاو) يعتبر الطيار (رقم ١٤) الذى يلجأ الى تايوان منذ عام ١٩٦٠م .



واشنطن تؤيد «بحذر» خطة مبارك ومقترحات منعم
زعماء يهود يحثون مع العدو مشاركة فلسطينيين امريكيين في المفاوضات

واشنطن ـ الندوة ـ الوكالات

كشف مسؤول امريكي النقاب ليلة امس عن ان حكومة الولايات المتحدة في سعي للخروج من المأزق الدبلوماسي الحالي في الشرق الاوسط تقدم (دعما حذرا) لخطة الرئيس المصري حسني مبارك المؤلفة من عشر نقاط لاجراء انتخابات في الاراضي المحتلة .

ولم يوضح هذا المسؤول الذي رفض الكشف عن اسمه ـ ما اذا كانت هذه الخطة التي تدخل تعديلات على خطة شامير تحظى بموافقة رئيس وزراء العدو او موافقة منظمة التحرير الفلسطينية .

واضاف المسؤول : « ان طرح مبارك يمثل وسيلة لتامين دفع بسيط لاقتراح الانتخابات» في الضفة الغربية وغزة وقال ان الرئيس المصري «عرض القيام بدور الوسيط» .

ووصف مسؤول آخر افكار مبارك بأنها «مثيرة للاهتمام» وان المصريين يسعون الى انجاح عملية الانتخابات» .

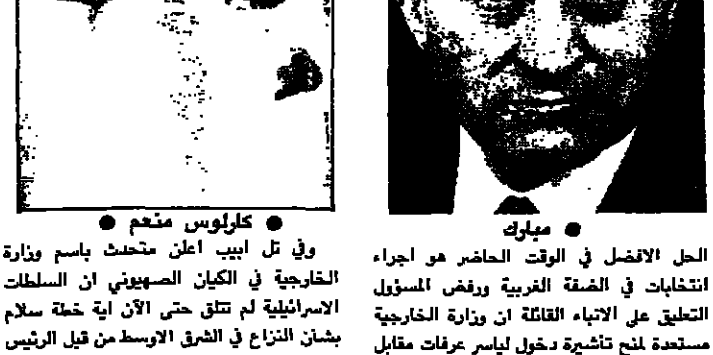
وتنص هذه الخطة المؤلفة من عشر نقاط خاصة على انسحاب مؤقت لجيش الاحتلال من محيط مكاتب الاقتراع ومشاركة فلسطينيي القدس الشرقية في الانتخابات .

وعلم من المصادر نفسها ان الدبلوماسيين الامريكيين ناقشوا اقتراحات الرئيس المصري مع تل ابيب وحكومات عربية .

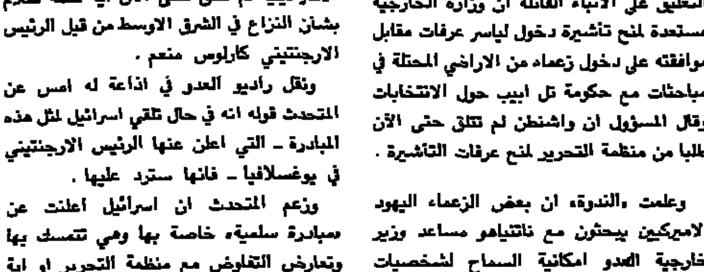
تأييد مساعي رئيس الارجنتين بتحفظ

هذا واثنت وزارة الخارجية الامريكية على اهتمام رئيس الارجنتين كارلوس منعم بعملية السلام . وقال مسؤول امريكي ان واشنطن لم تتلق شيئاً رسميا حول ذلك سوى انباء صحفية .. ورغم ذلك قال المسؤول : « اننا نرحب بكل جهد مخلص وبناء يساعد على تعزيز عملية السلام .

واضاف المسؤول ان واشنطن تعتقد ان الحل الافضل في الوقت الحاضر هو اجراء انتخابات في الضفة الغربية ورفض المسؤول التعليق على الانباء القائلة ان وزارة الخارجية مستعدة لمنح تاشيرة دخول لياسر عرفات مقابل موافقته على دخول زعماء من الاراضي المحتلة في مباحثات مع حكومة تل ابيب حول الانتخابات وقال المسؤول ان واشنطن لم تتلق حتى الآن طلبا من منظمة التحرير لمنح عرفات التأشيرة .



● مبارك



● كارلوس منعم ●

وعلمت «الندوة» ان بعض الزعماء اليهود الامريكيين يبحثون مع نانتياهو مساعد وزير خارجية العدو امكانية السماح لشخصيات فلسطينية امريكية بالاشتراك في وفد فلسطيني تمهيدي حتى لو كان بعض الاشخاص اعضاء في المجلس الوطني الفلسطيني .

وفي تل ابيب اعلن متحدث باسم وزارة الخارجية في الكيان الصهيوني ان السلطات الاسرائيلية لم تتلق حتى الآن اية خطة سلام بشأن النزاع في الشرق الاوسط من قبل الرئيس الارجنتيني كارلوس منعم .

ونقل راديو العدو في اذاعة له امس عن المتحدث قوله انه في حال تلقي اسرائيل لمثل هذه المبادرة ـ التي اعلن عنها الرئيس الارجنتيني في يوغسلافيا ـ فانها سترد عليها .

وزعم المتحدث ان اسرائيل اعلنت عن «مبادرة سلمية» خاصة بها وهي تتمسك بها وتعارض التفاوض مع منظمة التحرير او اية مقترحات بهذا الصدد .

وكان قد اعلن في بلجراد خلال اجتماعات القمة التاسعة لقادة دول حركة عدم الانحياز المنعقدة هناك حاليا ـ ان الرئيس الارجنتيني كارلوس منعم تلقى ضوءاً اخضرا من الاطراف المعنية بأزمة الشرق الاوسط تحفزه على القيام بجولة في المنطقة قبل نهاية العام الحالي ليطرح خلالها مبادرته للسلام كما انه سيبحث موضوع هذه المبادرة مع الرئيس الامريكي جورج بوش خلال زيارته لواشنطن في ٢٢ سبتمبر الجاري .

الانحياز الامريكي

● وفي تونس اكد السيد عبداللطيف ابوحجلة مدير عام الدائرة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية ان الحوار الفلسطيني ـ الامريكي هو الآن في مأزق بسبب الانحياز الامريكي الكامل لاسرائيل حيث اصبحت الادارة الامريكية لاتريد في جولات الحوار الا بحث مسألة الانتخابات في الاراضي المحتلة فيما تريد المنظمة من هذا الحوار ان يكون منفذاً للوصول الى تسوية سياسية كاملة في المنطقة .

واوضح السيد ابوحجلة في حديث صحفي ان موقف المنظمة كان واضحاً في الجولة الرابعة من الحوار مع امريكا حيث تم التاكيد على عدم مناقشة مبدأ حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني وتطبيق قرار مجلس الامن (رقم ٢٤٢) بشكل كامل على اساس مبدأ (الارض مقابل السلام) وعقد المؤتمر الدولي للسلام الذي تعتبره المنظمة الطريق الاسلم والاصح للتفاوض .

وكشف عن وجود اتصالات فلسطينية ـ اسرائيلية جرت مؤخراً في فيينا ولاهاي عبر وسطاء وكذلك ارسال اسحاق رابين وزير الحرب الاسرائيلي لعدد من الرسائل الى منظمة التحرير الفلسطينية .

وطالب الدول العربية ببذل مزيد من الجهد والمساعي السياسية وخاصة مع الادارة الامريكية للبدء في التحضير لعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط ، كما طالب بالمزيد من الجهود لوقف التدهور في لبنان .. وقال ان الازمة اللبنانية جلبت انظار العالم وجعلت كثيراً من الجهود تنصب عليها بدلاً من دعم وتأييد النضال الفلسطيني عبر انتفاضته .

مقصود : رفض تاشيرة عرفات سيقوض الحوار

كما اعتبر ممثل الجامعة العربية في الامم المتحدة كلوفيس مقصود ان رفضا امريكيا لمنح تاشيرة دخول الى رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات لكي يتوجه الى الامم المتحدة سيوجه ضربة الى الحوار الفلسطيني ـ الامريكي .

وفي تصريح نشرته امس صحيفة «الاتحاد» الاماراتية اضاف مقصود ان واشنطن لاتستطيع رفض هذا الطلب في الوقت الذي يتواصل فيه الحوار بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الذي بدا رسميا في ١٦ ديسمبر ١٩٨٨ والذي جرت الجولة الرابعة منه في تونس في ١٤ اغسطس الماضي .

وكان مقصود قد اكد ان الدول العربية ستطلب مرة اخرى نقل مقر الجمعية العامة من نيويورك الى جنيف اذا منع عرفات من التوجه الى مقر المنظمة الدولية .. وفي ١٩٨٨ نقلت الامم المتحدة اعمال الجمعية العامة الى جنيف لتمكين عرفات الذي رفضت الولايات المتحدة منحه تاشيرة دخول الى اراضيها ـ من تقديم خطة لتسوية النزاع العربي الاسرائيلي .

مبارك يزور تونس

القاهرة ـ ق ن ا ـ ذكر هنا امس ان الرئيس المصرى حسنى مبارك سيتوقف فى تونس يوم الجمعة القادم فى طريق عودته من الجزائر الى القاهرة .

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية ان زيارة الرئيس مبارك لتونس تستغرق بضع ساعات يجرى خلالها محادثات مع الرئيس زين العابدين بن على .

وكان قد اعلن هنا فى وقت سابق امس ان الرئيس مبارك سيقوم بزيارة للجزائر تعقب جولته الحالية فى كل من موريتانيا والسنغال .

تدعيم مكاتب الاسطول السادس فى «حيفا»

ابوظبى ـ ق ن ا ـ ذكرت انباء صحفية امس ان وزارة الدفاع الامريكية قد تراجعت عن قرارها السابق باغلاق مكاتب الاسطول السادس فى ميناء (حيفا) بفلسطين المحتلة حيث قررت اخيرا عدم اغلاق هذه المكاتب وتزويدها باجهزة كمبيوتر ووسائل اتصال متطورة لتحسين خدمة الاتصالات بينها وبين قيادة الاسطول فى واشنطن .

ونقلت هذه الانباء عن مصدر امريكى كبير بواشنطن قوله أن وزارة الدفاع الامريكية كانت قد قررت فى وقت سابق اغلاق هذه المكاتب نتيجة لخلافات حادة مع اسرائيل حول موضوعات كثيرة .. الا انها تراجعت عن قرار الاغلاق تحت وطأة ضغوط مكثفة مارستها اسرائيل ومؤيدوها فى الولايات المتحدة على الادارة الامريكية للحيلولة دون ذلك .

واشار المصدر الى انه فى ضوء التراجع عن قرار اغلاق هذه المكاتب فقد تقررت زيادة عدد سفن الاسطول السادس التى ستقوم بزيارة حيفا خلال العام المقبل .. كما سيرتفع عدد مشاة البحرية الامريكية الذين سيزورون المدينة الى ٣٠ الف بحار .

● فيلناي : الانتفاضة تزداد عنفا

تل ابيب ـ ا ف ب : أكد الجنرال ماتان فيلناي قائد المنطقة الجنوبية لجيش الاحتلال الصهيوني امس ان الانتفاضة الفلسطينية في قطاع غزة المحتل تزداد عنفا .

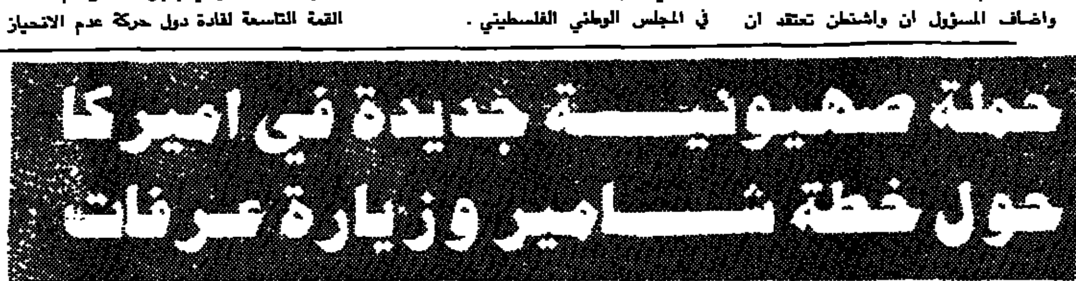
واشار الضابط المسؤول عن قوات العدو بقطاع غزة في مؤتمر صحفي الى ان المواجهات بين الفلسطينيين والجنود الصهاينة تزداد حدة ولكنه اوضح ان الصدامات لم يزد عددها بالمقارنة مع الصدامات التي وقعت في الاسابيع الماضية .

من ناحية اخرى ذكرت الاذاعة العسكرية للعدو ان حوالي خمسة الاف عامل فقط من قطاع غزة يذهبون الى اسرائيل منذ يوم الاحد الماضي .

وهذا الرقم يمثل اقل من ١٠ في المائة من المتوسط اليومي لفلسطينيي غزة الذين يذهبون الى اسرائيل للعمل .

ومما يذكر ان السلطات العسكرية ترغم منذ عشرين يوما رجال قطاع غزة على ابراز بطاقات هوية ممغنطة لدخول فلسطين المحتلة .

ولمواجهة هذا الاجراء دعت القيادة الموحدة للانتفاضة الى مقاطعة البطاقات الممغنطة التي لا تمنح سوى للاشخاص الذين لم تضعهم الاجهزة الامنية للعدو في قائمتها السوداء .



حملة صهيونية جديدة في امريكا حول خطة شامير وزيارة عرفات

واشنطن ـ الندوة

قال مسؤولون امريكيون «للندوة» ان مجموعة من المواضيع الهامة ستتصدر جدول اعمال المباحثات التى ستجرى مع بنيامين نانتياهو نائب وزير الخارجية الصهيوني الذى غادر تل ابيب متوجها الى واشنطن .

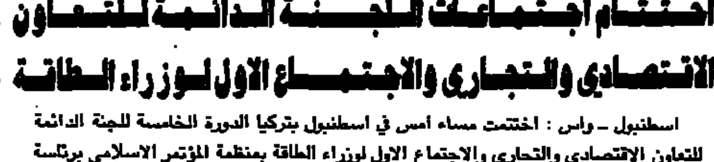
ومن بين المواضيع التى ستبحث شرح موقف تل ابيب من بعض النقاط المتعلقة بمشروع الانتخابات فى الاراضى المحتلة واحتمال زيارة ياسر عرفات للامم المتحدة والتصعيد فى الاجراءات التى تتخذها تل ابيب ضد الانتفاضة بما فى ذلك استخدام طائرات الهيليكوبتر وما اذا كانت هذه الطائرات ستستخدم للاستكشاف فقط او لمطاردة الفلسطينيين بنيرانها .. كذلك ستبحث وزارة الخارجية بعض المواضيع الواردة فى جدول اعمال الجمعية العامة .

معارضة زيارة عرفات

وقالت سفارة العدو بواشنطن انه لا صحة للانباء القائلة ان رئيس الوزراء الصهيونى اسحاق شامير قد غير سياسة المعارضة لمنح عرفات تاشيرة دخول لمخاطبة الجمعية العامة فى نيويورك . واشار السفير الى انباء نشرتها بعض الصحف وجاء فيها ان شامير لن يعارض ذلك .

وقالت سفارة العدو ان نانتياهو يشدد على تلك المعارضة خلال مباحثاته مع المسؤولين وفى الحملة الاعلامية التى سيخوضها مع عدد من المسؤولين الصهاينة الذين سيصلون من تل ابيب للاجتماع مع زعماء الكونجرس لمحاربة زيارة عرفات .

وتتحدث السفارة عن مقررات مؤتمر فتح الاخير وقالت انها ستتخذها كدليل على ان اكبر فصائل المنظمة التابعة لعرفات قد امرت بتصعيد الانتفاضة .



اختتام اجتماعات اللجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري والاجتماع الاول لوزراء الطاقة

اسطنبول ـ واس : اختتمت مساء امس في اسطنبول بتركيا الدورة الخامسة للجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري والاجتماع الاول لوزراء الطاقة بمنظمة المؤتمر الاسلامي برئاسة فخامة الرئيس التركي كنعان ايفرين ورئيس اللجنة الدائمة وحضور دولة رئيس الوزراء التركي تورغوت اوزال ومعالي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الدكتور حامد الغابد .

وقد القى فخامة الرئيس التركي ودولة رئيس الوزراء كلمتين اكدا فيهما على اهمية دعم اللجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري وتنشيط التعاون فيما بين الدول الاسلامية .

كما القى معالي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الدكتور حامد الغابد كلمة شكر فيها فخامة الرئيس التركي رئيس اللجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري .

واضاف ان اجتماعات اللجنة تزامنت مع الاجتماع الاول لوزراء الطاقة بمنظمة المؤتمر الاسلامي التي اسفرت عن مناقشات مفيدة ومثمرة .. مشيرا الى ان التعاون في مجال الطاقة سيؤدي الى نتائج مثمرة في المجال الاقتصادي للدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي .

وقد تمت المصادقة على القرارات التي اتخذتها اللجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري التي تتضمن العمل على تطوير سبل التعاون التجاري بين البلدان الاسلامية واعداد نظام القروض وانشاء مركز دائم للصادرات في تونس .. بالاضافة الى المصادقة على بعض الامور المالية والادارية .

● اللهب والدخان الاسود يتصاعدان من خزانات ومنشات مصفاة «شل» فى مدينة (مارتينيز) بولاية كاليفورنيا الامريكية التى شب فيها حريق كبير ليلة امس بعد انفجار وقع فى المصفاة .. وقد جرح اثنان من العمال فى الحريق الذى تمت السيطرة عليه فى وقت متاخر من الليل . « واس ـ اب »

فى كلمة القاها ابراهيم بكر امام قمة عدم الانحياز :
المؤتمر الاسلامي يدعو المجتمع الدولي لتحمل مسؤولياته ازاء قضايا لبنان وفلسطين وافغانستان ومسلمي بلغاريا

بلغراد ـ اينا ـ اعلنت منظمة المؤتمر الاسلامى ان الوضع المؤلم الذى يعيشه لبنان يشكل قلقا بالغا للعالم الاسلامى وان التصعيد الاخير فى الصراع يهدد السلم والامن فى المنطقة بالمزيد من الاخطار وانه لابد من بذل المزيد من المساعى لوقف الاشتباكات وتامين سلامة السكان وانقاذ لبنان من النتائج الخطيرة لهذه الحرب .

وجاء فى الكلمة التى القاها باسم المنظمة الاستاذ ابراهيم صالح بكر الامين العام المساعد للشؤون السياسية والقانونية فى مؤتمر دول عدم الانحياز .. انه لابد من تكثيف الجهود لاجبار اسرائيل على انهاء احتلالها لجنوب لبنان .. وان منظمة المؤتمر الاسلامى تؤيد تاييدا كاملا الجهود التى تبذلها اللجنة العربية الثلاثية العليا المنبثقة من القمة العربية الطارئة التى عقدت مؤخرا بالدار البيضاء وتناشد منظمة المؤتمر الاسلامى هذه اللجنة مواصلة جهودها الخيرة من اجل مساعدة الشعب اللبنانى فى التغلب على نزعات الخلاف والشقاق وإعادة السلام الى ربوع هذا البلد المضطرب وانهاء المأساة اللبنانية بالشكل الذى يحقق التام الوحدة الوطنية والسيادة الاقليمية فى لبنان .

مسلمو بلغاريا

واوضح ابراهيم بكر فى كلمته ان الاقلية التركية المسلمة فى بلغاريا تتعرض منذ مدة لابشع الحملات والممارسات من الاضطهاد والاستفزاز والدمج الاجبارى لتذويب وجودها وارغامها على التخلى عن هويتها الاسلامية وان الحكومة البلغارية لم تتوقف فقط عند حدود منع ابناء هذه الاقلية من ممارسة شعائرهم الدينية بل انها تمعن فى ارغامهم على تغيير اسمائهم الاسلامية وعلى نبذ عقيدتهم وعقيدة اسلافهم .. وخلال الشهرين الماضيين دفعت الحكومة البلغارية باستفزازاتها المستمرة باكثر من ٢٥٠ الف من ابناء هذه الاقلية على الفرار الى تركيا هربا من الظلم والاضطهاد مخلفين وراءهم جميع ممتلكاتهم الى مخيمات فى تركيا تعكس بصورة مؤلمة اثار هذه المأساة التى حلت بهذه الاقلية المضطهدة .

واجب الاسرة الدولية

وقال ابراهيم بكر لقد تابعت منظمة المؤتمر الاسلامى محنة هذه الاقلية بقلق واسف عميقين وشكلت تنفيذاً للقرارات الاسلامية فريق اتصال لمتابعة ودراسة الموقف وقد اكدت تقارير هذا الفريق عمق المأساة التى تتعرض لها الاقلية التركية المسلمة فى بلغاريا .. كما يبذل الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى جهودا متواصلة لايجاد حل لهذه المشكلة . وقد قام معاليه اثر مشاورات مع سمو امير دولة الكويت الرئيس الحالى لمنظمة المؤتمر الاسلامى بزيارة كل من تركيا وبلغاريا فى المدة الاخيرة ولا يزال يواصل اتصالاته مع حكومتى هذين البلدين لايجاد حل عاجل لهذه المشكلة .

واضاف اننا نأمل ان تقوم الاسرة الدولية ولاسيما دول حركة عدم الانحياز باستخدام نفوذها لحماية الحقوق والحريات الاساسية للاقلية المسلمة التركية فى بلغاريا ولحماية هذه الحقوق والحريات للاقليات المسلمة فى اى بلد تتعرض فيه لمثل هذا الاضطهاد او لاية مخاطر تستهدف تقويض تراثها الدينى والثقافى .

افغانستان وفلسطين

وعن افغانستان ذكر الاستاذ ابراهيم بكر ان منظمة المؤتمر الاسلامى ستستمر فى تكريس جهودها لاعادة السلام الى ربوع افغانستان ووضع حد لمعاناة الشعب الافغانى المجاهد وان السلام لا يمكن ان يعود الا باستبدال النظام الحالى فى كابول بحكومة تمثل الشعب الافغانى وتجسد طموحاته فى الاستقلال وتقرير المصير .

من ناحية اخرى أكد ان منظمة المؤتمر الاسلامى تولى أهمية بالغة لايجاد حل عادل لقضية فلسطين والقدس الشريف وان المنظمة ايدت ولا تزال استراتيجية السلام التى حددتها القيادة الفلسطينية مع الانتفاضة البطولية للشعب الفلسطينى وتأكيد الاهمية التى توليها الأمة الاسلامية لتحرير القدس الشريف وجميع الاراضى الفلسطينية والعربية من الاحتلال الاسرائيلى .

مبارك يبدأ جولة المساعي بين موريتانيا والسنغال

بلغراد ـ الوكالات ـ غادر بلغراد امس الرئيس المصرى حسنى مبارك متوجها الى السنغال وموريتانيا فى إطار جهوده لتسوية النزاع الحدودى بينهما .

ويلتقى الرئيس مبارك خلال زيارته لكل من داكار ونواكشوط بالرئيسين السنغالى عبده ضيوف والموريتانى معاوية ولد سيد احمد طايع للوقوف على وجهة نظرهما حول افضل السبل لانهاء الخلاف بين بلديهما خاصة عقب قطع البلدين للعلاقات الدبلوماسية بينهما بعد تصاعد الحملات الاعلامية المضادة بين الجانبين .

وتأتى جهود الرئيس المصرى للوساطة بين السنغال وموريتانيا طبقا لتكليف من القمة الافريقية الاخيرة التى عقدت بأديس ابابا له بصفته رئيسا للدورة الحالية لمنظمة الوحدة الافريقية .

وقد وضعت مصر خطة لتسوية الخلاف بين السنغال وموريتانيا . تتضمن قبول البلدين لاعادة رسم الحدود بينهما فى بعض المناطق مع دفع كل جانب الاخر تعويضات عما اصابه من اضرار خلال الاشتباكات التى وقعت بين مواطنى البلدين فى شهر ابريل الماضى بسبب التنافس على اماكن الرعى والزراعة فى البلدين .

رئيس الوزراء السورى يزور جناح المملكة بمعرض دمشق الدولى

دمشق ـ واس ـ قام دولة رئيس وزراء سوريا الاستاذ محمود الزعبى امس بزيارة لجناح المملكة العربية السعودية فى معرض دمشق الدولى المقام حاليا فى العاصمة السورية .

وكان فى استقباله عند وصوله الى مقر الجناح سفير المملكة لدى سوريا الاستاذ احمد الكحيمى ومدير الجناح الاستاذ مفلح السبيل واعضاء ادارة الجناح .

وقد تجول دولته داخل الجناح واطلع على المعروضات واستمع الى شرح واف عن كل ماقى داخل الجناح من نماذج صناعية وزراعية تمثل انتاج المملكة العربية السعودية

كما اطلع على المجسمات والصور التى توضح معالم التطور والنهضة التنموية الشاملة التى تعيشها المملكة فى مختلف المجالات بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين .

وفى نهاية الجولة سجل دولة رئيس وزراء سوريا كلمة فى سجل زيارات جناح المملكة ابدى فيها سروره بما شاهده من معروضات مختلفة تبرز الواقع الحضارى والاجتماعى والصناعى والثقافى فى المملكة فيما وصف ذلك بانه اسهام جيد للشعب السعودى يستفيد منه كل العرب .

علاقات اخوية

كما نوه الاستاذ الزعبى بالعلاقات الاخوية القائمة بين المملكة وسوريا ووصف هذه العلاقات بانها فى صالح شعبى البلدين .

واوضح فى تصريح لوكالة الانباء السعودية ان ما شاهده فى جناح المملكة من معروضات مختلفة يجسد واقع سياسات المملكة فى مجال التنمية والانتاج فضلا عن انه يظهر واقع التقدم والتطور الحضارى .

وعبر فى ختام تصريحه عن فخره واعتزازه بكل انجاز وبكل تقدم عربى وقال : ان هذا التطور فى صالح الشعب السعودى ولصالحنا جميعا كأمة عربية .

جامعة اسلامية لمسلمي الصين

كسيان ـ الصين ـ ا ف ب : بعد اكثر من ١٣٠٠ سنة على دخول الاسلام الى الصين سيكون للاقلية الاسلامية في الصين التي يبلغ تعداد افرادها ١٤٫٧ مليون نسمة من اصل نحو مليار صيني جامعتها الخاصة في مبادرة خاصة تثير الكثير من الآمال على رغم الامكانيات المتواضعة المخصصة لها .

فقد انشئت في تموز/يوليو في مقاطعة ـ شا ان كي ـ في شمال وسط البلاد جامعة كيسان الاسلامية الخاصة وحصلت مع عدد محدود جدا من المؤسسات التعليمية الخاصة على موافقة السلطات المعنية .

وبعد اقل من شهرين على انشائها تسجل فيها مئتا طالب يقطن تلثاهم في كسيان حيث يقيم عدد كبير من المسلمين . وقد انتقل حتى الآن ٣٨ استاذا من جامعاتهم للعمل في الجامعة الجديدة .



● بوش يعرض حقيبة بلاستيكية تحتوى على مخدر « الكراك » خلال خطابه التلفزيوني ضد المخدرات .

● مواطنون كولومبيون يتابعون خطاب بوش على شاشة التلفزيون في العاصمة الكولومبية « بوجوتا » . « و.اس ـ اب »

في اول خطاب تليفزيوني منذ توليه الرئاسة
بوش يعلن الحرب رسميا على المخدرات وفق استراتيجية مدروسة
تخصيص ٨ بلايين دولار لمحاربة اعظم خطر يهدد امريكا

واشنطن / الندوة :

اعلن الرئيس جورج بوش الحرب رسميا على المخدرات في اول خطاب تلفزيوني موجه للامة منذ توليه الرئاسة . وقد نقلت الكلمة جميع شبكات التلفزيون الرئيسية عشية افتتاح جلسات الكونجرس بعد العطلة الصيفية التي انتهت بعدالاحتفال بيوم العمال .

وقال بوش ملوحا بحقيبة صغيرة من البلاستيك الشفاف ان الكوكايين وبنوع خاص الـ « كراك » المشتق منه قد حول المدن الامريكية الى مناطق حرب وقال انها لحالة خطيرة حقا عندما يتعاطى المخدرات اطفال صغار في المدارس . وقال ان الذي كنا نفتقر اليه حتى الآن هو استراتيجية موحدة ومدروسة ومدعومة بارادة شعبية .

واعلن بوش عن برنامج يتكلف ثمانية بلايين دولار يشمل زيادات كبيرة في المبالغ المعتمدة لتنفيذ القانون والعلاج والوقاية وقال الرئيس بوش ايضا ان الحكومة الامريكية ستساعد اي دولة تطلب المساعدة لمكافحة المخدرات وستوفر موارد قواتها المسلحة لتلك الغاية .

أصعب مشكلة داخلية

ودعا بوش بصوت هادىء الشعب الامريكي للعمل معا لمحاربة هذا الخطر الذي اصبح يهدد المجتمع الامريكي بالهلاك وقال ان اساءة استخدام المخدرات هي اصعب مشكلة داخلية تواجهها الولايات المتحدة منذ عشرات السنين .

وقال ان المبلغ المخصص (٨ ملايين دولار) للعام القادم يمثل زيادة تبلغ ٤٠٪ عن نفقات العام الماضي .

وقال بوش ان المخدرات تمتص القوة الامريكية وان المسؤولين عن هذه المشكلة يشملون كل من يتعاطاها ويبيعها اومن يكتشف خلو المكان من رجال المكافحة ليسهل توزيعها .

وقال بوش ملوحا بحقيبة تحتوي على الكراك وكانت موضوعة على مكتبه ـ « هذا كوكايين يعرف باسم « كراك » وقد استولى عليه رجال مكافحة المخدرات .

عشرات الملايين من المدمنين

ويتضمن البرنامج وضع مكافحة المخدرات ضمن اهداف السياسة الخارجية الامريكية والسعي الى مساعدة الدول التي تحارب هذه الآفة الخطيرة .. وارسال القوات العسكرية الامريكية لمساعدة تلك الدول في حالة طلبها وكذلك اعتماد مساعدات مالية تصل الى بليوني دولار لكل من كولمبيا وبيرو وبوليفيا التي تخوض حرب مع تجار المخدرات .

واشار الرئيس بوش الى ان خطته تتضمن ايضا القيام بحملة واسعة النطاق خصص لها ربع مليون دولار داخل المدارس والبيوت واماكن العمل من اجل التعريف بالاخطار التي تسببها المخدرات كما تتضمن اقامة مراكز لعلاج المدمنين .

وقدم الرئيس الامريكي في خطابه احصائيات مخيفة عن عدد مدمني المخدرات في الولايات المتحدة ـ وقال ان احصائية اعدتها مؤسسة وطنية امريكية تبين ان عدد المدمنين في امريكا خلال عام ٨٥ يصل الى ٢٣ مليوناً مشيرا الى ان العدد انخفض خلال العام الماضي الى الثلث نتيجة الجهود التي بذلت من اجل التعريف بالمخدرات واخطارها في حديقة تقع مقابل البيت الابيض . وقال ان هذه المواد تبدو بريئة في مظهرها مثل السكاكر (الحلوى) ولكنها احالت المدن الامريكية الى ساحات حرب وتسببت في قتل الاطفال لان هذه المادة هي عبارة عن سم .

وقال انه يريد من كل مدرسة ومن كل عائلة وكل مكان عمل ان يصبح مشاركا في الحملة .

ووجه تحذيرا الى كبار تجار المخدرات قال فيه انه اذا « كنتم تبيعون المخدرات فسوف يلقى القبض عليكم وستعاقبون » .

الاعدام لتجار المخدرات

وقال بوش ان امريكا سترسل المساعدة بما في ذلك القوات الامريكية لاي بلد يطلب المساعدة كما فعلت امريكا مع كولومبيا .

وقال ان الاستراتيجية تشمل القاء القبض على مهربي ارباح لوردات المخدرات وسجنهم مثل تجار المخدرات . كذلك سيحاكم تجار المخدرات بالاعدام .

لكن نداء بوش هذا لم يسلم من انتقادات زعماء المعارضة في الكونجرس واعتبروه غير كاف وانتقدوا بوش لانه وعد بعدم رفع الضرائب لتغطية النفقات .

وعلى الرغم من خطورة القضية فانه من المتوقع ان يواجه البرنامج الطموح مصاعب في الكونجرس المسؤول عن تخصيص الاعتمادات التي طلبها بوش .

وفي نفس الوقت يتعين على زعماء المعارضة ان يدركوا ان الجمهور يقف مع بوش في هذه الحرب التي اصبحت تهدد كل عائلة امريكية في كل بلدة ومدينة لدرجة ان المجتمع الامريكي بأسره اصبح مهددا بهذه الآفة الخطيرة .

قوامها ٨٠٠ شاحنة و ٢٠٠ دبابة :
المجاهدون يمنعون وصول قافلة أسلحة سوفيتية الى قندهار

كيتا ـ باكستان ـ ا ف ب : اعلن المجاهدون الافغان امس ان قوات النظام الافغاني تواجه صعوبات شديدة في ايصال قافلة كبيرة من الاسلحة الواردة من الاتحاد السوفيتي الى الاقاليم الجنوبية في البلاد الخاضعة لضغط متزايد من المجاهدين .

وذكرت مصادر استخبارات المجاهدين في كيتا ـ باكستان ـ ان القافلة المؤلفة من ٢٠٠ دبابة و ٨٠٠ شاحنة تحمل اطنانا من الاسلحة والذخائر السوفيتية وخصوصا صواريخ ارض/ارض من طراز سكود لم تكن وصلت امس الى قندهار ثاني مدن البلاد كما كان منتظرا منذ ايام .

ويؤكد المجاهدون ان اربع دبابات فقط وصلت الى مايوند على بعد ٧٠ كيلو مترا الى الغرب من قندهار وان الجزء الاكبر من القافلة لا يزال تحت نيران المجاهدين بين ديلارام وغيريشك المدينتين اللتين تقعان على بعد ٢٥٠ كيلو مترا و ١٢٠ كيلو مترا على التوالي من قندهار .

وكانت القافلة قد عبرت الحدود السوفيتية الافغانية في ٢٣ اب/اغسطس عند مركز تورغوندي الذي يبعد عن قندهار ٧٠٠ كيلو متر لجهة الشمال الغربي . وقالت المصادر ان ٩٣ دبابة وشاحنة دمرت خلال اربعة ايام الاسبوع الماضي نتيجة القصف الصاروخي للمجاهدين والالغام التي وضعت على الطرق .

وتحاول ثلاث وعشرون طائرة تابعة للنظام الحكومي تأمين حماية للقافلة العسكرية بقصف مستمر لمواقع المجاهدين الذين يقولون انهم فقدوا ٤٠ رجلا في المعارك التي جرح فيها ٦٥ اخرون .

واكد المجاهدون انهم احصوا ـ مئات القتلى ـ في صفوف القوات التابعة للنظام الحكومي واعلنوا مصرع ـ مئات المدنيين ـ نتيجة القصف العشوائي من جانب النظام .

ويعتبر وصول هذه القافلة الى مقصدها حيويا بالنسبة للقوات التابعة لنظام كابول حيث ان المجاهدين كثفوا في الايام الاخيرة عملياتهم في الاقاليم الجنوبية على الحدود مع باكستان .

الخرطوم تدعو قرنق للاشتراك فى مؤتمر للسلام

الخرطوم ـ ق ن ا ـ وجهت الحكومة السودانية الدعوة لحركة التمرد فى جنوب السودان بزعامة جون قرنق للمشاركة فى المؤتمر الموسع الذى ستبدأ الجلسات التحضيرية له يوم السبت القادم .

اعلنت ذلك امس وزارة الخارجية السودانية فيما يبدو انه رد على التصريحات التى ادلى بها قرنق لصحيفة «الانباء» الكويتية امس الاول والتى قال فيها .. ان الكرة الان فى ملعب الخرطوم واللحظة التى يطلبون فيها الاجتماع بنا فنحن على استعداد .

ويشير المراقبون الى ان هذه التطورات تأتى فى الوقت الذى تواصل فيه اذاعة المتمردين من اديس ابابا هجومها على الحكومة والتى تؤكد من جانبها ان مثل هذه التصرفات لا تعتبر عائقا امام الاتصالات الجارية بشأن السلام .

فقد ١٤ بحاراً سوفيتياً في حادث صدام بالبلطيق

ستكهلم / ا ف ب ـ ذكرت مصادر ملاحية في ستكهلم امس ان ١٤ بحارا سوفيتيا اعتبروا في عداد المفقودين اثر اصطدام بين قارب صيد سوفيتي وناقلة نفط فنلندية في بحر البلطيق .

وقالت المصادر نفسها ان احد بحارة القارب السوفيتي وجد مصابا بجروح خطرة بعد ساعة ونصف الساعة من الحادث الذي وقع بعد منتصف الليل وقد نقل بواسطة مروحية الى (كالمار) جنوب ستكهلم حيث ادخل المستشفى .



ستوكلي كارمايكل احد الزعماء السود النشطين في امريكا في الستينيات وفي عهد الرئيس الامريكي الاسبق جونسون . وقد كان من اقوى المهاجمين لسياسة الولايات المتحدة في فيتنام وكان يعتمد على مقدرة خطابية مؤثرة تفعل فعل السحر في كل الذين يستمعون اليه فتدفعهم للوقوف بجانبه وتبني ارائه .

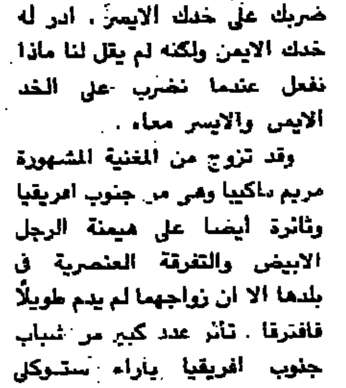
وفي معارضته القوية للتدخل الامريكي في فيتنام كان يشير باستمرار الى تجنيد الامريكيين السود وارسالهم لمحاربة الفيتناميين فكان ينادي بانه لا مصلحة للزنوج السود في الذهاب الى فيتنام لمحاربة الرجل الاصفر (الفيتناميين) من اجل الرجل الابيض (الامريكيين) .

وكان يبرر ثورته على التفرقة العنصرية في بلاده ويدعو لمقاومتها بكل الطرق والوسائل العنيفة وغير العنيفة بقوله

المفكرة الافريقية

مواطنون.. بلا موطن !

بقلم د. محمد عبدالله الريح





«يعلمنا الرجل الابيض انه من ضربك على خدك الايمن ، ادر له خدك الايمن ولكنه لم يقل لنا ماذا نفعل عندما نضرب على الخد الايمن والايسر معاً» .

وقد تزوج من المغنية المشهورة مريم ماكيبا وهي من جنوب افريقيا وثائرة أيضا على هيمنة الرجل الابيض والتفرقة العنصرية في بلدها الا ان زواجهما لم يدم طويلاً فافترقا . تأثر عدد كبير من شباب جنوب افريقيا بآراء ستوكلي كارمايكل فأخذوا ينادون بأن الرجل الابيض عندما استعمر جنوب افريقيا جاء يحمل كتاباً زاعما انه من عند الله فوضعه على ايديهم واستولى على الارض واليوم فانهم يرون انه قد حان الوقت لكي يرجعوا للرجل الابيض كتابه ويأخذوا ارضهم .

ومجموعة الاوروبيين الذي جاءوا من هولندا والمانيا وانجلترا واستقروا في جنوب افريقيا واتخذوها وطنا لهم ، وبطبيعة تكويناتهم العرقية وامزجتهم الحضارية التي لا تقوم على مبدأ التعايش بين الحضارات بقدر ما تقوم على هيمنة وسيطرة الحضارة الاوروبية على غيرها من الحضارات لم يستطيعوا أن يهضموا وجود شعب اخر مثل شعب جنوب افريقيا يشاركهم تلك الارض التي استعمروها في حين انها كانت في الاساس ارضه ويشكل الان الشريحة الغالبة من سكانها .. لم يحاولوا ان يصلوا الى نوع من التوازن مع هذه الحقائق فاستنوا

ما يعرف بالتفرقة العنصرية او «ابارتيد» ، وتلك تعني التنمية المنفصلة اي ان كل جنس ينمي نفسه بعيداً عن الجنس الاخر ولا يختلط الرجل الابيض بالرجل الاسود ووضعوا من القوانين ما يمنع مثل ذلك الاختلاط في كل المرافق العامة .. وقد كانت تلك السياسة تهدف الى تهميش دور الرجل الاسود في مجتمعه في جنوب افريقيا فعاش على اطراف المدن في مدن كأصطبلات الخيل مثل مدينة سويتو التي نبتت على اطراف مدينة جوهانسبرج كالورم السرطاني الذي يجب بتره . تلك احياء أو مدن معزولة مثل قطرات الزيت على صفحة الماء . لا يختلط سكانها بالرجل الابيض وليست لهم علاقة به الا ان يعملوا في مصانعه ومناجمه كترس من تروس العجلة الاقتصادية في جنوب افريقيا وفي الحالات التي توجد فيها مجموعات عرقية كبيرة فطن الرجل الابيض الى اقامة ما يسمى بالاوطان مثل الزولولاند وليسوتو والترنسكاي كمناطق معزولة داخل جنوب افريقيا يعيش فيها السود وهي عبارة عن اشكال صورية لحكم ذاتي مهمته ان يحدد اقامة المجموعات السوداء في حظائر تعتمد في كل شيء على حكومة جنوب افريقيا .. وتقوم بكل الخدمات من اجل جنوب افريقيا الا أنها لا تستطيع المطالبة بالمساواة بالرجل الابيض لان لها اوطانها الخاصة بها وعادة تقام تلك الاوطان في افقر الاراضي في جنوب افريقيا حيث الارض قاحلة جرداء ليست فيها خدمات من اي نوع ومن ال ١٧ مليون نسمة والتي اجبرت على العيش في ١٠ اوطان خصصتها حكومة جنوب افريقيا هناك ستة ملايين يعيشون في خيام وقد ابتدعت حكومة البيض في جنوب افريقيا ما يسمى بالتفرقة الراسية Vertical Differentiation وهذه بالضبط تعني تفرقة يقف الرجل الابيض على راسها بينما تبقى الاجناس السوداء في القاع وقد وجدت في موضوع الاوطان سنداً كبيرا لتلك السياسة لانها بالفعل تحفظ الرجل الاسود في القاع ودون اختلاط بالرجل الابيض بينما تظهر للعالم صورة مغايرة يبدو فيها الرجل الاسود وهو يمارس حريته ويقرر مصيره في اوطان خاصة به هي هبة من حكومة جنوب افريقيا . بينما يحكي الواقع اوضاعاً غاية في السوء فمعظم الذين يجبرون على السكن في تلك الاوطان هم عادة من السكان المزارعين في احسن الاراضي الخصبة في جنوب افريقيا ولكن لان السكان من البيض يعتبرون هذه نقاط سوداء ويطلقون عليها هذا الاسم Black Spots تقوم الحكومة بترحيلهم الى تلك

الاوطان بينما يستولي الرجل الابيض على اراضيهم وقد صرح المستر بايت كورنهوف الوزير المختص بتنفيذ سياسة ازالة تلك النقاط السوداء ان هناك ٧٥ نقطة سوداء تخطط الحكومة لازالتها

وهذا يعني ان هناك نصف مليون شخص سيجبرون سنوياً على الرحيل الى تلك الاوطان مثل الترانسكاي والسسكاي وبفوتسوانا والكوازولو ويعاني معظم سكان تلك الاوطان من الفاقة والبطالة ففي مستوطنة السسكاي لم تستحدث اكثر من ٣ الف وظيفة في مدة العشر سنوات الاخيرة بينما كانت الزيادة في السكان لنفس الفترة قد فاقت المائة الف . وقد جاء في مجلة النيوزويك بتاريخ ٢١ مارس ١٩٨٣م ومنذ ذلك التاريخ أن حكومة المستر بوتا تخطط لان تجعل نسبة السكان من غير البيض تنخفض الى ٦٠ بالمائة في حين انها في ذلك الوقت تعادل ٨٥

بالمائة .. وذلك عن طريق تهجير اكبر عدد من المواطنين السود واجبارهم على السكن في تلك المواطن . ولكن تلك السياسة لم تغير كثيراً في التركيبة العرقية في المدن .. فلا زالت نسبة السود كما هي بينما ارتفعت النسبة بصورة صاروخية في المواطن والسبب هو ان السود ظلوا يحتفظون بنسبة عالية من المواليد .. فالتعداد السكاني الاخير اوضح ان عدد البيض لا يزيد عن ٥ مليون نسمة بينما يبلغ عدد السود ١٠ مليون

والملونين من الاجناس الاخرى يبلغ عددهم ٣ مليون وهناك مليون من اصل هندي .. هذه التركيبة العرقية ظلت تفتقر الى عدم التجانس والتعايش السلمي نسبة لهيمنة الرجل الابيض ومحاولاته المستمرة للسيطرة على الاجناس الاخرى بما رسمه من سياسة كالتفرقة الراسية وكقانون التعليم الجامعي لعام ١٩٥٩م والذي

يفرض على جميع الجامعات في جنوب افريقيا ان تطبق سياسة الفصل العنصري .

ولكن في عهد المستر بوتا والذي انتهى بانتخاب دي كليرك في هذا الشهر فقد حاول أن يدخل بعض الاصلاحات وان يتبنى سياسة جديدة من شأنها ان تتيح للسود ان يتمتعوا بقدر من الحرية في الاماكن العامة ولكنها لا تصل الى حد منح المساواة السياسية الكاملة في الانتخابات صوت لكل شخص يقول المستر بوتا :

«انه من السخف ان نفتح بيوتنا للسود لكي يخدمونا ويقدموا لنا الاكل ولكننا ننظر لهم شذراً اذا وقفوا بجانبنا في صف البريد» .

وعليه فان السياسة التي انتهجها المستر بوتا اعتبرها معظم المناهضين لسياسة التفرقة العنصرية انها ليست إصلاحية وإنما تحاول ان تدخل بعض التغييرات الطفيفة التي تبدو كالمساحيق على وجه سياسة التفرقة العنصرية فتخفي التجاعيد ولكنها لا تزيلها .

وفي الواقع فأن معظم السياسات المتبعة اليوم في جنوب افريقيا تهدف الى جعل الحقائق المتعلقة بالتفرقة العنصرية «مبلوعة» عالميا وهذا الاتجاه هو الذي جعل الرئيس الامريكي السابق ريجان يبتدع سياسة جديدة نحو جنوب افريقيا تسمى سياسة الارتباط البناء Constructive Engagement والتي تعني عدم توجيه النقد الى سياسة جنوب افريقيا وإنما حثها على اتباع الاصلاحات اللازمة وتشجيعها على ذلك .



استراتيجية الشر !

● الحملة الضارية على تجار ومهربي المخدرات في كولومبيا كشفت جانبا هاماً وخطيراً في هذه المواجهة الشرسة مع وباء العصر . الا وهي تورط النظامين العنصريين في تل ابيب وبريتوريا في تلك التجارة الحرام .. لقد كشفت التسجيلات وجود ضباط اسرائيليين يدربون جيوش مهربي المخدرات .

وحينما نقول جيوشا . فإننا لا نبالغ . ذلك ان هؤلاء المخربين لديهم عشرات الفرق المدربة تدريباً جيداً والمسلحة تسليحاً حديثا يساعدهم في ذلك خبراء مرتزقة من عدة دول وعلى راسهم اسرائيل وجنوب افريقيا .

وفي الحقيقة ان ما كشفت عنه الانباء إنما هو جانب واحد فقط من جوانب عديدة لاستراتيجية الهدم والتخريب التي اعدتها الصهيونية وطورتها لاحكام سيطرتها على المجتمعات والشعوب ..

ولعل قراءة سريعة لبروتوكولات حكماء صهيون توضح «تعددية» الادوار التي تعدها الصهيونية للتوغل في مختلف المجتمعات كالسوس الذي ينخر في العظام من عدة اتجاهات ، فتفاجأ به وقد انهار وتحول الى رماد .. تذروه الرياح .

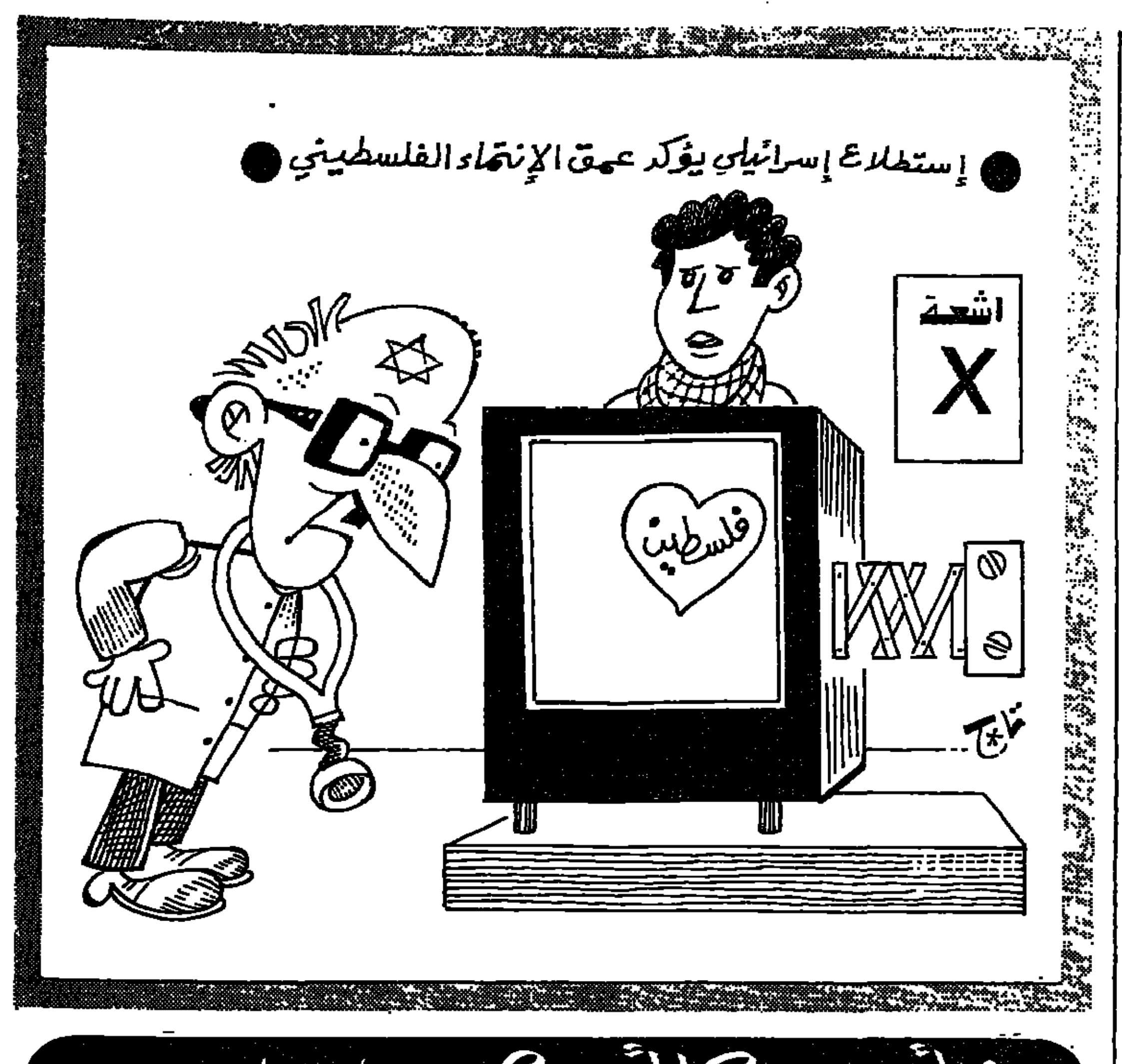
فهناك مخططات للغزو الفكري والثقافي سواء من خلال نشر الكتب والمجلات والمطبوعات المنحرفة او الداعية الى افكار غريبة لا تنسجم وطبيعة البشر وتدعوهم للشطط والانحراف الذهني . ثم السلوكي بعد ذلك

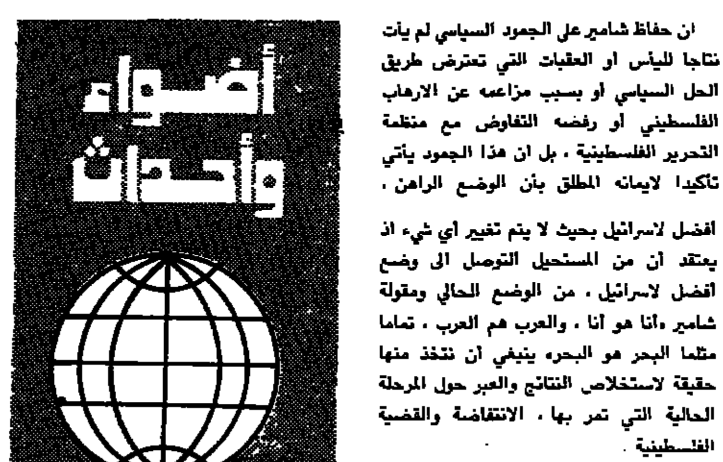
وهناك مخططات أخرى للتخريب الاجتماعي والاقتصادي سواء من خلال نشر الانماط والنماذج السلوكية المنحرفة ، من خلال السياحة والافلام السينمائية واشرطة الفيديو . الخ . وأيضاً السعي للتخريب الاقتصادي من خلال ما يسمى بالشركات العملاقة المتعددة الجنسية التي تتوغل في العديد من الدول وتشارك فيها الصهيونية بشكل او بآخر . ادارة او تمويلاً او توجيهاً .

هذا بعض من كل مما تخطط له الصهيونية وتسعى إليه . ولم يكن الكشف عن دورها في تجارة وتهريب المخدرات إلا جانبا من استراتيجية الشر والتدمير المتعددة الاهداف والاشكال ..

ان اسرائيل لا تتورع عن استخدام كل الوسائل ، اي الوسائل ، لبلوغ اهدافها الشريرة حتى لو كان ذلك على حساب حلفائها الغربيين فهم حلفاء مؤقتون على الطريق لبلوغ الهدف الأسمى السيطرة على مقدرات الشعوب . ولكن هيهات ان يصلوا الى ما يسعون إليه

احمد شاهين





الجمود السياسي يتطلب عملية مراجعة شاملة

■■ يمكننا ان نسجل وبكل اسف . ان اسحق شامير رئيس وزراء العدو . قد اثبت تمسكه بمواقفه السابقة واللاحقة . وفقا لايدولوجيته الصهيونية المبنية على العنف والارهاب . ومبدأ « ارض اسرائيل التوراتية الكاملة» . ورفضه التنازل عن شبر واحد من اجل السلام ، وقدرته على ابقاء الوضع الراهن على ما هو عليه . وذلك بابقاء منطقة الشرق الاوسط في حالة من التوتر (اللا حرب واللا سلام) والابقاء على الجمود السياسي المتواصل . ذلك ان شامير الذي يمثل الفكر الصهيوني المتطرف . يعتقد في هذه المرحلة انه بحاجة الى مزيد من الوقت . لاتمام وتحقيق المشروع الصهيوني التوسعي على ارض فلسطين وربما على ارض بعض الدول المجاورة وخاصة الاطماع الصهيونية في مصادر المياه وهو نهج صهيوني مالوف ومتوقع .

ان حفاظ شامير على الجمود السياسي لم يات نتاجا لليأس او العقبات التي تعترض طريق الحل السياسي او بسبب مزاعمه عن الارهاب الفلسطيني أو رفضه التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية . بل ان هذا الجمود يأتي تأكيدا لايمانه المطلق بأن الوضع الراهن .

افضل لاسرائيل بحيث لا يتم تغيير اي شيء اذ يعتقد أن من المستحيل التوصل الى وضع افضل لاسرائيل ، من الوضع الحالي ومقولة شامير «أنا هو أنا ، والعرب هم العرب ، تماما مثلما البحر هو البحر» ينبغي أن نتخذ منها حقيقة لاستخلاص النتائج والعبر حول المرحلة الحالية التي تمر بها ، الانتفاضة والقضية الفلسطينية .

لقد اعلن شامير اكثر من مرة ، متحديا العرب : « اذا كنتم تريدون السلام تفضلوا ، وخذوا مقابله سلاما مماثلا ، واذا كنتم لا تريدون ذلك ، فدعونا نرى مراجلكم» فشامير والخط الذي يمثله يعتقدان ويؤمنان ايمانا مطلقا بأن اليوم الذي سيتوصل فيه العرب الى استنتاج بعدم قدرتهم على مواجهة اسرائيل ، هو نفس اليوم الذي سيعقدون فيه معاهدة استسلام مع اسرائيل .

ولنعد قليلا الى الوراء والى المباديء التي كانت تطرحها منظمة (ليحي) الارهابية ، التي انشقت عن الحركة التصحيحية الصهيونية التي كان شامير أحد قادتها الثلاثة . فهذه



● جنود ومدنيون لبنانيون يقومون بنقل جثة أحد القتلى الذى سقط في انفجار السيارة الملغومة يوم أمس الأول في بيروت الشرقية . وقد ارتفع عدد الضحايا الى ١١ قتيلا وجريحا في هذا الحادث وهو السادس من نوعه في لبنان هذا العام .

« واس ـ اب » .

المنظمة لم تكن تؤمن بأي شكل من الاشكال بوجود القومية العربية المستقلة .

في مؤتمر منظمة (ليحي) عام ١٩٤٩ ، وفي أعقاب اقامة الدولة اليهودية على جزء من ارض فلسطين ، كان شامير مترددا في قبول سلطة حكومة اسرائيل ، على جزء من فلسطين فقط ،

وكان يريد اقامة حركة سرية لمناوأتها وقال انذاك : لقد قلنا دائما وأبدا أن من الضروري ضرب اليد المحركة وليس الأداة وان العرب«هم مجرد اداة بأيدي الامبريالية البريطانية والامريكية .

صحيح أن تفكيره قد تغير منذ ذلك الحين لكن ذهنيته وبنية ذلك التفكير لم يحيدا عن الاعتقاد بأن الامة العربية بشكل عام ،

والفلسطينيين بشكل خاص ، ليسوا في مستواه ، وهو يعتقد بأن فكرة القومية العربية هي في اصلها فكرة أوروبية وبدلا من تمكين الدول الاوروبية من الغوص والانخراط في الشرق الاوسط وقضاياه ، فانه تبنى فكرة بديلة لمقارعة العرب ، تتمثل في عقد الاحلاف مع الدول الكبرى مع النازيين ، أو الشيوعيين ، أو اية جهة تتصدر الاحداث وهكذا نجح الكيان الصهيوني في ركوب موجة الدول المتنفذة ، واستثمار هذه الموجة لصالح اسرائيل .

إذاً .. علينا ان نعترف باننا امام مرحلة جديدة أشد خطورة ، يجب تهيئة الراي العام العربي والعالمي لها ، والتفاؤلون بيننا بامكانية أن تحقق الانتفاضة العظيمة الحل السلمي العادل المنشود ، باتوا يراجعون مواقفهم .

الامر الذي حدا برابين وزير حربية العدو للاعتراف رسميا بأن المبادرة السلمية في الشرق الاوسط تواجه طريقا مغلقا ، رغم محاولة انعاشها ..

هناك بين الاسرائيليين ، من يقول ، ان الانتفاضة بدأت تخبو وهناك من يقول انها ما زالت تتصاعد ، او على الاقل تحافظ على مستواها ، وانه من غير الممكن القضاء عليها ،

الا من خلال حل سياسي وقد ارتفعت بعض الاصوات الاسرائيلية مؤخرا ، منادية بالخروج من الوضع الراهن ، فهذا عضو الكنيست ابراهام بورغ من (التجمع) يقول أن تكتيك شامير يتمثل في الانتظار الى أن يتحطم الفلسطينيون ، ويدفع المتطرفين منهم للقيام

بعمليات عسكرية لدفع عرفات بعيدا عن طريق الاعتدال ، والتوجه نحو التطرف والارهاب العنيف الامر الذي سيمكن شامير من مخاطبة العالم قائلا : هل مع هؤلاء تريدون أن نتوصل الى سلام ؟ وهكذا فان العالم سينسى تطرف شامير ، الذي رفض جميع التوجهات الفلسطينية المعتدلة ، وبذلك سيقتل مبادرة السلام كليا ..

شامير يسمي خصومه السياسيين اليهود المعارضين لسياسة عدم التخلي عن شبر واحد من ارض فلسطين مقابل السلام بـ «رجال السلام الخونة الفاتحين المتنازلين والمستعدين للتنازل عن بعض الارض مقابل السلام» وهذا يعني أن من لا يقبل بمبدأ «ارض اسرائيل الكاملة» هو خائن ، وان من ينادي بشعار (الارض مقابل السلام) هو خائن ايضا ، أي ان كل من لا يؤيد سياسة شامير التوسعية هو خائن .

خلاصة القول ، فان شامير لم يكن يرغب اصلا في ترجمة المبادرة التي تحمل اسمه الى حقيقة على ارض الواقع ، وكل ما كان يبغيه عدم احداث سوء تفاهم في العلاقات الاسرائيلية ـ الامريكية ، مهما كان حجمه وقد نجح شامير في تحقيق هذا الهدف ، بل وتعدى ذلك . فبدلا من أن تقف الادارة الامريكية التي بنينا أمالنا عليها في عهد الرئيس بوش ، الى جانبنا فهي تقف بالكامل الى جانب شامير وخطته ، بل انها تحاول تشكيل ضغط ثقيل على الفلسطينيين للقبول بخطة شامير المرفوضة .

ان المطلوب فلسطينيا وعربيا وعلى جناح السرعة ، اجراء عملية تقييم جديدة لما وصلنا اليه ، اننا نقف أمام طريق مسدود ، وشعبنا في الارض المحتلة يتعرض ، هذه الايام خاصة الى عملية ابادة ، وعلينا الخروج من هذا المأزق ،

حتى اذا كان ثمن الخروج العودة الى البداية والى العمل العسكري الذي يعتبر اللغة الوحيدة التي يفهمها اعداؤنا وليقل بعدها العالم ما يريد ، بعد أن ضربت اسرائيل بعرض الحائط جميع التنازلات التي كانت ذات يوم من المحرمات بدءا بقبول قراري ٢٤٢ و ٣٣٨ وانتهاء بالاعتراف بوجود اسرائيل !

وعلى سبيل المثال فان هناك دولا توسم دوليا بانها «ارهابية» ولكنها أكثر تأثيرا بعشرات الاضعاف من الدول العربية مجتمعة على ساحة الدول الغربية .. بل انهم في الغرب يخطبون ودها ورضاها ليؤكدوا ان هذا العالم لا يفهم سوى هذه اللغة وهذا النهج .

ان مشكلتنا . قبل كل شيء هي مشكلة عربية ودون التضامن العربي الحقيقي ودون التأثير العربي على الاصعدة العسكرية والسياسية والاقتصادية فسنبقى ندور في حلقة مفرغة . واذا كانت الانتفاضة العظيمة التي مضى على اندلاعها ما يقارب السنتين لم تحقق اهدافها . فهل هناك سبيل لتحقيق الاهداف ، دون عملية مراجعة شاملة ودون العودة الى الخيار العسكري ، الذي تؤكد سياسة اسرائيل على انه السبيل الاوحد للحصول على شيء ؟!!

تبديلات في قطع الاسطول السادس

واشنطن / اف ب ـ اعلنت وزارة الدفاع الامريكية امس ان حاملة الطائرات « امريكا » وثلاث سفن حربية اخرى اجتازت قناة السويس امس الاول للانضمام الى الاسطول السادس في البحر المتوسط .

وكانت حاملة الطائرات المذكورة مع الاسطول السابع في المحيط الهندي خلال الاشهر الثلاثة الاخيرة وستحل محل حاملة الطائرات « كورال سي » التي ستعود الى الولايات المتحدة .

واوضحت وزارة الدفاع انه يرافق الحاملة « امريكا » الطراد « دال » والمدمرة « كونت دو غراس » والفرقاطة « جوزف هوز » .

اما الطراد « موبيل باي » والمدمرة « لورانس » والسفينة المساندة « سياتل » فستعود مع « كورال سي » .

مصرع واصابة ١٠٩ في حادث معدية بأندونيسيا

جاكرتا ـ اعلن في جاكرتا امس عن مصرع ٢٨ شخصا واعتبار ٨١ اخرين في عداد المفقودين عندما انقلبت معدية في مضيق (مدورا) في شرق جزيرة جاوه الاندونيسية يوم الجمعة الماضي .

وقال مكتب وزارة النقل في الجزيرة ان ١٥٥ شخصا كانوا على ظهر المعدية التي انقلبت بسبب الامواج والرياح القوية

هكذا | منه الأصل

برئاسة الامير سعود بن عبدالمحسن :

لجنة الحج المركزية بحثت ظاهرة افتراش الطرق وتحديد مهام المؤسسات الاهلية لحجاج الداخل

مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوي

تراس صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية بالنيابة صباح امس بديوان الامارة بمكة المكرمة اجتماعا للجنة الحج المركزية وذلك بحضور اعضاء اللجنة المسؤولين عن الخدمات التي تقدم لحجاج بيت الله الحرام .



وفي نهاية الاجتماع اوضح سموه بأن هذا الاجتماع يعتبر النواة الاولى للتحضير المبكر لجميع مايتعلق بالخدمات المطلوبة لموسم الحج لهذا العام ١٤١٠ هـ وقال سموه :

لاشك بأن التحضير المبكر لهذه الامور ياتي انطلاقاً من توجيهات ومتابعة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذي يحثنا دائماً وابداً على بذل كل مايمكن بذله للرفع من مستوى اداء الخدمات التي تقدم لضيوف بيت الله الحرام بما يتمشى مع الانفاق السخي الذي تنفقه الدولة على تلك المرافق وبما يواكب الاعداد المتزايدة من الحجاج سنة بعد اخرى .

افتراش الطرقات

واشار سموه الى ان اللجنة بحثت في اجتماعها عددا من الموضوعات ومنها دراسة الوضع العام لافتراش الحجاج للميادين والطرقات والارصفة وخطوط المشاة بمكة المكرمة والمشاعر المقدسة مما يشوه المظهر العام للمشاريع التي شيدتها الدولة الى جانب مايسببه ذلك من اضرار على صحة البيئة ، واوضح سموه ان اللجنة قد وضعت التوصيات اللازمة بشأنه .

مؤسسات حجاج الداخل

واضاف سمو الامير سعود بن عبدالمحسن ان اللجنة ناقشت اوضاع المؤسسات الاهلية المخصصة لخدمة حجاج الداخل واستعرضت المهام المناطة بها والشروط المطلوب توافرها في تلك المؤسسات والخدمات المطلوب توفيرها من قبلها لمن تقوم بخدمتهم من حجاج الداخل ، وقد اتخذت اللجنة التوصيات اللازمة لتنظيم اعمال هذه المؤسسات .

واختتم سمو امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة تصريحه قائلاً بأن اللجنة ستواصل عقد اجتماعاتها لاستكمال دراسة بعض جوانب هذه المواضيع ، بالاضافة الى دراسة العديد من المواضيع الاخرى المتعلقة بشؤون الحج والحجاج لتوفير افضل الخدمات لهم ، واشار سموه الى تشكيل عدد من اللجان الفرعية لدراسة هذه الموضوعات .

● خلال المحرم الماضي :

اكثر من خمسة ملايين ريال قروض من البنك الزراعي لمزارعي الشرقية

الاحساء / و.اس ـ قدمت مكاتب فرع البنك الزراعي بالمنطقة الشرقية خلال شهر محرم الماضي ثمانية وعشرين قرضا بقيمة اجمالية تبلغ خمسة ملايين وستمائة الف وتسعمائة واثنين وخمسين ريالا .

واوضحت الاحصائية الشهرية التي يصدرها البنك ان مكتب الهفوف قدم خلال الفترة المشار اليها عشرة قروض تبلغ قيمتها ثلاثة ملايين ومائة وثلاثة واربعين الفا وثمانمائة وخمسة وخمسين ريالا .. كما قدم مكتب القطيف سبعة عشر قرضا بقيمة اجمالية تبلغ مليونين وثلاثمائة وثمانية وستين الفا وستمائة واثنين وثلاثين ريالا بينما قدم مكتب حفر الباطن قرضا واحدا بقيمة ثمانية وثمانين الفا واربعمائة وخمسة وستين ريالا ..

وبينت الاحصائية ان هذه القروض حققت خلال الفترة نفسها تأمين اربع مكائن ومضختين وسبع عشرة الية زراعية ومائة وخمسين مترا من مواسير التمديدات وثلاث ابار ارتوازية وثلاثمائة شتلة مصدات رياح وتسع وستين مظلة بلاستيكية وثلاث عشر قاربا معدات صيد وخمسين خلية نحل واسمدة كيماوية وبلدية وبذور .

كما ساهم البنك في تمويل مشروع دواجن لاحم طاقته الانتاجية في السنة ستمائة وسبعة عشر الفا وثلاثمائة وستة وسبعون طيرا وقيمة قرضه مليونان وثلاثمائة وثلاثة عشر الفا وثلاثمائة وخمسة وخمسون ريالا ..

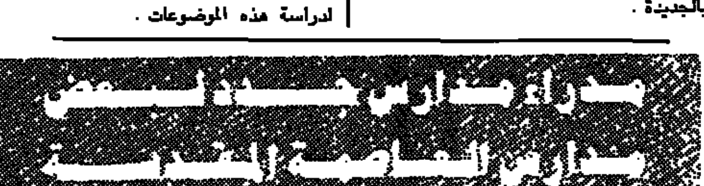
وقد حصل قطاع المزارعين على ثلاثة عشر قرضا قيمتها مليون وثلاثمائة وسبعة وسبعون الفا وستمائة وستة وثلاثون ريالا .. كما حصل قطاع المشروعات على قرض واحد بلغت قيمته مليونين وثلاثمائة وثلاثة عشر الفا وثلاثمائة وخمسة وخمسين ريالا .. بينما حصل قطاع صيادي الاسماك على اربعة عشر قرضا بلغت قيمتها مليونا وتسعمائة وتسعة الاف وتسعمائة وواحدا وستين ريالا ..

وفي مجال الاعانات اوضحت الاحصائية ان مكاتب فرع البنك الزراعي بالمنطقة الشرقية قدمت خلال شهر محرم الماضي خمسمائة وتسعة وعشرين الفا وستمائة واثنى عشر ريالا منها خمسمائة وستة الاف واربعمائة وثلاثة وخمسون ريالا للمكائن والمضخات وثلاثة وعشرون الفا ومائة وتسعة وخمسون ريالا للالات الزراعية .

نموذج جديد لشهادة الانتساب بغرفة ينبع

الندوة ـ ينبع

تقوم الغرفة التجارية الصناعية بينبع باصدار شهادات جديدة من اجل تحديث المعلومات الخاصة بمنتسبيها والبدء في تغذيتها لجهاز الحاسب الآلي والذي سيرتبط بعدد من مراكز المعلومات بالمملكة . في هذا السياق فقد قامت الغرفة باصدار نموذج جديد لشهادة الانتساب التي بدأ العمل بها من اول محرم للعام الحالي وطلبت الى منتسبيها سرعة مراجعة الغرفة لاستبدال شهادة الانتساب القديمة بالجديدة .



مكة المكرمة / احمد الاحمدي :

اصدر الاستاذ سهل محمد المطرفي مدير ادارة تعليم البنين بمنطقة مكة المكرمة قراراً ادارياً يقضي بتكليف كل من ..

الاستاذ حيدر صادق رضا الحسيني مديراً لمدرسة عسفان المتوسطة والثانوية والاستاذ ناصر محمد ادريس مديرا للمدرسة المتوسطة المحدثه بحي الرصيفه والاستاذ محمد عاقل البشري وكيلاً لمدرسة عسفان المتوسطة والابتدائية كما تضمن قرار الاستاذ المطرفي ان يبدا تسجيل الطلاب الموزعين على المتوسطه المحدثه بمدرسة انس بن مالك المتوسطة وذلك حتى يتم تحديد موقع المدرسة المحدثة كما اكد المطرفي على الاقسام ذات العلاقه انفاذ هذا القرار كل فيما يخصه وذلك اعتبارا من تاريخ صدوره .

تشجيعاً لحركة البحث العلمي :

الأمير فهد بن سلطان يتولى رئاسة شرف الجمعية الصيدلية السعودية

تبوك ـ احمد القباع ـ واس ـ وافق صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك على تولي رئاسة شرف الجمعية الصيدلية السعودية .

● فهد بن سلطان ●

اوضح رئيس ادارة الجمعية الصيدلية وعميد كلية الصيدلة بجامعة الملك سعود الدكتور ابراهيم عبدالرحمن المشعل مشيرا بأن سموه اكد ذلك في خطاب تلقته الجمعية بموافقة سمو امير منطقة تبوك على رئاسة شرف الجمعية معربا للمشعل عن بالغ شكره وكافة الصيادلة واعضاء الجمعية على هذه الموافقة الكريمة من سموه .

وقال ان رئاسة سمو الامير فهد بن سلطان شرف نعتز به جميعا ويدفعنا الصيادلة والمختصين في علوم الادوية وتشجيع لحركة البحث العلمي في شئون الصيدلية والدواء في المملكة والذي هو واحد من اهم اهداف الجمعية .

واكد ان ذلك ينعكس ايجابيا على كافة المهن الصحية بالحكمة وسيكون من شأنه تطوير المستوى العلمي للمختصين في هذا المجال الهام مع النهضة الصحية التي تعيشها هذه البلاد نتيجة للدعم المتواصل الذي توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين .

واشار رئيس الجمعية الى ان الجمعية سبق ان نظمت عدة دورات تعليمية في عدد من مناطق المملكة وخاصة في مجال الصيدلة . وسوف يتم عقد دورات الدمة في منطقة تبوك منها دورة في التعليم الصيدلي المستمر بعنوان امراض المناطق الحارة في التاسع عشر من هذا الشهر التي سيفتتحها سمو امير منطقة تبوك في صالة النشاط الثقافي بالمدينة الرياضية بتبوك .

بمناسبة اليوم العالمي لمحو الامية :

وزير المعارف يدعو لاستثمار جهود الدولة تم محو امية ٧٠٧٦٠ امرأة خلال ١٧ عاما

الرياض / محمد القدادي .

اكد معالي وزير المعارف الدكتور عبد العزيز الويطر على جميع ادارات التعليم باستثمار مناسبة اليوم العالمي لمحو الامية وذلك من خلال التوعية بالجهود التي تقوم بها الوزارة لنشر العلم والقضاء على الامية وفقا لخطة الدولة . بالاضافة الى دعوة من فاتهم ركب العلم في صباهم الى اغتنام الفرص التي هيأتها الدولة لهم للتخلص من الامية والالتحاق بمراكز وفصول تعليم الكبار المنتشره في مختلف ارجاء المملكة .

من جهة اخرى بلغت جملة المراكز التي تنهض بمسئولية محو الامية على مستوى المملكة (٢٩٨٣) مركزاً منها (١٣٨٣) مركزا للذكور و (١٦٠٠) مدرسة للاناث كما بلغ اجمالي عدد الفصول بهذه المراكز (٨٧٢١) فصلا منها (٣٥٢٠) فصلا للذكور و (٥٢٠١) للاناث . وبلغ عدد الدارسين والدارسات في هذه المراكز (١٦٠٤١٤) منهم (٧٦٨٤٢) من الذكور و (٨٣٥٧٢) من الاناث .

اما عن شاغلي الوظائف التعليمية في هذه المراز فقد بلغ اجمالي عددهم (٦٣٤١) ويشمل (٤٢٢٠) من الذكور مقابل (٢١٢١) من الاناث .

ويشرف العديد من الجهات على تعليم الكبار ومحو الامية في المملة منها وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات ووزارة الدفاع والطيران ووزارة الداخلية والحرس الوطني وكذلك هيئات اهلية تشرف عليها وزارة المعارف ووزارة العمل والشؤون الاجتماعية .

كما يدرس لدى وزارة الدفاع (٤٣٤٣) دارس و (١٠١٠) دارسة ، ولدى وزارة الداخلية (٢٣٨٥) دارس ، ولدى الحرس الوطني (٢٧٧٢) دارس وفي التعليم الاهلي (٢٤٥٤) دارسا و (٥٢٨) دارسة .

واوضحت احصائية بهذا الخصوص ان في كل فصل لتعليم الكبار ومحو الأمية بوزارة المعارف ٢١ دارسا و ١٤ دارسة في كل فصل بالرئاسة العامة لتعليم البنات و ٣٠ دارساً ـ دراسة لكل فصل بالقطاعات الحومية الاخرى و ٣٦ دارساً ـ دراسة لكل فصل بالقطاع الأهلي .

الدارسون والمعلمون السعوديون

كما بلغت نسبة الدارسيت السعوديين بمراكز تعليم الكبار ومحو الامية [٨٤٫٥٪] حيث بلغ عدد الدارسين السعوديين (١٢٧٣١٤) دارساً ودراسة من اجمالي العدد وهو (١٥٠٧٢٩) .

كما بلغت نسبة شاغلي الوظائف التعليمية من السعوديين .. (٥١٪) حيث كان عدد السعوديين (٣٢٣٥) منهم (٢٥٦٩) ذكراً بنسبة (٧٩٫٤٪) و (٦٦٦) انثى بنسبة (٢٠٫٦٪) .

وكانت نسبة التعليم لدى الاناث اكبر من الرجال ، ولهذا فقد ادى اكتفاء عدد كبير من الرجال الى تقليص عدد من المراكز . وبالمقارنة بين علم ١٤٠٢ و ١٤٠٧ هـ نجد ان عدد مجموع مراكز محو الامية للذكور قد نقص (٤١٧) مركزاً واصبحت ١٣٨٣ مركزا كما نقص عدد الفصول ب (٥٩٠) فصلا بنسبة [١٤٫٣٪] من مجموع فصول محو الأمية للذكور حيث كانت (٤١١٠) فصلا واصبحت (٣٥٢٠) فصلا .. كما نقص عدد الدارسين بـ (٧٣٧٣) دارساً بنسبة (٨٫٨٪) من مجموع الدارسين الذكور حيث كان عدد الدارسين الذكور عام ١٤٠٢ هـ (٨٤٢١٥) دارساً واصبح في عام ١٤٠٧ هـ (٧٦٨٤٢) دارسا ويذكر ان جميع مراكز تعليم الكبار ومحو الامية تعمل في مقار المدارس النهارية والعاملين فيها معظمهم من العاملين نهاراً .

ولو دققنا النظر في تعليم الاناث لوجدنا انه تم محو امية (٧٠٧٦٠) حتى علم ١٤٠٩ هـ وذلك خلال ١٧ عاما منذ بداية افتتاح مدارس محو الامية وتعليم الكبار علم ١٣٩٢ هـ .

من جهة اخرى تقوم وزارة المعارف بتنفيذ حملات لمحو الامية مدة كلا منها ٦٠ يوما يشارك فيها العديد من مستوى المناطق التعليمية وذلك ضمن خطتها لمحو الامية ونشر الوعي الديني والتعليمي والثقافي والصحي والزراعي والاجتمناعي بين البدو والرحل .

وياتي تنفيذ هذه الحملات التي تنظمها الوزارة سنويا رغبة في نشر التوعية الاسلامية والصحية والاجتماعية والعمل على مكافحة الأمية بين البدو الرحل وفي المناطق النائية لا يسهل فيها اعداد فصول منتظمه .

● د . عبد العزيز الخويطر

صدور التقرير السنوي للجمعية الخيرية بالغاط

مكة المكرمة / عدنان بيطار :

اصدرت الجمعية الخيرية بالغاط تقريرها السنوي ويحتوى هذا التقرير على ابرز ما قامت به الجمعية من اعمال وخدمات بمنطقة الغاط .

بالاضافة الى نشاطات اقسامها في مجال تحفيظ القران الكريم وروضة الاطفال ودار الحضانة والمكتبة العامة الى غير ذلك من نشاطات وتجدر الاشارة ان هذه الجمعية تقوم بانشطة خيرية واجتماعية وثقافية كتوزيع الذكاة والاعانات هذا وعلم مندوب الندوة ان الجمعية سوف تقوم بافتتاح مدرسة لتحفيظ القران الكريم للبنات .

لجهودهم في كشف غموض بعض القضايا

تكريم ١٧ من رجال الامن والمواطنين

الرياض / الندوة :

اصدر معالي مدير الامن العام الفريق اول عبد الله عبد الرحمن ال الشيخ عدة قرارات تقضي بمكافأة عددا من الضباط والافراد من منسوبي الامن العام تقديرا لجهودهم الممتازه في مجال عملهم والتي كان لها الاثر الطيب في كشف غموض بعض القضايا الهامة مما ادى الى القبض على الجناه الذين ارتكبوا هذه الحوادث وقد شمل التكريم كلا من :

النقيب عيد عبد العزيز العنزي ونقيب مسعود حسين الحربي وملازم اول فاضل مريح العنزي ورقيب اول حسن عثمان سيد ورقيب اول صالح عبد الله المحنا ورقيب غازي حشاش العتيبي ورقيب محمد مفرح الشهراني ورقيب عيسى عسيري ورقيب بكر عبد الله القحطاني ورقيب سعد ابراهيم الزامل ورقيب عيد فهد العيد والمواطن محمد عسيري ورقيب عبد الله عسيري وجندي محمد ظافر الشهري والمواطن عثمان ابراهيم الصالح والمواطن مساعد الشهراني والمواطن ناصر عسيري .

هذا وقد اوضح الرائد عبد الحميد عثمان فراش مدير ادارة الشؤون العامة بالأمن العام ان منسوبي الامن العام قد تعودوا ان ينال كل من يبذل جهداً متميزاً التشجيع والتقدير المستمر من قبل معالي مدير الامن العام الفريق اول عبد الله عبد الرحمن آل الشيخ حيث يحرص معاليه دائما على مكافأة من يقوم بعمل جيد من رجال الأمن والمواطنين وكذلك من يدلى بمعلومات تساعد رجال الامن على اداء اعمالهم حيث من الممكن ان تساعد في الكشف عن بعض القضايا ونحن ولله الحمد نعيش حالة امنية فريدة بفضل الله ثم بفضل تطبيق الشريعة الاسلامية السمحاء وحرص المسؤولين على تطبيقها وبيقظة رجال الأمن وجدهم واجتهادهم .

وانطلاقا من توجيهات صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وسمو نائبه الكريم على مداومة تشجيع العاملين وكل من يقوم بأي عمل متميز في مجال عمله الى جانب توفر افضل السبل لتدريب وتعليم منسوبي قوى الامن الداخلي في كافة المجالات ليكون الفرد على علم ودراية بكل ما يجد في عالم التقنية الحديثه خاصة في الامن وما يتعلق به .

كما عبر الذين شملهم التكريم عن خالص شكرهم وامتنانهم لهذه اللفتة الابوية الطيبة من قبل معالي مدير الامن العام مما يجعل لهذا التشجيع اكبر الاثر في نفوسنا ويكون دافعا لجميع منسوبي الأمن العام لتقديم كل ما يستطيعونه من جهد للحفاظ على امن وراحة واطمئنان لمواطنينا وكل من يقيم على هذه الارض الغاليه وفي ختام تصريحه نوه الرائد فراش بالجهود الطيبه والمثمرة التي يساهم بها المواطنون والمقيمون بتعاونهم البناء مع اخوانهم رجال الأمن .

متمنيا ان يستمر ذلك لان الامن مسؤولية مشتركة بين المواطنين ورجل الامن وكل من يتعاون مع رجال الأمن سواء المواطن او المقيم سيلقي التكريم والتقدير من المسؤولين مع الحفاظ التام على وقته .

● عبدالله آل الشيخ

ثانوية حراء في مقرها الجديد

مكة المكرمة ـ اكد الاستاذ ناصر مهنا اليحيوى مدير ثانوية حراء المطورة بمكة المكرمة بانه قد انتهى العمل من انتقال مقر المدرسة من مكانها السابق بشارع الستين الى مقر معهد النور بالتنعيم وسوف يبدا التسجيل لمواد النقل الدراسي الأول للعام الدراسي القادم في يوم السبت ١٦ صفر الحالى .. وسيكون الدوام الدراسي اعتباراً من ٢٣ صفر في الساعة السابعة والنصف صباحا .

وقال الاستاذ اليحيوى بان الشكر والامتنان لسعادة مدير التعليم بمكة المكرمة الاستاذ سهل المطرق على تذليله كافة الصعوبات .

شبكة هاتفية جديدة بتربه

تربه / سعد سعدون :

صرح أمير تربه ورئيس اللجنة المحلية بانه قد صدرت الموافقة على تركيب شبكة هاتفية تخدم حي العلايه وسوف يتم تركيب هذه الشبكة بقرية الحاثرية كما ان اللجنة قد اقترحت العديد من المشاريع الخاصة بتنمية منطقة تربه وقراها .

مناقشة تقارير الاقسام الفنية باتصالات الطائف

الطائف ـ خالد الخضري

عقد مساء امس الاجتماع الدوري لادارة الاتصالات السعودية بالطائف وذلك بمجمع الاتصالات بالهدا حيث تم استعراض مؤشرات الاداء ومراجعتها ومقارنتها بالأهداف المحددة ومعالجة المعوقات ووضع الحلول الكفيلة بالانتاجية .

هذا وقد بدأ الاجتماع بكلمة لسعادة مدير منطقة الطائف للاتصالات الاستاذ خالد السالمي استعرض فيها التقارير المقدمة من قبل الاقسام الفنية وخدمات المشتركين والشؤون المالية ..

بعد ذلك بدات مناقشة تقارير الصرف على بنود الميزانية وعمليات الحفريات الجديدة والتدريب الخاص لفنيي المقاسم ومتابعة اعمال مشروع تركيبات وبرنامج التدريب على راس العمل

وتجدر الاشارة الى ان هذا الاجتماع يعقد شهرياً لمتابعة الاعمال ومقارنتها بالنتائج ويحضر هذا الاجتماع مدراء الشؤون المالية والادارية والفنية وخدمات المشتركين

بتكلفة اكثر من ٣٩ مليون ريال

الانتهاء من تنفيذ مشروع جسر ونفق باب الحرم بالطائف خلال ثلاثة أشهر

الطائف ـ واس

يجري العمل حاليا في تنفيذ مشروع جسر ونفق باب الحرم بالطائف بتكلفة اجمالية قدرها تسعة وثلاثون مليونا وثمانمائة وثلاثة وتسعون الفا وسبعمائة وستة وستون ريالا .. منها ستة ملايين وستمائة وسبعة وتسعون الفا وستة وستون ريالا قيمة نزع ملكيات .

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية رئيس بلدية الطائف الدكتور حسن حمزة حجرة .

واوضح ان المشروع يتكون من جسر بطول ٢٨٣ متراً وعرض ٩٫٨٤ متر باتجاه واحد يشتمل على مسارين من شارع الملك فيصل بالعزيزية الى شارع خالد بن الوليد ونفق بطول ٢٨٩ مترا وبعرض كل ١٩ مترا باتجاهين يشتمل على مسارين لكل اتجاه من نفق مستشفى الملك فيصل الى شارع ابوبكر الصديق وبالعكس .

واضاف الدكتور الحجرة ان المشروع يشتمل ايضا على طرق خدمات في الجهات الاربعة للمشروع بالاضافة الى اعمال تجميل وتحسين بالمواقع المحيطة بالمشروع من تشجير وبحيرات وانارة مشيراً الى انه من المتوقع الانتهاء من تنفيذ هذا المشروع خلال الثلاثة الاشهر القادمة .. وقال ان هذا المشروع يعتبر من المشروعات الحيوية التي تخدم وتسهل خطة السير بالنسبة للقادمين من منطقة الهدا باتجاه طريق الجنوب .

● حسن حجرة

الناس في سطور

● علي خراشي ● محمد الخشلان ● فاروق حسن حسيب

● باشر الموظف فاروق حسن حسيب عمله باوقاف ومساجد مكة المكرمة بعد ان قضى اجازته السنوية بجمهورية مصر العربية .. بين الاهل والاقارب .. عودا حميدا .

● مكة المكرمة ـ تم ليلة الخميس الماضي عقد قران الشاب خالد محمود رواس المعيد بجامعة الملك عبدالعزيز على كريمة الشيخ محمد خثيم وسط فرحة الاهل والاقارب . مع تمنياتنا لهما حياة زوجية سعيدة .

● رزق السيد / عبدالرحمن ابراهيم بمولود اسماه «محمد» جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .

● في حفل بهيج تم مساء امس الاربعاء عقد قران الشاب المهندس على عبدالله خراشي على ابنة الشيخ على معوض .. هذا وقد اقتصر الحفل على الاهل والاقارب .. تمنياتنا للعروسين بالتوفيق .. والف مبروك .

● رزق الشاب محمد عبدالله الخشلان من موظفي ادارة المياه بفرع مصلحة المياه والصرف الصحي بالعاصمة المقدسة بمولودة اسماها «بيان» جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها مبروك .

البنك الاسلامي يمول مشروع للمياه بالسنغال

اسطنبول ـ واس ـ تم صباح امس باسطنبول توقيع اتفاقية يقدم البنك الاسلامي للتنمية بموجبها قرضا قدره ثمانية ملايين و ٩٠٠ الف دولار امريكي لتمويل مشروع للمياه بجمهورية السنغال .

مليون ريال حد ادني لكل مساهم

شركة مساهمة جديدة لتصنيع وسبك المعادن

الرياض ـ واس ـ قامت شركة التصنيع الوطنية بدعوة عدد من الشركات والمؤسسات ورجال الاعمال المهتمين بشؤون الصناعة وتطويرها للمساهمة في تاسيس الشركة الوطنية لتصنيع وسبك المعادن (معدنية) والاكتتاب براسمال الشركة ..

ومن الجدير بالذكر ان راسمال شركة معدنية هو ١٠٠ مليون ريال سعودي موزعة على مليون سهم قيمة السهم الواحد ١٠٠ ريال سعودي والحد الادني للمساهمة الواحدة ١٠٫٠٠٠ سهم اى مايعادل مليون ريال .. وتهدف شركة (معدنية) الى انشاء وتطوير الصناعات المتخصصة في المجالات المدنية وستكون مغلقة للمؤسسين لمدة سنتين يتم بعدها تداول اسهمها على النطاق العام .. وستملك الشركة الجديدة في بدايتها مشروعين .. الاول وهو مشروع سحب الاسلاح الحديدية ومنتجاتها وهو براسمال قدره ٦٠ مليون ريال جملة استثماراته ١٩٥ مليون ريال .. وسيقام في مدينة الجبيل الصناعية وقد تم التعاقد مع شركة نمساوية لانشائه ويتوقع ان يبدا الانتاج في شهر ابريل ١٩٩١ وستكون الانتاجية ٣٣٫٠٠٠ طن تضم انواعا عديدة من اسلاك الصلب المستعملة في صناعات الكابلات الكهربائية والصناعات الانشائية والهندسية بالاضافة الى صناعة انواع عديدة من المثبتات كمسامير الصلب والمسامير ذات الاشكال الخاصة والبراغى والصواميل واسلاح اللحام ..

والمشروع الثاني هو مشروع سبك المعادن الذى تقدر جملة استثماراته بحوالى ٩٠ مليون ريال

في ٦ أشهر مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم تتلقى ٨٥ بحثاً علمياً

الجدوى الاقتصادية لتحضير الادوية داخل الصيدليات والحمل والولادة المبكرة بين نساء المملكة والملوثات في بعض الاغذية المحفوظة من ضمن البحوث



الرياض ـ واس ـ تلقت مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية خمسة وثمانين مشروعا بحثيا من العلماء والباحثين والمتخصصين في الجامعات ومراكز البحوث السعودية وذلك بعد مضى ستة اشهر فقط على الاعلان عن برنامج المنح السنوى الحادى عشر للابحاث التطبيقية والذى حددت فيه المدينة ٢٨ موضوعا في مختلف المجالات العلمية وذلك بعد التنسيق مع الجهات الحكومية . وبعد دراسة مستفيضة للموضوعات الحيوية التى تحتاج الى دراسة بحثية .

وكان من بين الموضوعات المقدمة للمدينة /٣١/ مشروعا هندسيا و/٢٧/ مشروعا زراعيا و/١٦/ مشروعا طبيا و/١١/ مشروعا في العلوم الاساسية وهى الكيمياء والفيزياء والاحياء والجيولوجيا .

ويجرى حاليا دراسة هذه المشروعات من قبل المختصين والاختصاصيين في المدينة دراسة تفصيلية لجميع النواحى الفنية والعلمية والمالية .

وسيتم تقويم هذه المشروعات تقويما علميا من قبل متخصصين في تلك المجالات في داخل المملكة وخارجها حتى تتم المفاضلة فيما بينها وسيتم اختيار المشروعات للدعم من قبل المدينة حسب المعايير والمواصفات المحددة .

وقد تنوعت موضوعات المشروعات المقدمة والمرشحة للتدعيم من قبل المدينة .

ففى المجال الهندسى تم تقديم مشاريع لفرض دراسة وضع محطات معالجة مياه الصرف الصحى المختلفة والمستخدمة في المدن الكبيرة بالمملكة ومشاريع لدراسة التغذية الطبيعية لطبقات المياه الجوفية في مناطق الكثبان الرملية ومشاريع لتحديد نوعيات المواد المستخدمة في مواسير مياه الشرب وملاءمتها فنيا واقتصاديا للاستخدام في المملكة وخاصة المواسير المصنعة من مواد تؤثر على الصحة العامة .. ومشاريع تتعلق في استخدامات الذكاء الصناعى في التصميمات الهندسية واخرى تتعلق بدراسة التلوث الداخلى في الانواع المختلفة من المبانى في المملكة .

اما في المجال الطبى فلقد تم تقديم مشاريع عن دراسة الجدوى الاقتصادية لتحضير الادوية الدستورية داخل الصيدليات في المستشفيات وكذلك مشاريع عن تقويم الاساليب والانظمة المتبعة حاليا للرقابة وتأكيد جودة الادوية التى يسمح بتداولها داخل المملكة ومشاريع تهتم بدراسات عن الحمل والولادة المبكرة بين نساء المملكة ومشاريع لدراسة مدى انتشار الحمى الروماتزمية وروماتزم القلب .

وفي المجال الزراعى تم تقديم مشاريع لدراسة امكانية تربية الروبيان في المياه العذبة ومشاريع لدراسة الفقد اثناء الحصاد وخلال عمليات النقل والتخزين لمحاصيل الحبوب وكذلك مشاريع تتعلق بتطوير اصناف محلية من القمح والشعير ومشاريع من ظاهرة مرض الاخضرار في الموالح ومشاريع لدراسة تدهور التربة الزراعية في مناطق المملكة ومشاريع عن دراسة الملوثات في بعض الاغذية محفوظة وطازجة واثرها على الصحة العامة .

وفي مجال العلوم الاساسية تتم تقديم مشروعات تتعلق بدراسة خواص المواد المضافة ذات الفعاليات المتعددة لزيوت الماكينات وغيرها من المشروعات في المجالات الاخرى مثل الفيزيا والجيولوجيا والاحياء .



● صالح العذل

١٦ الحالي

بدء برنامج الارشاد للطالبات المستجدات بجامعة الملك عبدالعزيز

جدة ـ سعد القرشي

اعد قسم الطالبات بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة برنامجا خاصا لارشاد الطالبات المستجدات في الفصل الدراسي الاول .

صرحت بذلك المشرفة العامة على قسم الطالبات الدكتورة بلقيس بنت الشريف ناصر .. وقالت ان هذا البرنامج يبدأ يوم السبت الموافق ١٤١٠/٢/١٦ هـ ويستمر لمدة اسبوع .

واشارت الدكتورة بلقيس الى ان البرنامج يشتمل على كل ماتحتاج معرفته الطالبة المستجدة عن الجامعة وطبيعة الدراسة فيها وانظمتها المختلفة كما يضم البرنامج معلومات متكاملة عن نظام القبول والتسجيل وشؤون الطالبات والسلوكيات الجامعية اضافة الى الخدمات التي تهم الطالبة من مكتبة وادارة صحية وأهابت الدكتورة بلقيس بجميع الطالبات المستجدات اللاتي لم يستلمن جداولهن الخاصة بالبرنامج مراجعة قسم القبول والتسجيل لاستلامها .

١٠٠ طالبة جديدة بالمعهد الصحى بالمدينة المنورة

المدينة المنورة ـ عبدالرزاق المحمدى

تم قبول (١٠٠) طالبة في المعهد الصحي الثانوى للبنات بالمدينة المنورة للعام الدراسى الحالى ١٤١٠هـ صرحت بذلك مديرة المعهد الاستاذة خيرية عاشور واضافت بأن التخصصات التى تدرس في المعهد هى : التمريض والاشعة والعلاج الطبيعى وان الدراسة تبدأ هذا العام يوم ١٤١٠/٢/٢٣هـ .

والجدير بالذكر بأن الخريجات من المعهد الصحى سوف يتم تدريبهن في احدى المستشفيات التابعة للمديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة .

١٦ الف طفل يولدون بمستشفى الولادة والاطفال بجدة

جدة ـ واس ـ بلغ عدد الاطفال المواليد الذين تمت ولادتهم بمستشفى الولادة والاطفال بجدة خلال العام الماضى ١٤٠٩هـ ١٥/٩٢٨ طفل .

كما بلغ عدد النساء الحوامل المترددات على العيادات ٢٠/٦٢١ حالة .

اوضح ذلك مدير عام مستشفى الولادة والاطفال بجدة واستشارى امراض النساء والتوليد الدكتور محمد كمال ادريس واوضح ان عدد الفحوصات والتحاليل المخبرية التي اجريت بالمستشفى خلال نفس الفترة بلغ ٥١١/٠٩٣ فحصا مخبريا كما تم اجراء ٢٨٨/٢٣٢ فحصا مخبريا في بنك الدم التابع للمستشفى اشتملت على تعيين الفصائل وابحاث الدم التى تمثلت في تقدير نسبة الهموجلوبين وكريات الدم البيضاء وسرعة الترسبات بالدم والصيغة الكروية وفحوصات دم شكلية .

واضاف انه بلغ عدد مراجعى العيادات الخارجية بالمستشفى ١٩٠/١٣٢ مراجع شملت ٦٣/٢٧٤ حالة لقسم الاطفال و١٢٦/٨٥٨ حالة لقسم النساء .

كما بلغ عدد العمليات التي اجريت بمستشفى الولادة والإطفال بجدة خلال العام الماضي المنصرم ١٤٠٩هـ ٥/٣٤٧ عملية بين عملية خفيفة وعملية معقدة منها ٢٥٤١ عملية نساء و٦٣١ عملية جراحه عامة و٦٠ عملية للانف والاذن و٧١ للحنجرة والبلعوم و٢٥ مسالك بولية و١٩ عملية صدرية .

اختتام اعمال الحلقة العلمية الثانية عشرة بالمركز العربي للدراسات الأمنية

الرياض ـ واس ـ اختتمت امس بقاعة الاجتماعات بالمركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض اعمال الحلقة العلمية الثانية عشرة وموضوعها قضاء الاحداث في الشريعة الاسلامية واسهامات علم النفس المعاصر . وذلك بعد مناقشات استمرت ثلاثة ايام شارك فيها قضاة الاحداث والمسؤولين في النيابة العامة والحقوق والرعاية الاجتماعية من مختلف الدول العربية .

وتلى الدكتور صالح بن سعد اللحيدان المشرف العلمي على الحلقة التقرير النهائي ومقترحات المشاركين ونوه باهمية هذه الحلقة التي وصفها بأنها هى الاولى من نوعها في العالم العربي وانها ذات اهمية بالغة واكد على ضرورة الاهتمام باعداد القضاة وان يكونوا من ذوي التأهيل التطبيقي والنظري مشيرا في هذا الخصوص الى ان القضاء موهبة يحتاج الى الفهم والادراك وان على المحقق ان يكون على احطاه بالدراسات النفسية الاسلامية وفي لقاء مع اعضاء الهيئة العلمية والمشاركين اوضح الدكتور فاروق عبدالرحمن مراد رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب ان الغاية من هذه الحلقة هو التعميق في الموضوع والالمام بالجوانب المختلفة بهذه المسألة مشيرا في هذا الصدد الى ان الحلقات ينظمها المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب هى واحد من البرامج التي ينفذها المركز واضاف بأننا عندما نتحدث عن الامن فاننا نعنى كل ما يتصل بوقائع المجتمع من الجريمة والانحراف وفي هذا المفهوم يدخل القضاء والنيابة العامة والشرطة وهيئات الامر بالمعروف وكل المؤسسات التي تتضافر في وقاية المجتمع من الجريمة والانحراف وقد استمع الدكتور فاروق الى وجهات نظر المشاركين ومقترحاتهم واجاب على استفساراتهم وقدم شرحا موجزاً عن نشاطات المركز وبرامج عمله واثنى على جهود اعضاء الهيئة العلمية والابحاث التى قدمت والمناقشات الجادة التي تميز بها هذا اللقاء العلمي مشيرا الى ان هذه الابحاث سيتم طباعتها في كتاب يصدره عن دار النشر بالمركز العربى للدراسات الامنية والتدريب .

سموه يوقع عقد مشروع مياه احد رفيده :

خالد الفيصل يفتتح سوق الواديين الشعبي

ابها ـ واس ـ يفتتح صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ورئيس لجنة التنشيط السياحى بعد عصر يوم غد الجمعة سوق الواديين الشعبى وذلك ضمن نشاطات ملتقى ابها الثقافى .

اوضح ذلك رئيس بلدية احد رفيده الاستاذ احمد بن مهدى الخريصى وقال بأن المساحة الاجمالية للسوق تقدر بستين الف متر مربع ويحتوى على ستين محلا تجاريا خصص منه قسم للنساء ويوجد به مسلخ وساحة للالعاب الشعبية وسوق للخضار وجزء اخر للصناعات القديمة اضافة الى مواقف للسيارات ومظلات للجلوس ودورات مياه .

مشروع مياه احد رفيده

من جهة اخرى وقع صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ورئيس مجلس ادارة مصلحة المياه والصرف الصحى امس عقد المرحلة الاولى من مشروع شبكة المياه لمدينة احد رفيده مع احدى المؤسسات الوطنية بتكلفة اجمالية قدرها تسعة ملايين ومائتان وخمسة وثلاثون الفا وستمائة وواحد واربعون ريالا .

كما وقع سموه ايضا العقد مع الاستشارى المشرف على تنفيذ المشروع بتكلفة اجمالية قدرها سبعمائة واربعة وستون الفا واثنين وعشرون ريالا .

اوضح ذلك المهندس هانى ابو غزالة مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحى بمنطقة عسير واضاف بان مدة تنفيذ هذا المشرع الذى يتم توقيع عقده واحد وعشرين شهر وسيغطى حوالى ٨٠٪ من مساحة المدينة .

واختتم المهندس ابو غزالة تصريحه بأن هذا المشروع يأتى وفقا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله لايصال الخدمات الاساسية لمدن وقرى المنطقة خاصة بعد ان تم ايصال المياه المحلاه من البحر الاحمر الى منطقة عسير .

● خالد الفيصل

خلال شهر ـ تصدير ٢٠٠ الف طن وزنى من ميناء جدة الاسلامى

جدة ـ واس ـ بلغت جملة البضائع المناولة بميناء جدة الاسلامى خلال شهر محرم الماضى ٨٩٨٫٧٥٠ طن وزنى كما بلغ عدد القادمين والمغادرين عبر الميناء خلال الشهر نفسه ٤٨٫٥٨٦ راكبا على متن ٤٧ باخرة ركاب .

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية مدير عام ميناء جدة الاسلامى بالنيابة المهندس مصطفى حريرى وقال ان جملة البضائع الصادرة خلال نفس الفترة بلغت ٢٠٠٫١٣٤ طن وزنى شملت القمح السعودى حيث تم تصدير ٨٦٫٢٥٠ طن وزنى منه/ كما تم تصدير مختلف البضائع العامة والتى بلغت كميتها ١١٣٫٨٨٤ طن وزنى .

واشار المهندس حريرى الى ان جملة البضائع الواردة للميناء بلغت ٦٩٨٫٦١٦ طن وزنى شملت المثلجات والمبردات كالفواكه والخضروات واللحوم بانواعها واطعمة اخرى بلغت جملتها ٦٨٫١٣٣ طن وزنى .

واضاف ان الطنيات المفرغة بالميناء من البضائع الواردة من مواد البناء بلغ بكمية مقدارها ١٥٩٫٦٤١ طن وزنى اضافة الى ٢٤٥٫٨٩٧ راسا من الاغنام والماعز والابقار والجمال

● فايز بدر ●

الاسبوع القادم إعلان نتائج الثانوية العامة للبنات

مكة المكرمة ـ مسعد الحازمى

صرح للندوة مدير عام تعليم البنات بالعاصمة المقدسة الاستاذ محمد الحميضى بان نتائج الدور الثانى لطالبات الثانوية العامة بمنطقة مكة المكرمة والطائف والباحة سوف تعلن بمشيئة الله في اوائل الاسبوع القادم .

اعلانات فردية

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوه انه تقدم اليها المواطن / سعيد عطيه على الزهراني طالبا حجة استحكام على عقاره وهو عباره عن حوش من الطوب بداخله غرفة شعبي والواقعة في الشعراء والداخله عليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ هـ والمحدودة حسب تخطيط بلدية قلوه كما يلي :

يحده من الشمال مسقى ماء لبلاد المنهى بطول ١٨٫٥٠ متر من الجنوب طريق ترابي بعرض ٤ متر وبطول ١٤ متر من الشرق بلاد زراعية للمنهى بطول ٢١ متر من الغرب طريق مسفلت سفلته مؤقته بعرض ١٢ متر وبطول الضلع ٢٩ متر والمساحة الكلية ٣٨٤٫٨٠ متر مربع .

والمحكمة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضه عليه مراجعتها خلال شهرين من تاريخ نشره واذا مضت المدة ولم يعارض احد فسوف يجرى اللازم نحو طلب المذكور علما انه لا يمر به خط عام ولا حرمه ولا رسوم خط عام مستقبلا .

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوه انه تقدم اليها المواطن /عبدالله موسى احمد الزهراني طالبا حجة استحكام على عقاره وهو عباره عن حوش بداخله غرفتين شعبي والواقعة في الشعراء والداخلة عليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ هـ والمحدودة حسب تخطيط بلدية قلوه كما يلي :

يحده من الشمال ملك على احمد عطيه بطول ٢٦ متر من الجنوب طريق مسفلت بطول ٢ متر من الشرق طريق مسفلت بعرض ٨ متر وبطول ٤٢ متر من الغرب مقبرة بطول ٤١ متر المساحة الكلية ٤٠٫٥٥٥ متر مربع والمحكمة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضه عليه مراجعتها خلال شهرين من تاريخ نشره واذا مضت المدة ولم يعارض احد فسوف يجرى اللازم نحو طلب المذكور علما انه لا يمر به خط عام ولا حرمه ولا رسوم خط عام مستقبلا .

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوه انه تقدم اليها المواطن / سعيد حسن عطيه على الزهراني طالبا حجة استحكام على املاكه الزراعية الواقعة بحوزة البير بالجعده وهو عباره عن ركيب يسمى على الواسط والداخل عليه عن طريق المقاسمه مع اخوانه بموجب الوثيقة المرفقة منها صوره والمحدود بموجب الرسم الكروكي المرفق منه صوره والحدود كما يلي :

يحده من الشمال ركيب موسى عصيدان الزهراني وركيب عبدالله على جميل الزهراني بطول الضلع ٤٠٠ متر يحده من الجنوب مسقى ركيب المنهى وجمعان دلهام الزهراني وعبدالله على الزهراني بطول الضلع ٦٢ متر يحده من الشرق املاك موسى عصيدان الزهراني واحمد عتيق الزهراني بطول الضلع ١٠١ متر يحده من الغرب املاك جمعان دلهام الزهراني ومسفر عبدالله على الزهراني بطول الضلع ٤٦ متر كما تبلغ المساحة الاجمالية للركيب المذكور ٢٤٨٣٫٩ متر مربع والمحكمة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضه عليه مراجعتها خلال شهرين من تاريخ نشره واذا مضت المدة ولم يعارض احد فسوف يجرى اللازم نحو طلب المذكور .

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوه انه تقدم اليها المواطن احمد دلهام جمعان الزهراني طالبا حجة استحكام على عقاره وهو عباره عن حوش من الحجر بداخله بيت شعبي والواقع في الجعده السفلى التابع لقلوه والداخل عليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ هـ والمحدود حسب تخطيط بلدية قلوه كما يلي :

يحده من الشمال جبل وفضاء بطول ٢٢ متر + كسره داخله تتجه الى الغرب بطول ١٧ متر يحده من الجنوب جبل وطريق ترابي بعرض ٤ متر مؤدي لعقار المنهى بطول ٣٤ متر من الشرق ملك المنهى بطول ٣٦٫٥٠ متر + كسره خارجه تتجه الى الشرق بطول ٣٠ متر + كسره تتجه الى الجنوب بطول ٢٤ متر ومن الغرب فضاء بطول ٦٩ متر المساحة الكلية ٢٢٣٦٫١٥ متر مربع والمحكمة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضه عليه مراجعتها خلال شهرين من تاريخ نشره واذا مضت المدة ولم يعارض احد فسوف يجرى اللازم نحو طلب المذكور علما انه لا يمر به خط عام ولا حرمه ولا رسوم خط عام مستقبلا .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بلقرن العلاية المدعو صالح قزعان خزام فوزان الحارثي حامل حفيظة النفوس رقم ٢٥٤١٥ وتاريخ ١٣٩٧/٤/٧ هـ سجل بيشه طالبا تصحيح اسم الجد من خزام الى خازم بحيث يكون اسمه بعد التصحيح صالح قزعان خازم فوزان الحارثي فمن له معارضه على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ نشره .

● يعلن مكتب قيد المواليد والوفيات بالباحة انه تقدم اليه السيد احمد محمد على الخراشي مصرى الجنسية طالبا شهادة ميلاد بدل فاقد لابنته اماني احمد محمد على الخراشي ذات الرقم ١١٣٥ صادره بتاريخ ١٤٠٤/٦/١٧هـ الباحة فعلى من يجدها يسلمها لاقرب مكتب مواليد او مركز صحي .

● يعلن محمد بن حامد القرشي عن فقد صك شرعي رقم ٥٠٧ تاريخ ١٣٨٦/٤/٢٢هـ صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى كاتب عدل مكة المكرمة .

● يعلن محمد رشيد احمد يوسف على عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٧٩٥٦/ف تاريخ ١٤٠٩/٣/١٢ صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن حاتم حسن اجاوي عن فقد استمارة سيارة داتسون م/٨٣ رقم ١٣٣٩٥٦٩ خ/السعودية صادره من جدة وفقد اوراق الفحص الدورى الصادره من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن زرعان على حبط عن فقد رخصة عمل رقم ٦١ تاريخ ١٤٠٦/١/٢ صادره من ابها يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بابها .

● تقدم الى الاحوال المدنية في النماص المواطن على محمد زلرع ال مروح مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٣٤٧٩١٧٥٤ مصدرها النماص بتاريخ ١٤٠٨/٣/٤ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن مركز صحي المسفلة بمكة المكرمة بان المدعو نور محمد فيز الدين بيفاري تقدم بطلب اضافة اسم بيفاري من نور محمد فيز الدين الى الصحيح نور محمد فيز الدين بيفاري في شهادات ميلاد ابنائه الاتية اسمائهم .

١ ـ الاسم مروى المولودة بتاريخ ١٤٠٦/١٢/١٠ ورقم الشهادة ٣٩٥٧ وتاريخها ١٤٠٦/١٢/٢١ . فمن له معارضه عليه مراجعة المركز الصحي بالمسفلة بمكة المكرمة خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان .

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة القاضي المواطن / سعد عبدالله غرمان العمري وانهى قائلا ان من الجارى في ملكي وتحت تصرفي انا وموكلي كل من مشرف عبدالله غرمان العمري وصبياء بنت سعد غرمان بالوكالة الصادرة من كتابة عدل النماص برقم ١٤٨٦ في ١٤٠٨/١١/٢٥ وفاطمة بنت عبدالله غرمان العمري بالوكالة الصادرة من كاتب عدل الرياض برقم ٧/٥٣٢ في ١٤٠٩/٦/٢٢ وفاطمة بنت حمود شديد العمري بالوكالة الصادرة من كاتب عدل النماص برقم ٧٦ في ١٤٠٩/١/٩ هـ وسعد بن حمود شديد العمرى بالوكالة الصادرة من كاتب عدل الدمام برقم ١ في ١٤٠٨/١٠/٢٩ هـ وحليمه بنت عبدالله بن غرمان بالوكالة الصادرة من كاتب عدل النماص برقم ١٣٥٨ في ١٤٠٨/١١/٢٥ هـ وثريا بنت عبدالله بن ظافر بالوكالة الصادرة من كاتب عدل النماص برقم ١٤٨٦ في ١٤٠٨/١١/٢٥ القطعة الزراعية المسقوية المسماه بودين والواقعة في قرية ال غيهب التابعة للنماص حدودها واطوالها كالاتي :

من الشمال سورها يليه سبيل زراعي بطول ١٤ م من الشرق ثمالتها يليها ملك على بن لشول بطول ٢٨/٥٠ م ينكسر جهة الشرق بطول ١٨ م ثم ينكسر جنوبا بطول ٥٥/٥٠ م محدودا بملك سلمان بن غيلان ليكون طول الضلع الشرقي ١٠٢/٣٠ م من الجنوب بقية الملك بطول ١٤ م من الغرب ثمالة محمد بن تركى بطول الحد ٩٤ م منكسر عدة انكسارات .

وهذه القطعة هي ملك يخصني وموكلي جميعا ليس معنا فيها مشارك ولا منازع الت الينا بالإرث الشرعي ابا عن جد وهى محياه بكامل ثمالتها واسوارها من قبل عام ٨٧ طلب عليها حجة استحكام والمحكمة تعلن لمن له معارضه عليه تقديمها خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق . م/ النماص القشيري.

● يعلن مهر حسين الله بشليا عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٧٧٨٧٩٣٦ تاريخ ١٤٠٩/٧/٨ صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن سليم محمد حنيف عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١١٩٦١٧٠٩١ تاريخ ١٤٠٨/١/٢٦ صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن ام سليمان موسى عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١٧٣١٦٨٤١ تاريخ ١٤٠٨/٦/٢٦ صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن السيد بكر هاشم حسن اسكندر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٣٣٢٦ تاريخ ١٣٩٦/١١/٢١ صادره من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن سليم قبيح سالم المالكي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٢١٥٩ تاريخ ١٤٠٥/٤/٧ صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور مكة المكرمة .

● يعلن حاتم احمد حابس عن فقد بطاقة الجامعة ام القرى رقم ٤٠٩١٠٣٣٤ صادره من جامعة ام القرى يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جامعة ام القرى عمادة القبول والتسجيل .

● يعلن عمر محمد عاقل محسن عن فقد رخصة عمل رقم ٢٤١٧ تاريخ ١٤٠٦/٥/٣ صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

● يعلن ابراهيم ادريس على سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة . م/ الشاطىء

● تعلن أسيا ابراهيم خطاب عن فقد جواز سفرها رقم ٢٧٩١٦ سنة ١٩٨٨ صادر من الخرطوم يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة .

● يعلن حسين على محمد حريد ال حريد عن فقد وثيقة الرهن لصندوق التنمية العقارية تاريخ ١٤٠٣/١٢/١٨ صادره من كاتب عدل خميس مشيط يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى كاتب عدل خميس مشيط . مكتبة السلام

● يعلن اسماعيل حسن اسماعيل عن فقد جواز سفر رقم ٢٦٢٠ عام ١٩٧٩ صادر من القاهرة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية المصرية بجدة .

● يعلن رحيل عليان فريح السريعي عن فقد شهادة دراسية ثانية متابعة تاريخ ١٤٠٣ هـ / ١٤٠٤ هـ صادرة من ليلية الدفاع المدني بضباء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ليلية الدفاع المدني بضباء .

● تعلن هاجره بي مرتجا عن فقد جواز سفرها رقم ٦٣٧٨٧٨ تاريخ ١٩٨٤/٨/٤ صادرة من بومباى يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية الهندية بجدة .

● تعلن المحكمة الشرعية ببلجرشي بانه تقدم اليها المدعو صالح لاقي طعمه ال طعمه الغامدي من اهالى قرية الابناء وانهى اليها قائلا بانه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض السكنية المسماه حراشات الوسطى بقرية الابناء والتي الت اليه عن طريق الهبة من والده والتي حدودها واطوالها ومساحتها الاجمالية حسب كروكي بلدية بلجرشي بموجب خطابها رقم ٣١٣/٩٥// وتاريخ ١٤١٠/٢/٣ كالتالي :

شمالا وطول الضلع ٢٣٫٠٠ م ويحده السيل النافذ جنوبا وطول الضلع ٢٠٫٦٠ م ويحده ملك محمد فروان شرقا وطول الضلع ٦٦٫٠٠ م ويحدها عبدالله لاقي طعمه غربا وطول الضلع ٦٧٫٨٠ م ويحده محمد لاقي طعمه والمساحة الاجمالية ١٤٥٦٫٦٧ م٢ هذا ويرغب المذكور في الحصول على حجة استحكام على هذا الموقع السكني مع العلم انه لا يمر منه خط سيارات مسفلت ولا حرمه فمن له معارضه فليتقدم الى المحكمة الشرعية ببلجرشي خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية ببلجرشي بانه تقدم اليها المدعو محمد عبدالهادي احمد الغامدي من اهالى بني كبير وانهى اليها قائلا بانه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض السكنية المسماه الحدب الواقعة بقرية المرزوق والتي الت اليه عن طريق الشراء والتي حدودها واطوالها ومساحتها الاجمالية حسب كروكي بلدية بلجرشي بموجب خطابها رقم ٢١٧/٥٤// وتاريخ ١٤١٠/١/٢٢ كالتالي :

شمالا ويتكون من ثلاثة اضلاع بدا من الشرق في اتجاه الغرب بطول ١٥٫٦٠ م ثم ينكسر شمالا بطول ١٨٫٠٠ م ثم ينكسر غربا بطول ٢٧٫٠٠ م ويحده ملك سعد بن حمدان وتمام الحد ارض جبلية

ويحده شرقا بطول ٦٠٫٠٠ م

ويحده جنوبا بطول ٥٤٫٠٠ م ويحده ارض جبلية غربا بطول ٥٠٫٠٠ م ويحده ملك محمد بن جباب والمساحة الاجمالية ٢٤٤٤٫٨٣ م٢ هذا ويرغب المذكور في الحصول على حجة استحكام على هذا الموقع السكني مع العلم انه لا يمر منه خط سيارات مسفلت ولا حرمه فمن له معارضه فليتقدم الى المحكمة الشرعية ببلجرشي خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية ببلجرشي بانه تقدم لها المواطن على هاجر مشهور من اهالي الابناء وانهى اليها قائلا بانه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه الارض السكنية المسماه سد شعبه عالى المقام عليها مسجد بقرية الابناء والتي حدودها واطوالها ومساحتها الاجمالية حسب كروكي بلدية بلجرشي بموجب خطابها رقم ٣١٤/٩٢// وتاريخ ١٤١٠/٢/٣ هـ كالتالي شمالا وطول الضلع ٥٠٫٤٠ م ويحدها خط سيارات ترابي جنوبا وطول الضلع ١٧٫٣٠ م ويحدها ملك المنهى ـ شرقا وطول الضلع ١١٫٠٠ م ويحدها ملك المنهى ـ غربا وطول الضلع ١٠٫٠٠ م ويحده خط سيارات والمساحة الاجمالية ١٦٠٫٩٢ م٢ هذا ويرغب المذكور في الحصول على حجة استحكام على هذا الموقع السكني مع العلم انه لا يمر منه خط سيارات مسفلت ولا حرمه فمن له معارضه فليتقدم الى المحكمة الشرعية ببلجرشي خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية ببلجرشي بانه تقدم لها المواطن محمد لاقي طعمه ال طعمه الغامدي من اهالى قرية الابناء وانهى اليها قائلا بانه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه الارض السكنية المسماه حراشات السفلي الواقعة بقرية الابناء والتي الت اليه عن طريق الهبة من والده والتي حدودها واطوالها ـ ومساحتها الاجمالية حسب كروكي بلدية بلجرشي بموجب خطابها رقم ٣١٥/٩٣// وتاريخ ١٤١٠/٢/٣ هـ كالتالي شمالا وطول الضلع ٢٣٫٠٠ م ويحدها اولاد محمد رهوان جنوبا وطول الضلع ٢٠٫٦٠ م ويحده محمد فروان ـ شرقا وطول الضلع ٦٧٫٨٠ م ويحده ملك صالح لاقي طعمه ـ غربا وطول الضلع ٦٩٫٢٠ م ويحده لاقي طعمه ال طعمه والمساحة الاجمالية ١٤٨٤٫٧٩ م٢ هذا ويرغب المذكور في الحصول على حجة استحكام على هذا الموقع السكني مع العلم انه لا يمر منه خط سيارات مسفلت ولا حرمه فمن له معارضه فليتقدم الى المحكمة الشرعية ببلجرشي خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● يعلن عويض معيض الحسيني عن فقد استمارة سيارة داتسون ونيت م/٨٣ رقم ٤٢٠٠١٩٧ نقل السعودية صادرة من الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المدينة المنورة .

● يعلن خالد عيد الجهني عن فقد شهادة الصف الثاني متابعة لعام ٩٨/٩٧ هـ صادرة من ادارة التعليم بالمدينة المنورة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدرسة المقداد بن عمرو الليلية بالمدينة المنورة .

● يعلن محمد ولدان سلمان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٠٣٢٩٣١٠٣ تاريخ ١٤٠٤/٢/١٧ صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالرياض انه انهى اليها حمدان بن سفر حمدان العتيبي وضاوى بن حمدان بن طراد بن سفر العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيت الطين الواقعة في العتبان حي الطرفيه بحلة الرياض المحدودة بالحدود الاتية :

جنوبا : شارع عرض ١٢ م ١١/١٠ بطول ٧٫٥٥ م

وشمالا سكن محمد بن غيلان العتيبي بطول ٨٫١٥ م

وشرقا سكة عرض بين ٤٫٥ الى ٥ امتار بطول ٨٫٨٥ م

وغربا ملك سالم بن مرزوق الحمدان بطول ٨٫٦٠ م

ومجموع المساحة ٦٨٫٤١ م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضه في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها عبدالصمد عابد عبدالله الانصاري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الجموم المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا حوش الغير وشمالا سكة نافذة ثم دار حميد محمد الشيخ ودار احمد حميد الشيخ وشرقا دار رشيد العتيبي وغربا سكة نافذة ثم دار محمد هاشم وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضه في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها عطية الله عبدالصمد عابد الانصاري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة حي سدر المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا سكة نافذة ثم دار الغير وحوش عبدالله الغامدي شمالا سكة نافذة ثم دار معتوق حمزه المقاطي وشرقا سكة نافذة ثم دار عايد الصاعدي وحوش زويد العتيبي وغربا ممر نافذ ثم حوش الغير وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضه في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها عطية الله عبدالصمد عابد الانصاري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة حي سدر المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا سكة نافذة ثم حوش الغير وشمالا سكة نافذة ثم برحبه وشرقا حوش احمد حميد الشيخ وغربا رحبة وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضه في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● تعلن مديرية الشئون الصحية بالمدينة المنورة / ادارة الطب الوقائي بانه تقدم لها المدعو عثمان امير الدين احمد بطلب اضافة لقبه (تبتى) وذلك في شهادة ميلاد ابنائه

١ ـ ايمان عثمان امير الدين احمد

٢ ـ احمد عثمان امير الدين احمد

٣ ـ بدر عثمان امير الدين احمد

وليصبح اسمه من عثمان امير الدين احمد الى عثمان امير الدين احمد تبتى فمن له معارضه فعليه ان يتقدم الى مديرية الشئون الصحية بالمدينة المنورة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها برجس عشق عايش الشيباني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المسور المحياه عام ١٣٨٦ هـ والواقع في الحوية حي سلطانه من ضواحي الطائف وتبعد عن القاعدة ١٥ كم والمحدود بالحدود الاتية :

الضلع الشمالي : بطول ٦٠ سم ٣٩ م ويحدها شارع اسفلت عرض مختلف من الشرق ٣٠ سم ٢٠ م ومن الوسط ٩٠ سم ١٧ م ومن الغرب عرض ٣٠ سم ١٢ م ثم حوش ملك بجاد البقمي من الشرق ثم شارع وتمام الحد من الغرب ملك سعدي عبدالله العتيبي .

الضلع الجنوبي : بطول ٤٠ م ويحدها ملك سعود ملحق العتيبي وتمام الحد من الغرب ملك المنهى الضلع الشرقي بطول ١٥ سم ٩ م ويحدها شارع ترابي عرض ٨٠ سم ١٩ م من الشمال ومن الجنوب عرض ٣٠ سم ١٧ م ثم ملك لافي مرزوق العتيبي . الضلع الغربي بطول ٤٠ سم ١٩ م ويحدها شارع ترابي عرض ٥٠ سم ٩ م ثم ملك عبيدالله عبدالله الثمالي . وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضه في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● تعلن محكمة دوس الشرعية بانه تقدم اليها المواطن / على غرسان على الزهراني من اهالى قرية الخلجة حامل حفيظة رقم ١٤٧٣٢ تاريخ ١٣٨٥/٩/٣ هـ سجل الباحة حيث انهى الى هذه المحكمة بانه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة بقرية الخلجة والمسماه جنبا الذيب والعائدة اليه عن طريق الشراء من المواطن عبدالله غرسان على الزهراني واحمد على حسن الزهراني وسعيد موسى سعد الزهراني وعلى احمد حسن الزهراني واحمد حسن احمد الزهراني وعطيه حسن احمد الزهراني والبعيدة عن الخط العام وحرمه ويطلب بذلك حجة استحكام واطوال اضلاعه وحدودها كما يلي :

شمالا : يحدها ملك مسفر محمد مسفر ويبدا الضلع من الغرب باتجاه الشرق بطول ١٢ م ثم يتجه للشرق منحرفا قليلا للجنوب بطول ٢١٫٥٠ م فيصبح طول الضلع الكلي ٣٣٫٥٠ م .

شرقا : يحدها طريق ترابي للسيارات بعرض ٦م المؤدي الى قرية الخلجة ويبدا من الشمال باتجاه الجنوب منحرفا قليلا للغرب بطول ٢٣ م ثم يتجه للجنوب بطول ٣٣ م ثم يتجه للجنوب منحرفا قليلا للشرق بطول ٤٤ م ثم يتجه للجنوب منحرفا قليلا للغرب بطول ١٨ م فيصبح طول الضلع الكلي ١١٨ م

جنوبا يحدها طريق ترابي للسيارات بعرض ٦ م المؤدي الى قرية الخلجة وطول الضلع ٢١ م .

غربا : يحدها منحدر جبلي ويبدا الضلع من الجنوب باتجاه الشمال بطول ٤٤ م ثم يتجه للشمال الغربي بطول ٤٨ م ثم يتجه للشمال الشرقي بطول ٣٥ م فيصبح طول الضلع الكلي ١٤٥ م المساحة الاجمالية ٤٥٨٢ م٢ فمن له معارضه على ذلك فعليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخه والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية ببلجرشي بانه تقدم اليها المدعو عبدالله لاقي طعمه ال طعمه الغامدي من اهالى قرية الابناء وانهى اليها قائلا بانه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض السكنية المسماه حراشات العليا والواقعة بقرية الابناء والتي الت اليه عن طريق الهبة من والده والتي حدودها واطوالها ومساحتها الاجمالية حسب كروكي بلدية بلجرشي بموجب خطابها رقم ٣١١/٩٤// وتاريخ ١٤١٠/٢/٣ كالتالي :

شمالا ويتكون من ثلاثة اضلاع بدا من الشمال بطول ١٠٫٠٠ م في اتجاه الشمال الغربي ثم ينكسر في اتجاه الشمال الغربي بطول ١١٫٢٠ م ثم ينكسر غربا بطول ٥٫٠٥ م ويحده خط ترابي جنوبا وطول الضلع ٢٠٫٦٠ م ويحده ملك محمد فروان . شرقا وطول الضلع ٥١٫٠٠ م ويحده ملك فروان محمد فروان غربا وطول الضلع ٦٦٫٠٠ م ويحده ملك صالح لاقي طعمه والمساحة الاجمالية ١٣٠٩٫٧٦ م٢ هذا ويرغب المذكور في الحصول على حجة استحكام على هذا الموقع السكني مع العلم انه لا يمر منه خط سيارات مسفلت ولا حرمه فمن له معارضه فليتقدم الى المحكمة الشرعية ببلجرشي خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● يعلن مقبول احمد عبدالغفور عن فقد جواز سفر رقم ٠٣٩١٢٦ تاريخ ١٩٨٦/٦/٢٣ م صادر من ملتان يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن محمد الامين محمد المصطفى الامام الشنقيطي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠١٠٤٩٢٢١١ وتاريخ ١٤٠٦/٩/٩ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطنة خديجه عيد عبدالرحيم بكري البكري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ١١٧٠٣١ وتاريخ ١٣٩٩/٧/٢٣ ـ سجل مكة المكرمة قد فقد منها يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن هيله محمد جميل الجهني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٧٩٩٣٢٦٤ تاريخ ١٤٠٨/١٢/٢٧ سجل ينبع قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن عبدالله فارس العنزي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٩٤٤٣٢٦٤١ سجل تبوك قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

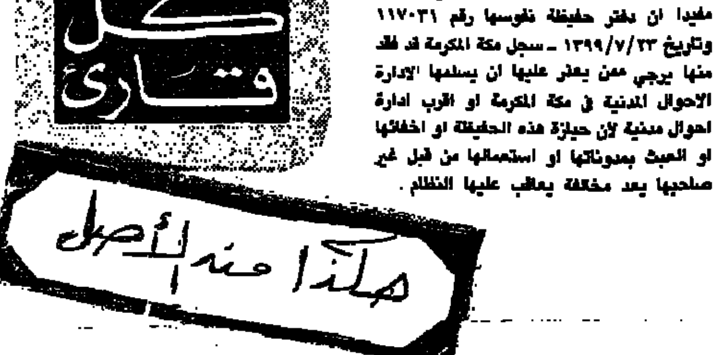
● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن احمد عمر صديق كرداوي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠١٥٧٩٩٠١ وتاريخ ١٤٠٥/٩/٢ هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن احمد خليل صدقه خيرو السندي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٥٥٢٨٤٤١ وتاريخ ١٤٠٦/٥/١١هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن محمد هزاع فايز الغبيثي الشنبري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٨٨٠٢ وتاريخ ١٣٨٩/٣/٦ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطنة اديبه مصطفى احمد كمال مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ١٢٤٧٩٧ وتاريخ ١٤٠١/٢/١٣ هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منها يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .





د/ عبدالمنعم النمر : مطلوب بذل المزيد من الجهد للتعريف بحقائق الاسلام وأصوله

● د/ عبدالمنعم النمر

القاهرة ـ إينا ـ

دعا الدكتور عبدالمنعم النمر وزير الأوقاف المصري الأسبق ورئيس اللجنة الدينية في مجلس الشعب دعا علماء المسلمين ومفكريهم الى بذل المزيد من الجهود للتعريف بحقائق الاسلام واصوله .

وقال : ان جهود علماء الاسلام مطلوبة في كل وقت حتى لا يحدث خلط بين الصواب والخطأ وحتى لا يدخل في الدين ما ليس منه .

في غيبة الوعى

واشار الدكتور النمر الى انه في غيبة الوعى الصحيح يفهم البعض منطوق العيش كما كان يعيش الصحابة .. فهما حرفيا فيتصورون ان الذى يلزمنا الآن هو التنقل على الجمل مثلا .

الاسلام قادر على استيعاب شتى صور الحياة

وقال الدكتور النمر في حديثه لأخبار العالم الاسلامي .. ينبغي لنا ان ندرك حقيقة ان الاسلام بتعاليمه السمحة وآفاقه الواسعة يستوعب كل اساليب ووسائل الحياة الحاضرة ويساير ويحتوى كل جديد في حياة البشر في مختلف ميادين الحياة .

واضاف أنه على علماء المسلمين ان ينهضوا بواجبهم في بيان جوهر الدين الحنيف وشرح حقيقة اهدافه وغاياته ليعرف الناس جميعا ان الاسلام يقودهم الى الخير ويصل بهم الى بر النجاة والفوز .

دين صالح لكل زمان ومكان

وحذر الشيخ النمر من المنغلقين الذين يحصرون الاسلام في جوانب محدودة لا يبارحونها الى غيرها .

وقال يجب علينا ان نتعامل مع ديننا على حقيقته باعتباره دينا متفتحا صالحا لكل زمان ومكان .

البنك الاسلامي للتنمية يمول عددا من المشاريع الانمائية والمساعدات

جدة ـ إينا ـ

وافق مجلس المديرين التنفيذيين للبنك الاسلامي للتنمية في اجتماعاته الاخيرة على اعتماد مبلغ ١٢٠ مليون و ٦٤٣ الف دينار اسلامي ١٤٦ مليون و ٧٤٤ الف دولار امريكي لتمويل عدد من المشاريع الانمائية والمساعدات الفنية للدول الاعضاء الى جانب تقديم مساعدات لبعض المجتمعات الاسلامية في الدول غير الاعضاء .

كما وافق المجلس على تمويل ١٥ عملية تجارة خارجية لصالح بعض الدول الاعضاء بالبنك وبهذه الاعتمادات الجديدة لتمويل المشروعات بالدول الاسلامية يصبح اجمالي ما اعتمده البنك خلال العام الهجرى الماضي ٨٦٥ مليون و ٧٤٤ الف دولار امريكي .

دعاة يجيدون اللغات يسافرون الى أمريكا

القاهرة ـ خاص بالفكر الاسلامي بالندوة

طلب الدكتور عبدالفتاح عبدالله رئيس الجمعية الاسلامية بولاية (ميرى لاند) الامريكية من شيخ الازهر ووزير الاوقاف المصرى ايفاد عدد من رجال الدعوة الاسلامية الذين يجيدون التحدث باللغة الانجليزية وذلك للعمل هناك .. كما طالبهم بالمشاركة في تاسيس المكتبة الاسلامية هناك وقبول بعض الطلاب لدراسة الدين الاسلامي بالازهر .

مواقيت الصلاة

الزمـــن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكـــة	ز	٤.٥٦	٦.٠٦	١٢.١٩	٣.٤٤	٦.٣٣	٨.٠٣
	غ	١٠.١٣	١١.٣٣	٥.٤٦	٩.١١	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينـة	ز	٤.٥٣	٦.٠٥	١٢.٢٠	٣.٤٨	٦.٣٥	٨.٠٥
	غ	١٠.٠٨	١١.٣٠	٥.٤٥	٩.١٣	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.١٥	٥.٣٦	١١.٥١	٣.٢٠	٦.٠٧	٧.٣٧
	غ	١٠.٠٨	١١.٢٩	٥.٤٤	٩.١٣	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٣.٥٩	٥.٢٢	١١.٣٨	٣.٠٧	٥.٥٤	٧.٢٤
	غ	١٠.٠٥	١١.٢٨	٥.٤٤	٩.١٣	١٢.٠٠	١.٣٠
بريـدة	ز	٤.٢٣	٥.٤٦	١٢.٠٢	٣.٣٢	٦.١٩	٧.٤٩
	غ	١٠.٠٤	١١.٢٧	٥.٤٣	٩.١٣	١٢.٠٠	١.٣٠
تبـوك	ز	٤.٥٠	٦.١٥	١٢.٣٢	٤.٠٣	٦.٤٩	٨.١٩
	غ	١٠.٠١	١١.٢٦	٥.٤٣	٩.١٤	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعـر	ز	٤.٢٨	٥.٥٥	١٢.١٤	٣.٤٧	٦.٣٣	٨.٠٣
	غ	٩.٥٥	١١.٢٢	٥.٤١	٩.١٤	١٢.٠٠	١.٣٠
ابهـا	ز	٤.٣٩	٥.٥٧	١٢.٠٨	٣.٣٠	٦.٢٠	٧.٥٠
	غ	١٠.١٩	١١.٣٧	٥.٤٨	٩.١٠	١٢.٠٠	١.٣٠

تدريب الأئمة والوعاظ في المغرب

المغرب ـ الرباط ـ عفيفي السويلمى :

قام المركز العلمي بالمغرب بتنظيم دورة تدريبية لأئمة المساجد والوعاظ التابعين لوزارة الاوقاف والشئون الاسلامية المغربية .

وقد اعلن عن تخريج ٥٠ عالما كدفعة اولى تم توزيعهم بالأقاليم المغربية .

الأجر العظيم

ان اعظم الناس اجراً في الصلاة ابعدهم اليها ممشى . فابعدهم ، والذى ينتظر الصلاة حتى يصليها مع الامام اعظم اجراً من الذى يصلى ثم ينام .

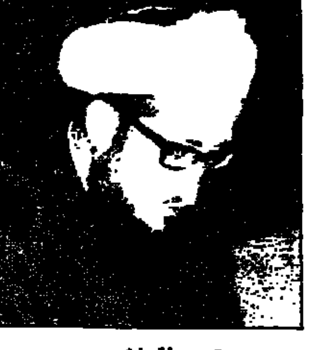
ـ صدق رسول الله ﷺ ـ

وفاة ٢ مليون طفل أفغاني بسبب الأمراض الوبائية

صرح مؤخراً (بيتر ماكدرموت) مبعوث منظمة اليونسيف في افغانستان ان مليون طفل في افغانستان ماتوا في العقد السابق نتيجة الامراض الوبائية فقط ، وهذا بالاضافة الى الذين ماتوا إثر انفجار الالغام والصواريخ .

كما صرح بأن نسبة الوفيات بين المواليد ولأطفال في افغانستان هي اكبر نسبة في العالم ، فمن بين كل (١٠) اطفال يموت اثنان في السنة الأولى ، ومن بين كل (١٠) يموت ثلاثة في السنوات الخمس الأولى من حياتهم ، واضاف مندوب منظمة اليونسيف ان اكبر مشكلة يواجهها الأطفال حاليا في افغانستان هي سوء التغذية والنقص في التطعيم ضد الامراض الوبائية مثل : شلل الأطفال ، الاسهال ، السل .

● مجددى : آلاف من الأسرى الأفغان المسلمين مازالوا في سجون سيبيريا !!



● صبغة الله مجددى

اجتمع الوفد المكون من امهات اسرى الروس وبعض الصحفيين السوفيت ، بكل من البروفيسور مجددى رئيس الدولة الافغانية ، والمهندس حكمتيار وزير خارجية حكومة افغانستان الاسلامية الانتقالية .

وصرح البروفيسور مجددى للصحفيين بعد لقائه بالوفد بقوله : نحن لا نريد ابقاء الأسرى الروس في حوزتنا وسنطلق سراحهم بشرط ان يتم الافراج عن الافغان القابعين في سجون كابل والاتحاد السوفيتي .

كما صرح مجددى بأن آلاف الأسرى الافغان المسلمين قد نقلتهم سلطات الاتحاد السوفيتي الى سجون سيبيريا مطالب بإخلاء سبيلهم .

في بولندا الشيوعية : السجناء يطالبون بالمساواة مع الكلاب

بولندا ـ وارسو ـ رويتر ـ قام الفان من المسجونين باضراب عن الطعام في سجن بالقرب من وارسو عاصمة البلاد . مطالبين بالحصول على كميات من الاغذية بقدر ما تحصل عليه كلاب البوليس "!" وقالت لجنة الدفاع عن الحريات في بولندا ان الاضراب في سجن (بيالوليكا دورسكا) هدفه ان يتساوى المسجونون مع الكلاب كحد أدنى من المعاملة .

زاد الصالحين

سورة الشمس | ٣٣

وعذب قوم شعيب بالنار التى احرقتهم واحرقت تلك الاموال التى اكتسبوها بالظلم والعدوان واما ثمود فاهلكوا بالصيحة فماتوا في الحال .

فإذا كان عذاب هؤلاء وذنبهم مع الشرك عقر الناقة التي جعلها الله اية لهم .. فمن انتهك محارم الله واستخف باوامره ونواهيه وعقر غيره وسفك دماءهم كان اشد عذابا ومن اعتبر احوال العالم قديما وحديثا يعاقب به من سعى في الارض بالفساد وسفك الدماء بغير حق والظلم الفاحش واستهان بحرمات الله وعلم ان النجاة في الدنيا والاخرة للذين آمنوا وكانوا يتقون .

وقد يظهر في تخصيص ثمود مهنا بالذكر دون غيرهم معنى آخر وهو انهم ردوا الهدى بعدما تيقنوه وكانوا مستبصرين به ، قد ثلجت له صدورهم واستيقظت له انفسهم فاختاروا عليه العمى والضلاله كما قال تعالى : ﴿ واما ثمود فهديناهم فاستحبوا العمى على الهدى ﴾ وقال : ﴿ وآتينا ثمود الناقة مبصرة ﴾ اى موجبة لهم التبصرة واليقين وإن كان جميع الامم المهلكة هذا شانهم . فإن الله لم يهلك امة الا بعد قيام الحجة عليها لكن خصت ثمود من ذلك الهدى والبصيرة بمزيد ولهذا لما قرنهم بقوم عاد قال : ﴿ فاما عاد فاستكبروا في الارض بغير الحق وقالوا من اشد منا قوة ؟ ﴾ ثم قال : ﴿ واما ثمود فهديناهم فاستحبوا العمى على الهدى ﴾ .

فكان في تخصيصهم بالذكر تحذير لكل من عرف الحق ولم يتبعه وهذا داء اكثر الهالكين ، وهو اعم الادواء واغلبها على اهل الارض .

وقوم ثمود قوم صالح عليه السلام تكبروا على طاعة الله عز وجل في علاه .. وكانت لهم قصة وقصص المكذبين مع الانبياء والدعاة كثيرة انهم يطلبون ما يشق على الكائنات .. وقدرة الله لا يعجزها شيء .

طلبوا من صالح عليه السلام ان يخرج لهم من الصخر ناقة عشراء .. هذا امر سهل على الله تبارك وتعالى .. وما القوانين المبثوثة في كون الله جل وعلا ـ التي نتعلمها ونالفها ـ الا قوانين بثها الله في هذا الكون حتى نستطيع نحن بعجزنا ان نتعامل مع قدرة الله من خلال هذه الاسباب والا فالله جل وعلا قادر على فعل كل شيء بغير سبب . (يتبع)

الملتقى الدولى الثانى للاقتصاد الاسلامي بالجزائر:

ضرورة الاستعانة بالمنهج الاسلامي لحل مشكلات ومعوقات التنمية ضرورة تعميم فكرة النوادى العلمية للاقتصاد الاسلامي

الجزائر ـ إينا ـ

اكد الملتقى الدولى الثانى للاقتصاد الاسلامي بالجزائر على ضرورة الاستعانة والاسترشاد بالمنهج الاسلامي للتنمية في حلول مشكلات التنمية الوطنية الجزائرية .

واوصى الملتقى على تشجيع وتوجيه الباحثين على مختلف المستويات لدراسة الاقتصاد الاسلامي .

كما اوصى على فتح فرع للدراسات العليا في الجامعة الاسلامية الأمير عبدالقادر ويكون الفرع مخصصا للاقتصاد الاسلامي .

واتفق المجتمعون على ضرورة تعميم فكرة النوادى العلمية للاقتصاد الاسلامي على غرار نادى ابن خلدون للاقتصاد الاسلامي في جامعة قسنطينة .

وشدد الملتقى على اهمية تشكيل لجنة تاسيسية بين الجامعات الجزائرية بهدف تاسيس الجمعية الوطنية للاقتصاد الاسلامي مستقبلا .

وحدد الملتقى الدولى الثانى موضوع الملتقى الثالث للاقتصاد الاسلامي

اعلانات حكومية

تعلن ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة حفر الباطن عن طرح منافسة رقم ٤٥/٥٤/١٤٠٩، والتى تخص محطة توليد الطاقة الكهربائية بالمدينة والتى تشمل ـ

البند رقم ١٠،

تحديث نظام ضبط الاهتزاز «Modifications OF Vibraion Monitoring System» لعدد ثمانية توربينات غازية من ماركة وستنجهاوس دبليو ٢٥١ بى ٨ «Westinghouse W251 B8» بطاقة ٢٥ ميجاوات للتوربين الواحد على ان يشمل التحديث توريد كامل قطع الغيار والمستلزمات الاخرى ذات العلاقة بتحديث كامل النظام .

البند رقم ٢٠،

٢ـ١ تقديم عرض لتوريد وتركيب عدد ٤٠، اجهزة تحكم آلى والخاصة بالتحكم والمراقبة الالية اثناء تشغيل التوربينات الغازية وذلك بدلا من جهاز التحكم الالى الموجود حاليا من نوع اتوداتا لوقر رقم ٩، «Auto data Logger No9» على ان تكون مواصفات تلك الاجهزة احدث من الجهاز رقم ٩، «Auto data Logger NO9» والموجود حالياً .

٢ـ٢ تقديم عرض اختيارى لتوريد وتركيب عدد ٨، اجهزة تحكم آلى بدلا من الجهاز الموجود حاليا اتو داتا الواقر رقم ٩، «Auto data Logger NO9» .

ـ يجب ان يشمل عرض التوريد والتركيب لاجهزة التحكم الالى المطلوبة كامل قطع الغيار والمستلزمات الاخرى ذات العلاقة بتركيب وتشغيل الاجهزة .

ـ ويمكن للمتنافسين التقدم بعرض لبند واحد او كلا البندين وللادارة الحق في ترسية كل بند على حدة او البندين مجتمعة .

ـ على الراغبين في الاشتراك بالمنافسة التقدم الى ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة لشراء نسخة من المواصفات مصطحبين معهم المستندات التالية . ـ

١- شيك مصدق بمبلغ (٢٠٠٠ ريال) باسم صندوق ادارة مدينة الملك خالد العسكرية (غير مسترد القيمة)

٢- نسخة من السجل التجارى سارى المفعول

٣- نسخة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول

٤- نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

سوف يكون اخر موعد لتقديم العروض وفتح المظاريف الساعة الثانية بعد الظهر من يوم الاربعاء ١٤١٠/٢/٢٧هـ حسب تقويم «ام القرى» الموافق ١٩٨٩/٩/٢٧م

فتح المظاريف الساعة الثانية بعد الظهر في نفس اليوم

● للإستفسار : ـ فاكس رقم ٧٨٧١٦٦٨

● ص.ب ٢٣ حفر الباطن ٣١٩٩١ ادارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة

● تعلن الادارة العامة لكليات البنات بجدة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا للادارة بجدة وفقا للشروط والموصفات الاتية . ـ

١ ـ الموقع : شمال شارع فلسطين ويفضل ان يكون على شارع رئيسى .

٢ ـ ان لا يزيد عدد الادوار عن دورين او ثلاثة وجيد التهوية .

٣ ـ ان يحتوى على اربعين الى خمسين غرفة .

٤ ـ ان لا يقل مقاسات الغرف عن ٥×٥ مترا .

٥ ـ ان تكون به جميع المرافق العامة مثل الماء والكهرباء والهاتف والصرف الصحى .

٦ ـ ان تتحمل قوة الكهرباء ضغط المكيفات .

٧ ـ ان يوجد بالمبنى سكن بمستلزماته للحارس بالقرب من البوابة .

٨ ـ وجود فناء بالمبنى او تابع للمبنى يسمح بوقوف السيارات او بالقرب منه موقف عام للسيارات .

٩ ـ التزام المالك بصيانة مبناه مدة العقد .

فعلى من لديه مبنى تتوفر فيه الشروط والمواصفات المشار اعلاه ويرغب تاجيره التقدم بطلبه داخل ظرف مختوم معنون باسم /مدير عام كليات البنات بجدة ـ ٦٠ شارع الايمان ـ حى الحمراء ـ بجوار رعاية الشباب . خلال مواعيد الدوام الرسمية ويوضح بطلبه الاجرة المطلوبة والتعهدات اللازمة وان يرفق به صورة من صك التملك وصورة من الكروكى . علما بان اخر موعد لقبول العروض هو يوم السبت الموافق ١٤١٠/٢/٢٥هـ .

والله الموفق

● تعلن ادارة تعليم البنات بشرق الرياض عن رغبتها في استئجار مبانى بشرق مدينة الرياض لشغلها بمدارس البنات لعام ١٤١٠هـ وذلك في الاحياء التالية :

١ ـ حى الدار البيضاء مقرا للمدرسة ٢٢٣ الابتدائية جنوب شرق الحى .

٢ ـ حى الملك فهد مقرا للمدرسة ٢٣٣ الابتدائية شمال شارع هشام بن عبدالملك فهد وشرق شارع المغيره من شعبة .

فعلى من تتوفر لديه الشروط التالية

١ ـ ان يقع على شارع واسع

٢ ـ وجود عدد لا يقل عن ٢٥ غرفة مقاس ٤×٦ بالاضافة الى غرف ملاحق .

٣ ـ مساحة لا تقل عن ٤٠٠م٢ .

٤ ـ منافع اخرى

التقدم لادارة تعليم البنات بشرق الرياض شعبة المحاسبة شمال جوازات الرياض معنونا عرضه باسم مدير عام تعليم البنات بشرق الرياض ومرفق به صورة من صك الملكية باسرع وقت وعلى المتقدم ايضاح عنوانه الدائم ورقم التليفون الذى يمكن مخاطبته عليه .

والله ولي التوفيق

● اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم في الوشم ـ اسم المنافسة انشاء سور حول ارض الملاعب المجمعة بشقراء ـ رقم المنافسة ١٧/١١ ـ قيمة المنافسة ٢٠٠ ريال ـ مكان بيع الوثائق قسم المشتريات ـ اخر موعد لتقديم العروض ١٤١٠/٢/٢٣ ـ مكان تقديم العروض قسم المشتريات ـ موعد فتح المظاريف ١٤١٠/٢/٢٤ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه بدون

■ تعلن ادارة تعليم سراة عبيدة للبنين عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة القيروان الابتدائية بقيلان على ان تتوفر في المبنى الشروط التالية . ـ

١- ان يحتوى المبنى على ٦، ست، غرف كفصول دراسية بمقاس لايقل عن ٤×٦م وغرفتين للمختبر والمكتبة بمقاس لايقل عن ٥×٨م و٤، اربع، غرف ادارية بمقاس لايقل عن ٤×٥م و٣، ثلاث، دورات مياه صالحة للاستعمال

ويمكن قبول اضافة غرف لاكمال عدد الغرف المطلوبة بالمبنى على ان تكون غرف المبنى ودورات المياه صحية وجيدة الاضاءة والتهوية

٢- ان يكون للمبنى بيارة صرف مسلحة وخزانات مياه سفليه وعلوية

٣- ان يكون للمبنى فناء لاتقل مساحته عن ٢٠×٢٠م

٤- ان يكون للمبنى صك تملك باسم مالكه .

٥- ان يكون للمبنى رخصة انشاء وتعمير ان امكن ذلك

٦- ان يكون المبنى جيد التشطيب خاليا من العيوب الفنية وسليما انشائيا

٧- ان يضم المبنى والفناء سور واحد

٨- ان لايكون المبنى مجاورا لمدرسة بنات

٩- ان لايكون المبنى قد اخلى من قبل دائرة حكومية بناء على الحاح المالك بطلب زيادة في الاجرة

١٠- ان لايكون مالك المبنى او وكيله من منسوبي وزارة المعارف

فعلى جميع الراغبين في تاجير بيوتهم التقدم بطلب باسم مدير التعليم خلال شهر من تاريخه موضحين بالطلب نوع المبنى المعروض وعدد غرفه ومنافعه والاجرة المطلوبة له وتسلم جميع الطلبات لقسم الاجور بادارة التعليم بظرف مختوم

علما بان اخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٢/٢٠هـ وموعد خروج لجنة الاستئجار الى هناك لمعاينة المبانى المعروضة للايجار هو يوم السبت الموافق ١٤١٠/٢/٢٣هـ

والله الموفق .

■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التابعة لها التالية : ـ

١- دكان بالهنداوية وقف مسجد سليمان عثمان المنيعي.

٢- دكان بطلعة الطنبداوى وقف مسجد على بن عادة الحجاجى

٣- دكان بحارة اليمن بالطنبداوى وقف مسجد عبدالله مشرعى

٤- حوش به غرفتين بالهنداوية وقف مسجد الفخرانى

فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر الساعة التاسعة صباحا من يوم السبت الموافق ١٤١٠/٢/١٦هـ لمرافقة لجنة التاجير للموقع المراد تاجيره والاشتراك في المزاد العلنى ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف الاخر يسدده بالمديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تامين يسترده عند عدم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستاجر وللعموم جرى نشره والله الموفق .

■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التابعة لها التالية : ـ

١- دكان ببابين خلف الهلال الاحمر بشارع المنصور وقف مسجد محمد على مطيورى

٢- دكان بشارع المنصور وقف مسجد الشريف بركات العبدلى

٣- بدرومين بجبل هندى وقف رباط جبل هندى

٤- خمسة دكاكين بالنوارية وقف مسجد هلال شيت

٥- دكان بالغسالة وقف مسجد احمد جميل مدنى

٦- دكان بالغسالة وقف مسجد مرزوق الحنيرشى .

فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر الساعة التاسعة صباحا من يوم السبت الموافق ١٤١٠/٢/٢٣هـ لمرافقة لجنة التاجير للموقع المراد تاجيره والاشتراك في المزاد العلنى ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف قيمة الايجار في الحال والنصف الاخر يسدده بالمديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تامين يسترده عند عدم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستاجر وللعموم جرى نشره والله الموفق .

اعـــــــلان

■ تعلن ادارة التعليم بالليث عن رغبتها طرح اعمال نظافة شاملة لبعض مدارس منطقة الليث وحسب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة التعليم بالليث بعد توريد مبلغ ٣٠٠ ريال (ثلاثمائة ريال فقط) الى صندوق الادارة مقابل النسخة الواحدة على اثني عشر مجموعة ..

وعلى السادة الراغبين في الدخول بهذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ـ على ان يكون مستوفيا لما يلى

١ ـ يعنون الظرف باسم مدير التعليم بالليث ويذكر عليه اسم المناقصة .

٢ ـ يقدم العطاءات من اصل وصورتين .

٣ ـ يرفق بالعطاء صورتان من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤١٠هـ .

٤ ـ يرفق بالعطاء صورتان من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤١٠هـ ..

٥ ـ يرفق بالعطاء صورتان من السجل التجارى .

٦ ـ تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ كم اجمالي قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف .

هذا ومن حق ادارة التعليم بالليث رفض اى عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط. علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤١٠/٣/١هـ وسيتم باذن الله فتح المظاريف بمقر ادارة التعليم بالليث يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٣/٢هـ ..

والله المـــوفق ..

■ تعلن ادارة تعليم سراة عبيدة للبنين عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة حذيفة بن سليمان الابتدائية بالحريقة وابن نشوان على ان تتوفر في المبنى الشروط التالية . ـ

١- ان يحتوى المبنى على ٦، ست، غرف كفصول دراسية بمقاس لايقل عن ٤×٦م وغرفتين للمختبر والمكتبة بمقاس لايقل عن ٥×٨م و٤، اربع، غرف ادارية بمقاس لايقل عن ٤×٥م و٤، اربع، دورات مياه صالحة للاستعمال

ويمكن قبول اضافة غرف لاكمال عدد الغرف المطلوبة بالمبنى على ان تكون غرف المبنى ودورات المياه صحية وجيدة الاضاءة والتهوية

٢- ان يكون للمبنى بيارة صرف مسلحة وخزانات مياه سفليه وعلوية

٣- ان يكون للمبنى فناء لاتقل مساحته عن ٢٠×٢٠م

٤- ان يكون للمبنى صك تملك باسم مالكه

٥- ان يكون للمبنى رخصة انشاء وتعمير ان امكن ذلك

٦- ان يكون المبنى جيد التشطيب خاليا من العيوب الفنية وسليما انشائيا

٧- ان يضم المبنى والفناء سور واحد

٨- ان لايكون المبنى مجاورا لمدرسة بنات

٩- ان لايكون المبنى قد اخلى من قبل دائرة حكومية بناء على الحاح المالك بطلب زيادة في الاجرة

١٠- ان لايكون مالك المبنى او وكيله من منسوبي وزارة المعارف

فعلى جميع الراغبين في تاجير بيوتهم التقدم بطلب باسم مدير التعليم خلال شهر من تاريخه موضحين بالطلب نوع المبنى المعروض وعدد غرفه ومنافعه والاجرة المطلوبة له وتسلم جميع الطلبات لقسم الاجور بادارة التعليم بظرف مختوم

علما بان اخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم السبت الموافق ١٤١٠/٢/٢٣هـ وموعد خروج لجنة الاستئجار الى هناك لمعاينة المبانى المعروضة للايجار هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤١٠/٢/٢٦هـ

والله الموفق

● الجهة المعلنة تعليم عرعر رقم المناقصة ١٤١٠/٢٢ اسم المناقصة نظافة مبنى ادارة التعليم للبنين وملحقاتها ـ قيمة النسخة ١٠٠ ريال ـ اخر موعد لتقديم العطاء الثلاثاء ١٤١٠/٢/١٩ .

الجهة المعلنة تعليم عرعر رقم المناقصة ١٤١٠/٢٣ اسم المناقصة تشغيل وصيانة التكييف المركزى للمكتبة العامة بعرعر ـ قيمة النسخة ١٠٠ ريال ـ اخر موعد لتقديم العطاء الثلاثاء ١٤١٠/٢/١٩ .

موعد فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٢/٢٠ الساعة العاشرة والنصف صباحا ومكان تقديم العروض ادارة التعليم بمنطقة عرعر للبنين قسم المشتريات .

● اعلان للمرة الاولى ●

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة عرعر للبنين عن حاجتها الى استئجار مبنى بمدينة رفحاء في الحى الشمالى ليكون مقرا للمدرسة المحدثة الابتدائية على ان تتوفر في المبنى الشروط التالية .

١ ـ ان لا تقل الغرف عن (٢٠) غرفة سعة الغرفة ٤×٥ متر على ان تكون جميع الغرف مكيفة .

٢ ـ ان يكون المبنى جيد التشطيبات والانارة والتهوية مع توفر وسائل السلامة بالمبنى مع توفر الكهرباء بخطين (١١٠/٢٢٠ فولت).

٣ ـ ان تتوفر في المبنى (٦) دورات مياه مع ميضاءة بخمسة حنفيات مع توفر فناء ٢٠×٢٠متر .

٤ ـ ان يخضع المبنى لتقديرات اعضاء اللجنة من حيث الاجرة والاصلاحات والاضافات اللازمة فمن لديه المبنى المناسب بالحى الشمالى بمدينة رفحاء عليه ان يتقدم باوراقه الى مدير مدرسة/ المثنى بن حارثة برفحاء في موعد اقصاه الثلاثاء ١٤١٠/٢/٢٦هـ ويرفق الاتى :

صورة الصك الشرعى ـ صورة مخطط المبنى ـ صورة كروكى المبنى ـ صورة رخصة البناء . وتقدم الاوراق في ملف علاقى كامل وسوف يكون شخوص اللجنة يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٢/٢٧هـ .

والله الموفق

● تعلن جامعة الملك سعود عن طرح منافسة انشاء وتنفيذ مبنى كلية الاقتصاد والإدارة بفرع الجامعة بالقصيم . فعلى الشركات والمؤسسات الراغبة والمؤهلة للقيام بهذه الاعمال والتى ترغب في هذه المنافسة وتتوفر فيها الشروط التقدم الى ادارة مشروع المدينة الجامعية بالقصيم خلال الدوام الرسمى مصطحبين معهم ملف يحتوى على المؤهلات المطلوبه والذى على ضوئه سيقرر مدى تأهل المتقدم لهذه المنافسة ومن تم السماح له بشراء وثائق المنافسة مقابل مبلغ وقدره عشرون الف ريال غير قابلة للرد

الشروط المطلوبه

١ ـ صورة من السجل التجاري

٢ ـ صورة من بطاقة الانتساب للغرفة التجارية

٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٤ ـ صورة من التصنيف في مجال (المبانى)

٥ ـ بيان يثبت ان المتقدم قام باعمال مشابهة للعمل المطلوب موضحا عدد العمليات التى نفذها ـ حديثة وقديمه

٦ ـ ارفاق شهادات حسن اداء الاعمال

٧ ـ تقديم شهادة من بنك محلى تثبت مقدرة المتقدم للقيام بواجباته المالية على اكمل وجه

٨ ـ ارفاق صورة من اخر ميزانية للمتقدم

٩ ـ ارفاق اية بيانات يراها المتقدم تتناسب مع هذا العمل

١٠ ـ تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات والمستودعات (مبنى ١٩) الدور الثالث

١١ ـ يبدا بيع الوثائق اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤١٠/١/٢٥ هـ

١٢ ـ اخر موعد لقبول العطاءات تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤١٠/٣/١٥ هـ ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد هذا الموعد .

١٣ ـ سيتم فتح المظاريف في تمام الساعة الواحدة ظهرا من يوم السبت الموافق ١٤١٠/٣/١٥ هـ . والله الموفق

● اسم الجهة المعلنة . المؤسسة العامة للموانىء

اسم المنافسة ووصفها وغرضها تاجير معدات تفريغ الجوامد الكيماوية السائبه بميناء ينبع التجاري

قيمة بيع وثائق المنافسة . (٢٠٠٠) الفا ريال

مكان بيع الوثائق . الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالمؤسسة العامة للموانىء بالرياض

اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤١٠/٣/٢٢ هـ الموافق ١٩٨٩/١٠/٢١ م

مكان تقديم العروض مكان بيع الوثائق

موعد فتح المظاريف الاحد ١٤١٠/٣/٢٣ هـ الموافق ١٩٨٩/١٠/٢٢ م

ملاحظات .

١ ـ المنافسة بين الشركات والمؤسسات السعودية المتخصصة في هذا المجال

٢ ـ يلزم تقديم صورة من السجل التجاري مع طلب شراء وثيقة المنافسة

● اعـــلان ●

● تعلن مديرية شرطة جدة عن رغبتها في استئجار مبنى حديث ليكون مقرا لمركز شرطة الشمالية بجدة بالشروط التالية .

١ ـ ان يكون المبنى حديث متعدد الادوار ويحتوى على ثلاثين غرفه على الاقل وتكون مساحه الغرفة ٥×٦ الى ٤×٦ مع وجود فناء واسع لاقلة غرف توقيف به .

٢ ـ ان يقع المبنى في وسط حدود المركز الحالي لحي الصفا او الاحياء المجاوره له .

٣ ـ ان يكون المبنى بارزا ويقع على احد الشوارع الرئيسية شريطة الا يؤثر على السكان المجاورين .

٤ ـ ان يكون تابع للمبنى مساحة ارض فضاء تكفي مواقف مائة سياره على الاقل وذلك لغرض حجز السيارات الموقوفه بقضايا جنائية اضافة الى مواقف خاصة بالموظفين والمراجعين

٥ ـ ان يشتمل المبنى على الاتي

أ ـ الماء من العين العزيزية

ب ـ الكهرباء بحيث تشغل خمسة وثلاثون مكيفا على الاقل بالاضافة الى الاجهزة الاخرى .

ج ـ مزود بشبكة صرف صحي ـ ان امكن .

د ـ مزود بخطوط الهاتف اللازمه

فمن لديه مبنى بالشروط والمواصفات الموضحة اعلاه فعليه ان يتقدم الى مديرية شرطة جدة بذلك . والله ولي التوفيق

اعـــــــلان

■ رقم المنافسة . ١٣٣٩ .

اسم المنافسة التشغيل الشامل لمستشفى اليمامة بالريـــاض ..

قيمة النسخة الواحدة : (٣٥,٠٠٠) ريال خمسة وثلاثون الف ريال بموجب شيك مصدق

موعد تقديم العطاءات الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤١٠/٣/١٥هـ .

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤١٠/٣/١٥هـ

تلاحظ الاتى

١ ـ يشترط للشركات المتقدمة سابق خبرة في تشغيل وادارة مستشفيات لاتقل عن ٢٠٠ سرير ولمدة سنتين ، او بالتضامن مع شركة اجنبية لديها نفس الخبرة ..

٢ ـ حدد موعد زيارة الموقع يوم السبت الموافق ١٤١٠/٢/٢٣هـ

٣ ـ اخر موعد لقبول الاستفسارات قبل موعد فتح المظاريف باسبوعين ليتسنى لادارة المستشفيات الرد عليها .

تعلن وزارة الصحة عن طرح المنافسة العامة المبينة بعالية بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجارى واشتراك الغرفة التجارية ..

وتقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى

اعـــــــلان

■ اسم المنافسة . ترميم مدرسة ـ الحديبية الابتدائية بالخرج

رقم المنافسة (٥)

اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم للبنين بالخرج

قيمة وثائق المنافسة (٥٠) ريال

مكان بيع الشروط والمواصفات الشئون المالية ـ المشتريات ..

اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤١٠/٣/٨هـ الساعة الواحدة ظهرا

مكان تقديم العروض الشئون المالية ـ قسم المشتريات ..

موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٣/٩هـ الساعة العاشرة صباحا .

مدة العملية اربعة اشهر فقط

اعـــــــلان

■ اسم المنافسة ترميم مدرسة ـ السيهاء الابتدائية بالخرج

رقم المنافسة (٦) ..

اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم للبنين بالخرج

قيمة وثائق المنافسة (٥٠) ريال ..

مكان بيع الشروط والمواصفات الشئون المالية ـ المشتريات ..

اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤١٠/٣/٨هـ الساعة الواحدة ظهرا .

مكان تقديم العروض الشئون المالية ـ قسم المشتريات ..

موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٣/٩هـ الساعة العاشرة صباحا .

مدة العملية ثلاثة اشهر فقط .

الفني

ملحق اسبوعي يصدر كل خميس

حمد الراشد

على مسئوليتي

الفنان خالد الشيخ ـ وإن اسهم بشكل او باخر في طرح الاغنية التجارية فله اسهام لا يمكن تجاهله في تقديم لون جديد وجميل .. ولكنه أيضا اسهم في بعض اعماله في طرح الاغنية السلاجة كلاما والفارغة مضمونا .

★ الامير بدر بن عبدالمحسن

ماهية الفن

الفن
خلاص وشفاء
من القلق ..
وعزاء
عن
الآلام

ميكي ماوس في الرياض



يصل الرياض قريبا الفنان عبدالله احمد عبدالله (ميكي ماوس) تلبية لدعوة من جمعية الثقافة والفنون لالقاء عدد من المحاضرات الفنية وزيارة المجمع الاعلامي بالرياض .



□□ مذيع نصف مشهور غاضب من هذه الصفحة لنشرها ملاحظة سريعة عن برنامجه الذي لا يسمعه أحد .

□□ ممثلة مذيعة رفضت المشاركة في سباعية لعدم مناسبة الدور لها .

« يا بطولة يا بلاش » .

□□ كاتب غنائي معروف .. اكد المقربون منه أن له مبالغ كبيرة في ذمة عدد كبير من المطربين كبار وصغار، وان ضعوده قمة الفرست أسهل من حصوله على هذه الحقوق .

مصطلحات جديدة

« حشاكيل الفن » .. مصطلح جديد يطلق هذه الايام على كل المتطفلين على الحياة الفنية والتي دخلوها من ابوابها الخلفية .

عبدالمجيد عبدالله : الاحتراف مرفوض

الاجتهاد في الفن لايكفي والنجاح ابن الحظ

سمير خيري / مكة المكرمة

قال الفنان عبدالمجيد عبدالله رداً على سؤال حول رايه في تفرغ الفنان ..

انا لا اعارض ذلك ولا اويده فلكل فنان ظروفه وامكاناته ومقدرته المادية والفنية والتي تؤهله للتفرغ من عدمه وان كان الفن في بلادنا لم يخرج من طور الهوايه .. فلازلنا هواه والتفرغ يعني احتراف رسمياً ولا اعتقد ان ذلك مقبولاً ولايوجد في مجتمعنا من يمارس الفن كمهنة ثابته تدر عليه دخلاً يحقق له متطلبات الحياة .. والفن من وجهة نظري اجتهاد فردي في حدود الامكانات المتاحة

وحول تقويمه لاعماله الفنية التي قدمها حتى الان .

قال عبدالمجيد عبدالله

الفنان دائماً يبحث عن الافضل .. واضعاً نصب عينه جمهوره . الذي ينتظر منه الجديد والجيد الذي يشبع ميوله ويحقق رغباته ولكن ليس كل مايتمنى الفنان يدركه يحدث احياناً ان يبذل الفنان جهداً مضاعفاً في بعض الاعمال التي يعتقد انها ستحقق نجاحاً منقطع النظير وعند ظهورها يحدث العكس واحيانا تسجل اعمالاً بدون جهد يذكر ودون ان تتوقع لها نجاحاً فتفاجأ بانها عكست كل التوقعات وحققت نجاحاً يفوق الوصف

وهذا يحدث معي ومع طلال ومحمد عبده وكل الفنانين .. فالفن لا قانون له والحظ يلعب دوراً هاماً في نجاح الاعمال الفنية . فالاجتهاد وحده لايكفي

وحول موقفه المتشدد من الصحافة الفنية قال عبدالمجيد عبدالله .

يعتقد بعض الصحفيين انني ضد النقد وهذا غير صحيح .. فكل فنان يسعده ان تتعرض اعماله للنقد والتقييم ولكن الذي يحدث ان البعض لايكتب عن العمل الفني وانما عن الفنان ويتعرض له بالهجوم والتجريح لاغراض شخصية لا علاقة لها بالفن . فقد لايعجبه العمل .. وقد يكون على خلاف مع الفنان لاختلاف في وجهات النظر .

وبسؤاله عن شركة الكاسيت التي يهاجمها الكثيرون قال عبدالمجيد عبدالله .

لست معهم في هذا الهجوم .. فوجود شركات الكاسيت ظاهرة صحية .. ووجودها يخدم الاغنية والفنان فهي تحافظ على حقوقه المادية والادبية وتحميها من السرقة والضياع واعتقد انها تساهم بشكل او باخر في تطوير مستوى الاغنية السعودية

★ عبدالمجيد عبدالله



الأمير محمد بن خالد يفتتح معرض متولي امام

● جدة/ هشام قنديل :

يفتتح سمو الامير محمد بن خالد بن تركي بن عبدالعزيز مساء السبت الموافق الاول من ربيع الاول المعرض الفني للراحل متولي إمام في صالة المركز السعودي للفنون التشكيلية والذي سوف يضم اعمال الراحل متولي التشكيلية والفوتوغرافية .. كما سيساهم فيه نخبة ممتازة من فناني وفنانات جدة التشكيليين والفوتوغرافيين .

ومن المعروف ان هذا المعرض تقيمه مؤسسة المدينة بالتعاون مع المركز السعودي وسوف يوزع كتيبا خاصا عن الراحل متولي إمام يضم نبذة عن رحلته ما بين الكاميرا والريشة . وقد اعد هذا الكتيب الاستاذ عبدالعزيز صيرفي ..

هذا وسوف يقام حوار مفتوح مع العديد من الفنانين البارزين .

وقد رحب سمو الامير محمد بالفكرة واشاد بدور المركز في اقامة المعارض المتتالية ذات الطابع الانساني والتي تستحق التشجيع من الجميع .. ونوه سمو بدور الفن التشكيلي باعتباره مرآة تعكس بصدق حضارة الوطن .

★ الامير محمد بن خالد

***** ***** *****

[illegible] ... الايام ... مقالة .. وقراءة اوراق التاريخية التي لازالت حروفها تشع بروعة الملحمة الكفاحية التي كتبها المغفور له الملك عبدالعزيز ..

— لازال التاريخ يجد متعة كبيرة عندما ينفرد مع نفسه فوق ربوة الذكريات يسترجع بهدوء قراءة فصول الملحمة الكفاحية صفحة . صفحة .. يتامل صورة الماضي المجيد باعجاب شديد . ترسمه ابتسامة هادئة على شفتيه .. ويرمق الواقع السعيد فتومض عيناه فرحاً وبشراً .. فالوطن بخير ..

●● يخرج التاريخ من جيبه ورقة صغيرة .. احتوتها كلمة (المستقبل) . فيشع عن عينه بريق امل ويتمتم بصوت خافت .. الحمدلله .. ايام .. ونفتح قلوبنا لاستقبال العرس الكبير «اليوم الوطني» فتنتشر الفرحة عقود فل وياسمين في كل مكان تملأ بعطرها الساحات والميادين .. فيما يشحذ التليفزيون قواه ويشمر عن ساعديه للتعبير عن فرحته بهذه المناسبة الغالية وعلى طريقته الخاصة .

ولاننا نثق بامكاناته الكبيرة .. ونعرف حرص المسؤولين الفائق على ان يكون الاحتفال في حجم المناسبة دون تكرار بما يتمنى المشاهد ان يراه على الشاشة الصغيرة وهو يشارك بمشاعره واحاسيسه فرحة (اليوم الوطني) .

واول مايفكر فيه المشاهد ويتمناه ان تكون التغطية الاعلامية لهذا الحدث التاريخي البارز في حياتنا متميز فعلاً .. ومختلف ايضا عما تعود مشاهدته في الاعوام السابقة .. وعلى سبيل المثال يستطيع التليفزيون ان يبدأ احتفالاته باليوم الوطني ـ قبل يومين او ثلاثة من موعده .. ببرامج شيقة واغان جديدة يراعى فيها جوانب اخرى ثرية من حياة وفكر وكفاح المغفور له الملك عبدالعزيز ويحاول استضافة شخصيات ورموز عسكرية واجتماعية وثقافية جديدة بدلا من الوجوه المعروفة ـ والمحفوظة ـ يستطيع التليفزيون .. النزول بكاميراته الى الشوارع والميادين ومواقع العمل والانتاج لتحس نبض المواطنين وفرحتهم بهذه المناسبة والتعبير عنها بعفوية .. بدلا من الاكتفاء بإذاعة الاغاني والاناشيد الوطنية فقط وعلى مدى ساعات الارسال يستطيع التليفزيون ان يفعل الكثير من اجل هذه المناسبة .. فهي جديرة بان يجند لها اقصى طاقاته .. واقصى امكاناته

وان يحشد لها الف شاعر وملحن وكاتب ومخرج .. لتقديم تغطية اعلامية متميزة حد الدهشة .. حد الابهار وكل عام وانتم بخير

الراشد

نجوم .. فشلوا في الخروج من دائرة النمطية

● كثيرون عانقوا النجاح في مشوارهم الفني .. لتفوقهم في تقديم لون معين . اشتهروا به .. من هؤلاء الفنان الشعبي المخضرم القدير عبدالعزيز الهزاع

وقليلون ـ هم الذين كسروا حاجز الشخصية التي كانت سبب شهرتهم .. لادراكهم ان استلامهم مدى الحياة لقيود هذه الشخصية النمطية يلحق بهم اذى كبيراً وينال من رصيدهم في بنك الاعجاب .. فطرقوا ابواب التجديد والتجريب والتطوير ونجحوا ـ من هؤلاء الفنان الكبير دريد لحام الذي خرج عن اطار شخصية (غوار الطوشه) ـ الى شخصيات وادوار اخرى اكثر حيوية وتنوعاً وهذا ماغاب عن الفنان عبدالعزيز الهزاع «ام حديجان» . والفنان محمد المفرح ابو مسامح والفنان حسن دردير (مشقاص) وغيرهم .

وكان طبيعياً ان ترسو مراكبهم الفنية عند موانىء الذكريات ترفض الابحار بهم بعيداً الى عالم اخر من النجاحات واللمعان فالزمان يتغير . وكل شيء من حولهم يتغير

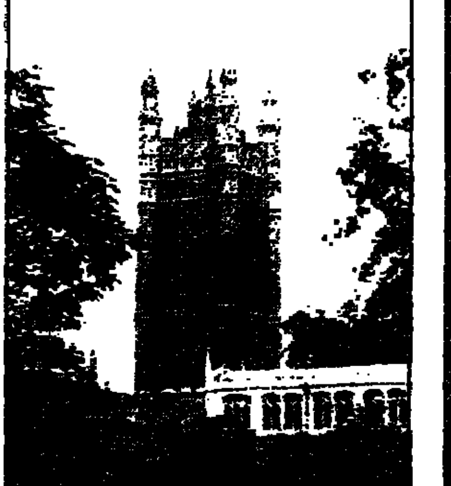
وكان الاجدر بهم ـ طرق ابواب جديدة وخوض تجارب عديدة . حتى لايقال انهم عاجزون عن تقديم اى لون اخر وفي ذلك اتهام صريح بحدودية الموهبة وتواضع الامكانات وهو ما لانقبله على فنانين كبار طالما امتعونا به ثرات الاعمال الجيدة والهادفة .

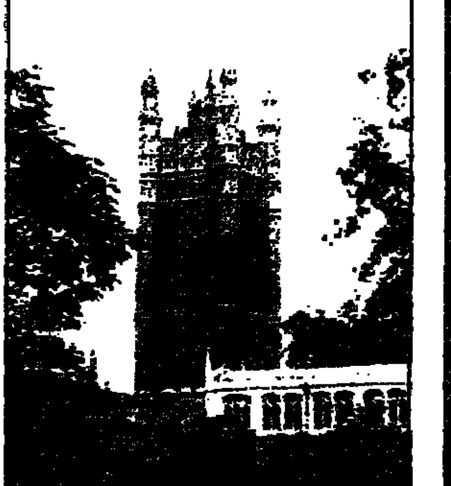
★ حسن دردير

★ عبدالعزيز الزهراني

★ ابومسامح







*****

من النبات الصغير يأتي الشجر الضخم .

****

لقطة مكبرة

بعض الاغنيات تنجح لحلاوة كلماتها وبعضها تنجح لروعة الحانها وبعضها تنجح لعذوبة الاداء وبعضها تنجح لحسن توقيتها وهذا ما حدث مع محمد عبده و«ارفض المسافة» .

****

لقطة مصغرة

عندما يتصدى عمل فني ما فيلما كان او مسرحية لقضية خطيرة ويكتفي بطرحها دون علاجها فهو يتبناها بطريقة غير مباشرة .

****

ضوء خلفي

في الجانبية ٥٠٪ مما تملك و ٥٠٪ مما يعتقد الناس انك تملك .

عاصمة الضباب بعدسة مصور عراقي

بغداد/ الندوة/ سامي عاشور .

اقامت مجلة «التضامن» معرضا لمصورها في مكتب بغداد ضياء علاوي بعنوان «بريطانيا بعدسة مصور عراقي انطباعات الزيارة الاولى» في فندق الرشيد برعاية السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام العراقي ..

وياتي اقامة المعرض لمناسبة بدء السنة السابعة للزميلة (التضامن) التي تصدر في لندن اسبوعيا باللغة العربية ..

وكان ضياء علاوي قد امضى بضعة ايام في المقر الرئيسي للمجلة في لندن . ولان زيارته هي الاولى الى بريطانيا فان رئيس تحرير مجلة (التضامن) كما يقول ضياء علاوي طلب منه ان يقوم بجولة في لندن وفي بعض مناطق الريف البريطاني ويلتقط صوراً يعكس فيها انطباعات الزيارة الاولى لمصور عراقي شاب .

وكانت الحصيلة مائة صورة هي التي شكلت مادة المعرض .

« المصور في سطور »

والمصور ضياء علاوي حسن . يبلغ من العمر (٢٩ سنة) .

مارس التصوير منذ سنة ١٩٧٧ . وعضو في اتحاد الصحفيين العرب ونقابة الصحفيين العراقيين وجمعية المصورين العراقيين .

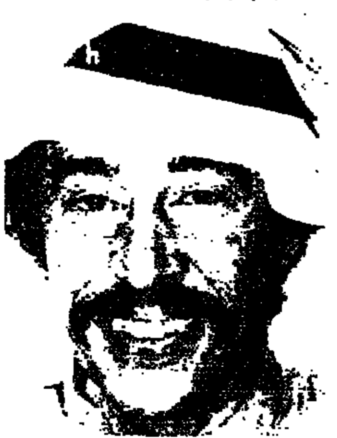
عمل في مجال التصوير لمجلة (وعي العمال) ومجلة (الف باء) ومجلة (التضامن) اللندنية .

حصل على جوائز لمعارض قطرية عراقية وعربية وعالمية .

شارك في معرض «انتربريس فوتو» عام ١٩٨٧ ومعارض الجمعية العراقية للتصوير ومعرض نيسان للصورة العربية .. وشارك في تصوير المعارك في الحرب العراقية ـ الايرانية واقام معارض خاصة في جبهات القتال .

***** ****







★ عبد الكريم عبد القادر

سقا الله

سجل الفنان عبد الكريم عبد القادر الملقب بالصوت الجريح .. اغنية جديدة من كلمات محمد الحجرف والحان انور عبد الله بعنوان « سقا الله » .

****

لحظة بوح

■ الفن .. يعتبر اكبر البوابات التي نعبر من خلالها الى ساحة الاحساس المفعم بعبير الحياة .. والاشواق .. والهفهفات .. وهو الاقدر على جعلنا نتحسس حضورنا بشكل جميل .. ورائع .. ومدهش ..

عودة

★ فؤاد المهندس

بعد ١٣ سنة « قطيعة » عاد فؤاد المهندس للوقوف امام الكاميرا مع توأمه الفني الشهير شويكار في فيلم واحد لم يفرغ المخرج ياسين اسماعيل ياسين بعد من تصوير مشاهده الاخيرة .

★★

السمع موهبة

أما الاستماع فهو فن لا يعرفه إلا القليلون .

★★★★ ★★★★ ★★★★

اعتزال مارلون براندو

قال الممثل الامريكي الشهير مارلون براندو إنه لن يشارك في اية افلام بعد ذلك ابدا ووصف فيلمه الاخير بانه « ردىء » .. براندو ـ ٦٥ سنة ـ قضى الشهور الثلاثة الاخيرة في كندا حيث صور « الرجل اليانع » ..

قال براندو انه قد مل من استخدام صورته في نظام هوليوود التجاري ، ومل من نيويورك واصبح يعشق كندا .. وعن فيلمه الاخير قال انه فيلم خاوى الفكر وان النقطة الايجابية الوحيدة فيه هي انه كان السبب في حبه لكندا والكنديين ..

مارلون براندو حاز على اول جائزة اوسكار عام ١٩٥٤ عن فيلم « جبهة الميناء » وفي عام ١٩٧٣م رفض الجائزة عن فيلم « الاب الروحي » احتجاجا على اسلوب السينما في طرح قضايا الهنود الحمر ..

★★★ ★★★

المنطق يقول

○○ يقول المنطق .. ان اعتماد كل فنان على امكاناته المادية المحدودة لانتاج عمل تلفزيوني محلي مغامرة خاسرة ١٠٠٪ ـ فلماذا لا يمتنع البعض عن ركوبها .

○○ يقول المنطق .. ان تعاون طلال مداح ومحمد عبده بحيث يلحن محمد ويغني طلال حلم لم يعد تحقيقه من سابع المستحيلات .. فلماذا لا تكف عن ممارسته .

○○ المنطق يقول .. ان قصر تعاون المطرب مع ملحن واحد ، يحتكر صوته في كل اعماله عملية خاسرة تعود عليه بالضرر مهما كانت موهبة وعطاءات هذا الملحن .. فلماذا لا يكسر البعض طوق الاحتكار ؟

★★★★★ ★★★★★ ★★★★★ ★★★★★

قرار لاصلاح ما أفسده المتعهدون

من المشاكل المزمنه التي يعاني من ويلاتها جمهور حفلات الصيف التي تقام في القاهرة خداع متعهدي الحفلات الذين يروجون اعلانات وهمية عن مشاركة كبار النجوم الاغنية السعودية فيدفعون مبالغ كبيرة ثمناً لتذاكر هذه الحفلات .. وعند دخولهم الحفلة يفاجئون ـ بمطربين درجة عاشرة ويكتشفون الخديعة ـ ولكن بعد فوات الاوان .

هذه المعاناه التي تتكرر كل موسم صيفي في القاهرة وضع حمدى سرور مدير عام رقابة المصنفات الفنية حداً لها قبل ايام عند اصدار قرار بسحب ترخيص المتعهد او الوسيط الفني اذا ثبت انه يعلن عن اشتراك مطرب او مطربة في حفل دون ان يتم التعاقد الفعلي معه وفي حالة تكرار المخالفة يسحب ترخيص الحفل ويلغى من جهة ثانية ناشد مدير عام الرقابة المسؤولين في كافة وسائل الاعلام المسموعة والمرئية والمكتوبه عدم الاعلان عن اى حفل فني او اية مصنفات فنية سواء كانت افلاماً سينمائية او مسرحيات او اشرطة كاسيت الا اذا قدم المعلن موافقة الرقابة على الاعلان تنفيذاً لاحكام القانون ومنعاً من المساءلة القانونية التي يتحملها المعلن في هذه الحالة وينطبق ايضا على وكالات الاعلان التي تضع الملصقات في الشوارع والميادين عن اى مصنف فني او حفلات .

والندوة ـ تتمنى صادقه ان تؤتى هذه الخطوة الجادة والهامة اكلها في المستقبل القريب بحيث تختفي هذه الظاهرة المؤسفه من موضة حفلات الصيف .

آرا وروتانا وليلة الهروب مع محمد حمزه

اعجاباً بمستوى العمل .. وقعت شركة آرا العالمية للانتاج والتوزيع الفني عقداً مع الفنان محمد حمزة لتوزيع مسلسل «ليلة هروب» وبيعه على محطات التلفزه الخليجية والعربية كما وقعت مؤسسة روتانا للانتاج والتوزيع الفني عقداً مماثلاً مع الفنان محمد حمزه لتوزيع مسلسل ليلة هروب .. (فيديو) داخل المملكة على غرار مسلسل «ليالي الحلمية» و«حارة ابوعواد» . وقد بدأ الشركتان منذ ايام مراحل تنفيذ هذا الاتفاق الذي يعد مكسباً للطرفين والموزع والمنتج .

[illegible] ... من عينيك ... للشوق .. توعفني ... الحلة والبلة

بدون عنوان

أصل الكمان ربابه

من المسرح السعودي

أضواء على مسرحية الرسالة

أداء مميز للأحمدي والوجيه شد الجمهور

عرض / خالد محمد الخضرى

تحت رعاية سعادة وكيل امارة الطائف الاستاذ عبدالله الماضي وحضور عدد من رؤساء الدوائر الحكومية وجمهور غفير قامت ادارة الاتصالات السعودية بالطائف بالمشاركة ضمن فعاليات برنامج التنشيط السياحي والمقام حاليا بالطائف وذلك بتقديم العرض الاول لمسرحية « الرسالة » التي الفها واخرجها الفنان ابراهيم زعفراني وشارك بها اعضاء نادي الاتصالات وذلك مساء يوم الاربعاء الماضي بمسرح ادارة التعليم بالطائف هذه وقد قدم عرض اخر للمسرحية مساء الخميس الماضي .

النص والتاليف :

— الف المسرحية الاستاذ ابراهيم زعفراني الذي حاول من خلال فكرة النص ان يعالج عددا من القضايا اضافة الى القضية الاساسية وهى المخدرات وما لها من اثار وخيمة على الفرد والاسرة والمجتمع والمسببات التي قد توقع الانسان في هذه السموم واهمها التربية غير السليمة ومخالطة فئات سيئة ممن يكونون سببا رئيسيا لتشجيع الشباب على التعاطي .

— والنص كفكرة جيدة انما يبقى عدم الربط بين فصول النص الثلاثة والحشو الزائد للاحداث بهدف الاضحاك .. اضافة الى عدم توضيح المؤلف لأسباب القفزة المادية التي حدثت لبطل المسرحية « ابو منصور » فقد اوضح الفصل الاول كيف كان يعيش البطل هو واسرته في فقر شديد ثم جاء الفصل الثاني ليقدمه لنا وقد اصبح صاحب املاك ولديه من الاموال الكثير من خلال مؤسسته التجارية ولو تنبه المؤلف لهذا الجانب واوضح الاسباب من خلال الحوار.

الاداء والاخراج

— في البداية ظهر الفنان « ابراهيم زعفراني » في دور « ابو منصور » والزعفراني من اوائل الشباب الذين ساهموا في احياء الحركة المسرحية في مدينة الطائف ليس فقط بالتمثيل وانما ايضا بالاخراج وهو يمتلك موهبة في مجال الاداء والاخراج وقد قدم عددا من الاعمال المسرحية في مدينة الطائف عبر نادى وج الرياضي وجمعية الثقافة والفنون وبعد توقفه عن المشاركة في جمعية الفنون ونادى وج بالطائف كون هو وزملائه فرقة نادي الاتصالات بادارة الاتصالات السعودية بالطائف وقد وجدت هذه الفكرة ترحيبا وتشجيعا ومتابعة جادة من الاستاذ خالد السالمي مدير منطقة الطائف للاتصالات السعودية





— نقطة اخرى تكمن في ضعف الحوار المسرحي وقد كان سبب ذلك في نظري هو لجوء الممثلين واعتمادهم على قدراتهم الشخصية في سبك حوار مرتجل والخروج على النص على طريقة « الكوميديا ديلارتي » وهي عبارة عن عمل مسرحي مضحك ومرتجل في نفس الوقت ولا يعتمد على نص مكتوب وانما يعتمد على ايجاد فكرة ومحاولة تطبيقها على المسرح بعد عمل بروفات مكثفة.

الممثلون

— شارك الفنان « احمد الاحمرى » في دور « منصور » هذا الشاب الذي يمتلك موهبة فذة ونادرة الوجود على مستوى مدينة الطائف فقد صور لنا شخصية الشاب السلبى الذي ينقاد بسهولة دون ان يفكر في العواقب وهذا ما جعله يصاحب شلة المخدرات اصدقاء السوء الذين اثروا عليه وجعلوه يتعاطى ومن ثم يدخن .

قدم لنا هذه الشخصية في قالب كوميدي من الكوميديا الراقية وظهرت قدرته : عندما اصبح مدمناً يعتصره الالم وقد جسد هذا الموقف بقوة وقدرة فائقة على تقمص الشخصية واستيعاب ابعادها الثلاثة : والاحمرى موهبة نادرة لو اتيح لها أن تشارك على مستوى المملكة لاثبتت وجودها .

اما الفنان عبدالله الوجيه فقد قام باداء دورين في المسرحية الاول كان دور « احمد » والثاني « ابو غنيمة » وقد اجاد في ادائه للدورين الا انه كان اكثر تألقا في دور « ابو غنيمة » فقد شد المشاهدين بأدائه وجعل الجميع ينصتون اليه ويتأثرون من ادائه اثناء انفعاله القوى بعد نزوله من خشبة المسرح .

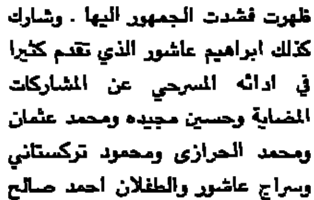
والوجيه يعد من اوائل الممثلين المسرحيين واكثرهم تألقا كما انه يمتلك قدرة على اداء التراجيكومك فيضحك ويبكى في أن واحد .

— عبدالله النيازي من الفنانين المعروفين في مدينة الطائف في التمثيل المسرحي الغنائي وقد ظهر في هذه المسرحية كعادته بقالبه الكوميدي المميز .

— اما الفنان عبدالعزيز المولد فقد تقمص دور الجزار وهو احد الوجوه المسرحية التي برعت عبر نادي عكاظ الرياضي كممثل كوميدي جيد فما ان تطأ قدماه على خشبة المسرح حتى يغرق الجمهور في الضحك .. الا انني لاحظت ان مستواه في الاداء قد تراجع قليلا عن ما قدمه في السابق وهذا قد يعود لتوقفه عن المشاركة لفترة .

— اما الفنان احمد جستنية فهو من الذين برزوا على خشبة المسرح في الطائف في جميع الاعوام الماضية وكان له مشاركات سابقة جيدة الا انه نحى في هذه المسرحية منحى اخر تقمص دور (الهندي) الشحاذ وقد كان اداؤه مقبولا الى حد ما .

— شارك اضافة الى هذه الاسماء عدد اخر منهم « محمد الحليس » الذي كان احد القوالب الكوميدية التي ظهرت فشدت الجمهور اليها . وشارك كذلك ابراهيم عاشور الذي تقدم كثيرا في ادائه المسرحي عن المشاركات الماضية وحسين مجيده ومحمد عثمان ومحمد الحرازى ومحمود تركستاني وسراج عاشور والطفلان احمد صالح الجودى واحمد عاشور .



الاخراج

— من اهم النقاط الرائعة في الاخراج الذي قام به ابراهيم زعفراني هو الحركة المسرحية التي امتازت بالديناميكية اضافة الى ايقاع الحركة والموسيقى التصويرية جيدة والتي نفذها الفنان « محمد بصفر » واعتقد انه كان من الافضل لو ان المخرج تنبه الى طول المدة التي القى فيها الشعر في اول المسرحية وفي آخرها اضافة الى ضعف الصوت الذي عانى منه المشاهدون كثيرا .

نقاط

— سجلت ادارة الاتصالات بالطائف المشاركة المسرحية الثانية في هذا العام مع برنامج التنشيط السياحي بينما سجلت جمعية الثقافة والفنون بالطائف الغياب الثاني عن المشاركة بهذا اللون من الفنون ضمن فعاليات التنشيط بالطائف .

— شارك في المسرحية الطفلان احمد الجودى واحمد عاشور وقد ظهرا بمستوى جيد رغم صغر سنهما .

— العرض الاول للمسرحية ظهر بمستوى جيد بينما كان العرض الثاني اشبه بتحصيل حاصل وغلب عليه كثرة التهريج وعدم الاتقان من بعض الممثلين .

١٩ دولة عربية واجنبية فى مهرجان الاسكندرية السينمائى



القاهرة ـ مكتب الندوة

١٩ دولة عربية واجنبية ستشارك بـ ٥٥ فيلما في مهرجان الاسكندرية السينمائي الدولى السادس الذي تقيمه جمعية كتاب ونقاد السينما في مصر في الاسبوع القادم في مدينة الاسكندرية وفور انتهاء وختام مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي لتعيش مصر في احتفالات فنية وثقافية دولية تختتم بمهرجان الفنون الشعبية الدولي في الاسماعيلية في اكتوبر القادم .

وسيحفل مهرجان هذا العام بالعديد من البرامج الجديدة وحول المهرجان كان اللقاء مع مديره احمد الحضرى رئيس جمعية كتاب ونقاد السينما .

يقول احمد الحضرى : الدول المشاركة في مهرجان هذا العام هى : انجلترا ويوغسلافيا واسبانيا وتركيا وروسيا والارجنتين وامريكا وفرنسا وايطاليا والدنمارك واليونان والهند وتونس والجزائر والمغرب والسويد وتشيكوسلوفاكيا واليابان .. وبولندا والمجر كان من المقرر ان تشتركا في المهرجان وارسلا بالموافقة وحتى الآن لم تصل الافلام الخاصة بهما .. بالاضافة الى اشتراك مصر ..

اما عدد الافلام المشاركة فهى ٤٠ فيلما للبلاد العربية والاجنبية .. و ١٥ فيلما مصريا ستختارها لجنة مشاهدة من بين ٢٥ فيلما تقدموا للمشاركة في المهرجان .

جوائز المهرجان

— وعن جوائز المهرجان وميزانيته يقول احمد الحضري : ميزانية هذا المهرجان تتكفل بها جمعية كتاب ونقاد السينما من اشتراكات الاعضاء وعائد عرض الافلام بالاضافة الى اعانة صغيرة من وزارة الثقافة ووزارة الشئون الاجتماعية .. اما الجوائز فهى مقدمة فقط للافلام المصرية من اتحاد الاذاعة والتليفزيون وهى عبارة عن ٣٠ الف جنيه جوائز اعلانية وستشكل لجنة التحكيم من بعض اعضاء الجمعية بالاضافة الى عدد اخر من كبار الكتاب والنقاد من خارج الجمعية .

تكريم

— اما عن الجديد في مهرجان هذا العام كما يقول احمد الحضرى فهو تكريم المخرج صلاح ابو سيف الفائز بجائزة الدولة التقديرية هذا العام بعرض ثلاثة من افلامه يحددها بنفسه .. بالاضافة الى تكريم الفريد ميخائيل ومختار امين المخرجان التسجيليان الفائزان بجائزة الدولة التشجيعية لهذا العام في مجال الفيلم التسجيلي وذلك بعرض جميع افلامها .

كما سيحتفل المهرجان بمرور مائة عام على مولد (شارلى شابلن) بعرض خمسة من افلامه على اعتبار ان مهرجان الاسكندرية هو اول مهرجان سينمائي يعقد في مصر في مناسبة الاحتفال بهذه الذكرى .

— كما سيقدم المهرجان برنامجا خاصا للسينما الارجنتينية بعرض ١٠ افلام لها .. ولأول مرة سيضم المهرجان قسمين رئيسيين .. الاول لافلام دول البحر المتوسط وهو السمة المميزة لهذا المهرجان . بالاضافة الى قسم يضم افلام من جميع بلاد العالم ..

بالاضافة الى التقليد المتبع في هذا المهرجان وهو اقامة ندوات يومية لمناقشة الافلام .. واصدار نشرة يومية يراس تحريرها « رؤوف توفيق » الناقد والسيناريست المعروف .

من افلام المهرجان

— تشارك تونس بفيلمين يعرضان لأول مرة الاول وهو « قيس وليلى » من اخراج «الطيب الوحيش » والثاني هو «صفائح من ذهب» من اخراج «نوري بوزيد»الذي عرض في مهرجان كان الاخير في قسم اسبوع النقاد .

وتشارك الجزائر بفيلمين هما « القلعة» من اخراج محمد شويخ وقد عرض في مهرجان القاهرة السينمائي الاخير وقرطاج السينمائي الاخير كما سيعرض ايضا فيلم (ورد الرمال) اخراج «محمد رشيق بن حاج»

وكما سيعرض المهرجان اخر افلام المخرج الفرنسي «كلود ليلوس» «الطفل المدلل» كما سيعرض لفرنسا ايضا فيلم «بعد المطر» اخراج «كاميل دى كازابيانكا» و «التلميذة» للمخرج «كلوديونتو» .

وستشارك تركيا بثلاثة افلام لمخرج واحد هو «اوزجنتورك» وهما الحارس والحصان . والمياه تحرق ايضا ..

وستشترك الدنمارك بفيلم « كانتجا» من اخراج الممثل « ماكس فون سيدو » وستعرض افلام المهرجان في دور عرض مترو وامير وريالتو ورويال وسينما فندق شيراتون المنتزه مقر المهرجان .





الاطفال دخلوا البرلمان دعوة صادقة لاحترام فكر رجال الغد

كتب / سعد منصور

بدعوة خاصة .. « للندوة » شاهدت بروفات احدث مسرحية للاطفال « الاطفال دخلوا البرلمان » نص ادبى كتبه الدكتور مرسى سعد الدين . واغاني واشعار شوقي خميس .

الاطفال دخلوا البرلمان ؟ نص ادبى وظف فيه الدكتور مرسى سعد الدين ملكاته الادبية وخاطب الطفل مباشرة ببساطة شديدة فمزج الواقع بالخيال قدم نصا خياليا .

ان الدكتور مرسى سعد الدين ببساطه شديد خاطب وجدان البراعم الصغيرة بكلمة تهدف الى النهوض بالمستوى الفكرى والثقافي للطفل عن طريق العمل الجاد الهادف .

وفي عرض سريع عن المسرحية نجد ضمن ابطال العمل المسرحى الفنان عبدالعزيز عيسى احد ابطال مسرحية سبع البرمبة بدوره المميز في هذه المسرحية وتقديمه لعدة شخصيات متنوعة .

وعبدالعزيز عيسى في هذه المسرحية يمثل واقع يعيشه الشارع المصري كلما جرت الانتخابات .

البلطجي

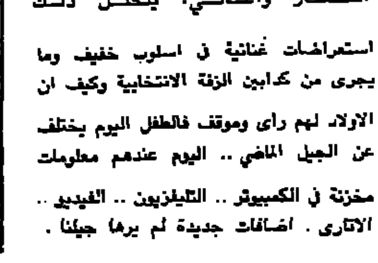
عبدالعزيز عيسى «بلطجي» انتخابات.

الحلاق الذي يمتلك صالون حلاقة ويود ان يجامل قريبه المرشح احمد نبيل والبلطجي شخصية مشهورة تجد مكانها في كل انتخابات تجرى لمجلس الشعب المصري . يزف المرشح بزفة مفتعلة وايهام المرشح على ان اهل الدائرة يشجعونه ويأتمرون بأمره يفرض سيطرته احيانا بالراى والكلمة النافذة واحيانا باستغلال بعض البلطجية لتنفيذ ما يريد ولكن الامر هنا يختلف فهو قريب المرشح وعليه ان يثبت وجوده امام قريبه ثم عليه ان يكتمل اهل الدائرة فمن هنا كان الفنان عبدالعزيز عيسى يقوم بتمثيل هذه الشخصية بعمق وبعد .. بعمق من ناحية الدور المرسوم وبعد من حيث تعدد الشخصيات التي يتعرض لها الموضوع من حيث اظهار الجوانب الاساسية في عملية بلطجة كدابين الزفة في الانتخابات .

سألت عبدالعزيز عيسى فنان مسرح الدولة عن دوره في المسرحية ومدى رضائه قال : انا قريب المرشح ، والفتوة والقبضايا قباعه حلاق .. الحى .. بزفه وافسح له الطريق (اطفش الاولاد الى عاملين .. زفه مضاده بعمل مولد المرشح) قبلت العمل في مسرحية تقدم للاطفال كما يقال .. ولكن الحقيقة ان النص يقدم للكبار . ويقدم واقع لابد ان تقيمه واننا لازم ان نحترم راى الطفل . ولابد ان نفكر جيداً قبل ان نصدر احكاما او اراء بشأن مستقبل اطفالنا فهذا جيل المستقبل . وقبولى هذا العمل استمد عن اقتناع بالنص الذي قدمه الدكتور مرسى سعد الدين فكرة جديدة تستحق الدراسة ..

الاعتراض على كل شيء

اما دور احمد نبيل فهو دور المرشح المعترض على كل شيء قلت كيف يعترض احمد نبيل .. اعترض على كل شيء .. باعترض على حاجات انا مش عارفها لكن لابد أن اعترض لازم اعترض ليه انا مش عارف إنما لازم اعترض .



● أحمد نبيل

واحمد نبيل معين من قوة مسرح الاطفال ويعتبر هذا اول عمل مسرحي يقوم به للاطفال يقول احمد نبيل .. المسرحية اصلا هو عمل مقدم للاطفال تناقش قضية الانتخابات باسلوب كاريكاتوري .

وعلى هامش العرض سألت الفنان احمد نبيل عن فن البنتومايم قال .

وفن البنتومايم اخذته عن دراسة وحب وللعلم انا ضمن عشرين شخصية في العالم تقدم هذا الفن فقد جاء في دراسة اعدت عن طريق جامعة كاليفورنيا عام ١٩٨٣ عن الاسلوب المميز لمن يقدم هذا الفن . والمعروف ان الفنان مرسيل مرسوه وهو يعد من الفنانين الاوائل لهذا الفن ليست له اعمالا في التليفزيون ولا يظهر في اجهزة الاعلام الا نادرا خلاف عمل واحد وهو اعلان عن احدى شركات الطيران العالمية وتقاضى عنه مليون دولار .

بالنسبة للجديد في هذا العمل عماد عبدالحليم مكسب كبير لمسرح الطفل وعماد فنان كبير استطاع ان يتجاوب مع الكلمة فهذا مكسب اخر فبينما وضعنا الخطوط الرئيسية للعمل بالنسبة للاستعراضات وما سيقدم وجدت في عماد عبدالحليم التجاوب الفعال لانى قد اعتمدت على الفلكلور الشعبي بداية من اسوان الى كافة مدن مصر ساحلية وصحراوية وتجاوب عماد واستغل طبقات صوته المتعددة بالتجاوب مع كل لحن قدم في هذا العمل .

وعن الالحان في مسرحية (الاطفال دخلوا البرلمان) قال : لابد ان تكون هناك وقفه .. فالمسرحية هى استعراضية غنائية تعتمد على الفلكلور الشعبي فقد استلهم الشاعر شوقى خميس بعض كلمات الاغاني المقدمة من الفلكلور الشعبي الغير مبتذل اللفظ .

قلت للموسيقار الملحن ابراهيم رجب الجديد في هذا العمل ..

لا شك ان اى فكرة جيدة تقدم على المسرح لابد ان يتواجد معها اللحن الجديد وموضوع هذه المسرحية هو موضوع لم يطرق من قبل شيء جديد قدمه الدكتور مرسي سعد الدين.. والاستاذ شوقي خميس كتب اشعار واغاني. يتخلل ذلك استعراضات غنائية في اسلوب خفيف وما يجرى من كدابين الزفة الانتخابية وكيف ان الاولاد لهم راى وموقف فالطفل اليوم يختلف عن الجيل الماضي .. اليوم عندهم معلومات مخزنة في الكمبيوتر .. التليفزيون .. الفيديو .. الاتارى . اضافات جديدة لم يرها جيلنا .

كلمات في الفن

« مولد عادل امام »



● عادل امام

■ الفنان عادل امام فنان له اسمه وشعبيته الكبيرة في قلوب معجبيه ومحبيه له العديد من الأعمال الناجحة التي تركت بصماتها كدموع في عيون وقحة المسلسل التلفزيوني الذي لاقى نجاحا لا نظير له عند عرضه .. وغيره العديد من الاعمال السينمائية فعادل امام صاحب طاقة تمثيلية هائلة وقدرة رهيبة على اسعاد الجماهير .. ولكن الشيء المحزن حقا هى تلك الافلام الهابطة التى اقدم على بطولتها (كعنتر شايل سيفه) وحتى فيلمه الاخير الذي جاء بعد انتظار طويل باسم (المولد) الذي انفض اخيرا .. وخرج منه عادل امام بلا حمص.

■■■■■■■■■■■■■

« قتل الازواج »

السينما المصرية . « ماتصدق » ان تجد موضوعا يشغل الراى العام حتى تنهال علينا بكم كبير من الافلام التي تتناول هذا الموضوع .

فعندما انتشرت ظاهرة المخدرات ظهرت افلام (الوحل ـ الكيف ـ الأوغاد .. الخ) . وعندما افتضح امر شركات توظيف الاموال ظهرت افلام (صراع الاحفاد ـ رمضان فوق البركان .. الخ وعندما اعتدى على فتاة المعادى ظهرت افلام « الاوباش ـ المغتصبون ـ عذراء وثلاث رجال .. الخ واليوم بدأ مسلسل قتل الازواج .. ونحن في انتظار ما ستقدمه السينما عن هذا المسلسل ولو انه يخيل لى ان جميع الافلام القادمة ستكون عن هذا الموضوع وكان السينما عاجزة عن ان تاتي بمواضيع جديدة بافكار غير مكررة .

■■■■■■■■■■■■■

طلاق أهل الفن

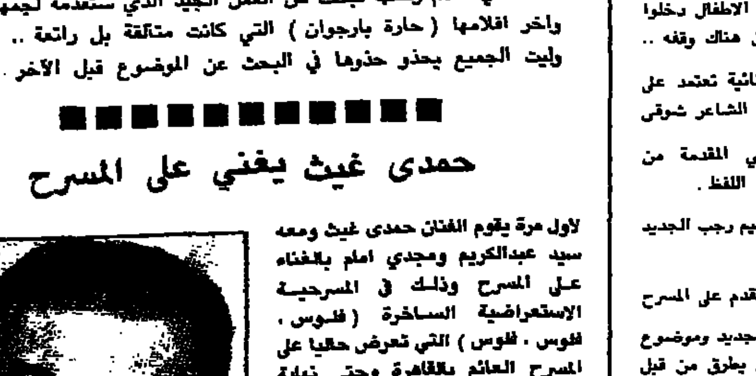
. عجيب هو امر الوسط الفني ..

يتزوج الفنان من فنانة .. وتدوم العشرة طويلة بينهما ويعيشون في « تبات ونبات » وينجبون الأولاد والبنات .

« ويدوشون » أدمغتنا دائما على صفحات الصحف والمجلات بأن حياتهم (سمن على عسل) والموت للعوازل .. و .. العبارات التي تنم عن السعادة التي لا مثيل لها ثم تنشر نفس الصحف والمجلات خبر (الطلاق) وكان شيئاً لم يكن .. وبالمناسبة اخر ما نشرته هذه الصحف هو خبر طلاق الفنان احمد عبدالوارث والفنانة سعاد نصر بعد زواج دام اكثر من سبع سنوات .. عجبي !!

■■■■■■■■■■■■■

« الصعايدة زعلوا »



● الصعايدة وصلوا ـ الصعايدة جم ـ الصعايده زعلوا ..
اسماء عديدة لمسرحيات وافلام وأغاني ـ بدات تنتشر هذه الايام وكان إسم الصعايدة لأى عمل هو السبيل لنجاحه .

وهذه حقيقة ـ فالصعايدة بما يمتازون به من شهامة واصالة يعتبرون وبحق ظاهرة فريدة في هذا الزمان الذي ندرت فيه هذه الصفات ان البعض يظن عكس ذلك عنهم .

فكم اخرجت لنا الصعيد من كبار الشخصيات سواء في السياسة او الادب او الفن ولا بأس ان نسمع غداً (الصعايدة ذوق . الصعايدة اجدع ناس)

■■■■■■■■■■■■■

حارة برجوان

الفنانة نبيلة عبيد فنانة تبحث دائما عن الفكرة الجديدة لا يهمها كم فيلما ستمثله في العام ولكنها تبحث عن العمل الجيد الذي ستقدمه لجمهورها .

واخر افلامها (حارة بارجوان) التي كانت متألقة بل رائعة ..

وليت الجميع يحذو حذوها في البحث عن الموضوع قبل الاخر .

■■■■■■■■■■■■■

حمدى غيث يغني على المسرح



● حمدى غيث

لاول مرة يقوم الفنان حمدى غيث ومعه سيد عبدالكريم ومجدي امام بالغناء على المسرح وذلك في المسرحية الإستعراضية الساخرة (فلوس . فلوس) التي تعرض حاليا على المسرح العائم بالقاهرة وحتى نهاية سبتمبر وسوف تشارك في مهرجان القاهرة الثاني للمسرح التجريبي كاحد العروض الموازية للمهرجان .. المسرحية من اعداد ليلى عبدالباسط واخراج عبدالغفار عوده وتدور حول الصراع بين المادة والقيم .

سيشارك في البطولة تهاني راشد . تغريد البشبيشي . عايدة فهمي .. والالحان لعدلى فخرى . ديكور زوسر مرزوق الفائز بجائزة الدولة التشجيعية في الديكور لهذا العام .

طاهر مصطفى يغني لعبدالوهاب

الطفل المعجزة « طاهر مصطفى » الذي يقوم بغناء اغنيات سيدة الغناء العربي ام كلثوم سيسجل بصوته اغنية من غير ليه أخر اغنيات الموسيقار « محمد عبدالوهاب » وعدد من اغنيه القديمة كما يقوم حاليا ببروفات مع المايسترو سليم سحاب للاشتراك في الحفل الذي ستقيمه دار الاوبرا المصرية بمناسبة مرور عام على افتتاحها .

كما سيسافر طاهر الى الكويت اول نوفمبر القادم للاشتراك في حفلتين تقيمهما الكويت بمناسبة يومها الوطني .

■■■

الحب في عصر الجفاف

بعد ايام يبدأ في القاهرة تصوير المسلسل التلفزيوني « الحب في الجفاف » من تاليف « محمد ابو العلا السلاموني واخراج حسين حامد .. يقوم بالبطولة ليلى حماده وعبدالله محمود وراندا .

■■■

الشفاه الغليظة اول فيلم بعد الزواج

من اخراج شريف يحى وعن قصة لمحمود تيمور كتب لها السيناريو والحوار عصام الجمبلاطي يصور حاليا الفيلم السينمائى (شفاه غليظه) وتدور احداثه حول نشالة توقع بالرجال ثم تسلبهم اموالهم . وفي احدى المرات تقع في حب احدى ضحاياها . يقوم بالبطولة سهير رمزى وفاروق الفيشاوى .. وهو اول فيلم يمثلان فيه معا بعد زواجهما .

■■■

الموجي يتحدى الشباب

الموسيقار محمد الموجى الذي يعد ويقدم حاليا برنامجه التلفزيوني « اضواء خارج القاهرة » اكتشف مؤخرا صوتا جديدا نبيل زكى يتوقع له نجاحا ساحقا في الاشهر القليلة القادمة الموجى قال عنه .

صاحب حنجرة ذهبية . يملك صوتاً عذباً شجياً غنياً بالاحساس . يؤهله لكسب الجولة مع جميع الاصوات الشابة الموجودة في الساحة الان بدءاً من محمد ثروت وانتهاء بعلي الحجار .

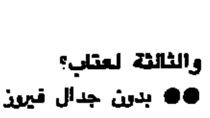
استراحة قصيرة مع الفنان عبدالله رشاد

اغاني اليوم .. فقاعات صابون

.. عبدالحليم حافظ .. سيد الاغنية العربية بلامنازع



● عبدالحليم حافظ



● نور الشريف



● عبدالله رشاد



سمير خيري/ مكة المكرمة

ضيفنا اليوم في زاوية استراحة قصيرة الفنان الشاب عبدالله رشاد الذي قطع في السنوات الاخيرة خطوات مهمة على طريق النجاح وتاكيد موهبته الفنية. سالته ..

● لمن تحب الاستماع وانت في سيارتك الكاسيت ام الاذاعة؟

●● احرص على سماع الكاسيت لتسجيل الملاحظات والاستفادة منها في الحكم على اعمالي كما استمع للاذاعة عندما تكون هناك احداثاً مهمة في العالم لمعرفة اخبارها

● مامدى رضاك عن شريطك الجديد؟

●● كل انسان يتمنى ان يحقق الاحسن والافضل في كل شيء ولكن الكمال لله فلا يوجد عمل كامل ١٠٠٪ وعموماً اتمنى ان ينال رضا الجمهور.

● ما هي محتويات الاشرطه في سيارتك؟

●● انا حريص دائما على سماع اغاني عمالقة الغناء في عالمنا العربي وشديد الولع بالاستماع لكوكب الشرق وفريد الاطرش وعبدالحليم ومحمد عبدالوهاب كذلك احب الاستماع للاعمال الشعبية والتراثية كبعض فنانينا القدامى.

● بالمناسبة اغنية من غير ليه ماذا تقول عنها؟

●● لايمكن ان اقول عنها سوى عمل فني وعظيم ورائع في زمن قلت او نقصت الاعمال الفنية الرائعة اغنية من غير ليه اعادت المستمع العربي للعصر الذهبي لعمالقة الغناء فما يردد حالياً من غناء فقاعات صابون تنتهي بمجرد الاستماع اليها والمستمع العربي تقبل هذه الاغنية بانبهار فهو متعطش جداً لمثل هذه الاعمال والتي تخلد على مر السنين ويتاثر بها الانسان وينطرب كلمة ولحنا واداءاً

● لديك فرصة واحدة لسماع الاذاعة او متابعة التلفزيون او مشاهدة الفيديو ماذا تختار؟

●● يختلف ويتحكم في اختيار الموقف الذي انا فيه ويعتمد ذلك على نوعية المادة من حيث انسجامها مع رغباتي وان كنت افضل الفيديو في كثير من الاوقات فهو يجعلك تتحكم في ما ترغب مشاهدته.

● جاءتك دعوة لحضور عدد من المسرحيات ابطالها عادل امام ـ دريد لحام ـ حسين عبدالرضا ايهما تذهب؟

●● بدون جدال عادل امام فارس الكوميديا في عالمنا العربي وان كنت لا اخفي اعجابي بالكوميدي العظيم دريد لحام والكوميدي المتالق حسين عبدالرضا.

● في وقت واحد هناك عرض حي لمباراة دولية ونشرة اخبار رئيسية ومسلسلة يومية. وطلب منك ان تشاهد مادة واحدة فقط ماذا تفضل؟

●● المباراة اولا فالاخبار ثانياً فالمسلسلة المحلية ثالثاً.

● كنت في صالون حلاقة تنتظر دورك ووجدت امامك ثلاث مجلات اليمامة ـ المجلة ـ اقرأ بمن تبدأ القراءة اولا؟

●● مجلة المجلة

● نفس السؤال مع اختلاف المطبوعات السياسة الكويتية ـ الجزيرة ـ الندوة ـ المدينة؟

●● المدينة فالندوة فالجزيرة

● وجدت امامك مجموعة اشرطة لوديع الصافي، عبدالحليم حافظ الدوكالي؟

●● عبدالحليم حافظ سيد الاغنية العربية وصاحب حنجرة ذهبية استطاع ان يمتلك قلوب الجماهير العربية وفقدت الساحة الفنية في العالم العربي بوفاته شيئاً عظيماً.

● لديك ثلاث دعوات لحضور ثلاث حفلات احدهما لفيروز والثانية لوردة والثالثة لعتاب؟

●● بدون جدال فيروز صاحبة الصوت الحالم والنغم الدافئ.

● لديك فرصة لمشاهدة فيلم واحد من ثلاثة افلام ابطالها نور الشريف، محمود ياسين، حسين فهمي فايهما تفضل؟

●● نور الشريف فهو ممثل بارع ويجيد اداء دوره بقمة وروعة ويتفاعل مع المشهد الذي يؤديه

● نفس السؤال السابق والابطال عادل امام ـ محمود عبدالعزيز ـ احمد زكي؟

●● احمد زكي فهو نجم رائع ويجيد اداء دوره بدقة متناهية واختياره جيد للشخصيات التي يقوم بادائها.

● ما الذي يميز الاغنية السعودية عن غيرها؟

●● الكلمة الغنائية جميلة وصورها رائعة ومعبرة جداً فهي تختلف عن غيرها بانها هادئة ورومانسية بعيداً عن الصخب والضجيج المنتشر حالياً.

● علاقتك بالفن التشكيلي؟

●● متذوق فقط ولست متابع جيد

● الشعر؟

●● احب قراءته احياناً وفي اوقات فراغي.

● مطرب سعودي تعتقد انه نال اعلامياً اكثر مما يستحق؟

●● كل فنان يأخذ نصيبه اعلاميا على قدر عمله.

يعجبني في احمد زكي اختياره الدقيق لادواره

مواهب على الطريق

سمير خيري/ مكة المكرمة

تزخر بلادنا بالعديد من المواهب الفنية في الغناء والتمثيل والشعر الى غير ذلك من الوان الفنون .. تحاول شق طريقها الصعب في دروب الفن لتحصل على شهادة ميلادها .. من هذه المواهب ـ الزجال محمد الجعبي من مواليد مكة المكرمة ـ يهوى التمثيل وكتابة الاغاني والمونولوجات والاسكتشات منذ سنوات ..

كان اول من شجعه عبدالله بن صديق الكاتب المسرحي .. شارك الجعبي في العديد من المسرحيات المدرسية وفي بعض برامج التليفزيون مثل «أضواء ومواهب» وشارك ايضاً في تقديم مشهد لبرنامج مشوار الثلاثاء .. وكتب اسكتشات عديدة أشهرها الزواج ..

اخر اخبار الجعبي تعاونه مع الفنانين عبدالله رشاد ومحمد الماجد وابتسام لطفي .. ومشاركته في حفلات نادي الوحدة مع الفنان فؤاد بخش.

عاشق المسرح نبيل الحلفاوي

في عصر الصاروخ .. مات المسرح !!

القاهرة/ ناهد عزالعرب

الفنان «نبيل الحلفاوي» احد اعمدة المسرح القومي وواحد من فنانين قلائل يعرفون ان طريق الوصول الى قلوب وعقول الجماهير صعب سلمه .. ومن هنا فهو لا يقايض لا على الحب ولا على الهدف ..

وهو عاشق للمسرح .. وهذا العشق دفعه للالتحاق بالمعهد العالي للفنون المسرحية بعد تخرجه من كلية التجارة .. وكان الاول على دفعته عام ١٩٧٠ .. ومع ذلك رفض ان يعين معيدا بالمعهد لان حلمه كان يتمثل في ان يكون ممثلا في المسرح القومي ..

ومع ذلك فقد فاجئني في هذا الحوار بمطالبته بان يسدل المسرح استاره اذ ليس له مبررات الاستمرار .. وكان هذا الحوار.

تداعيات

كان اللقاء في مسرح الطليعة الفنان «سمير العصفوري» مدير مسرح الطليعة والمسئول عن العروض الفنية في مهرجان القاهرة المسرحي التجريبي يملأ المسرح حركة وفناني الطليعة يروحون ويجيئون والعروض المسرحية المشاركة في حالة استعداد للمهرجان .. وفي احد اركان حديقة المسرح ادرت الكاسيت فقلت «لنبيل الحلفاوي» بداية دع افكارك تنطلق في شكل تداعيات .. فقال :

ــ بما اننا في مسرح الطليعة وفي حالة استعداد للمهرجان المسرحي التجريبي فإن تداعياتي ستبدأ من منطقة المسرح والتجريب والمهرجان .. حقيقة انا غير مقتنع بهذه المسألة ..؟!

يقول لأنني غير مقتنع بانتاج مسرحيات تجريبية لكي تشارك في مهرجان مسرحي عن التجريب .. لأن التجريب افراز لتجربة فنية ما الح عليه شكل معين او اسلوب معين فيقوم بتجربته من تلقاء ذاته وهذا ينبع من تراكمات فنية وثقافية ونفسية داخل الفنان تظهر للوجود تلقائيا وليس بقرار .. ومن الممكن ان تشارك في هذا المهرجان العروض ذات الصفة التجريبية التي ظهرت للوجود خلال عام او اثنين او ثلاثة دون ان يكون هناك قصدية او تعمد انتاج عروض مسرحية للمشاركة في المهرجان فهذا ليس فيه منطقا فنيا.

● ولكن فكرة اقامة مهرجان تجريبي يعد له الفنانين عروضهم في مجال التجريب يمكن ان ينشط الحركة المسرحية .. واعتقد ان التجريب بامكانه ايجاد تيار مسرحي وشكل مميز لنا في مجال المسرح ؟

ــ يقول نبيل الحلفاوي : نعم .. ولكني اعترض على عنصر القصدية وحتى يكون هناك تجريب لابد ان يكون هناك تيار مسرحي نشط الى حد ما ويخرج من هذا التيار من يخرجون على الخط التقليدي هنا تتحقق حالة وحركة مسرحية مزدهرة .. ولكن المهرجان بوجه عام مناسبة لكي نشاهد اعمال اخوتنا وزملائنا في البلاد العربية وتجارب الشباب .. وايضا احدث ماوصل اليه العالم في مجال المسرح.

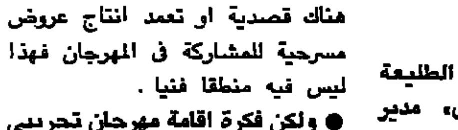
الفرس والصاروخ

وعن ظاهرة المسرح يقول نبيل :

ــ ظاهرة المسرح في حد ذاتها في حاجة لوقفة .. وانا شخصيا في حالة تأمل لها بيني وبين نفسي .. وتصل بي افكاري الى ان حالة فناني المسرح اليوم اشبه بفرسان يتمسكون بامتطاء الفرس في مواجهة السيارة او الطائرة او الصاروخ ..

● ...؟

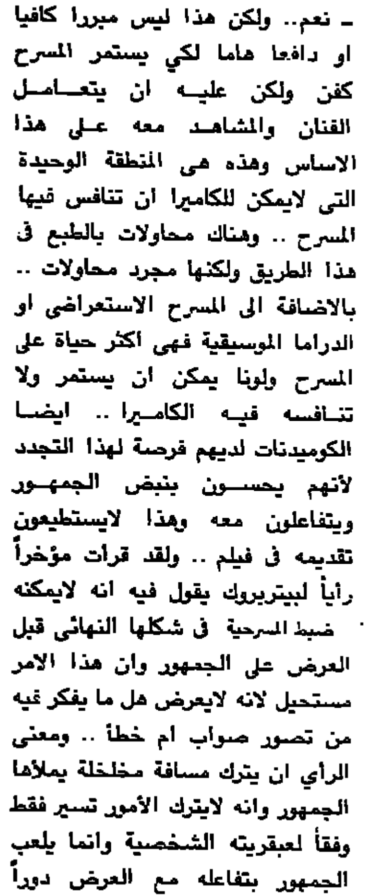
ــ لأن هناك وسائل تكنولوجية في عالم الفن اكثر وصولا وتأثيرا في الجماهير من المسرح .. وهي ايضا اكثر اقترابا من الممثل وتعبيرا عن خبايا احاسيسه



واقصد بها الكاميرا سواء في السينما او التليفزيون .. والأخير بالطبع اكثر انتشارا وتأثيرا .. فالممثل يحشد كل طاقاته في التمثيل امام الكاميرا مرة واحدة ثم يعرض الشريط عددا غير محدود من المرات بعكس المسرح الذي يحضر اليه الممثل كل يوم ليقول نفس الكلام .. هذه المسألة تبدو وللوهلة الاولى ان المسرح اصبح وسيلة متخلفة الى حدما وكان يبرر وجودها الا شيئا واحدا وهو ان يخرج من نطاق الشريط او الفيلم او مايسميه «بيتربروك» المسرح الميت .. وان يختلف عن الشريط في السينما او التليفزيون باستقلال حضور الممثل بلحمه ودمه واستقلال حيويته واحداث شكل من اشكال الحوار بين الممثل والجمهور، او ان يتغير العرض المسرحي في كل ليلة عرض كائن حي متجدد .. وهذه المسألة تحتاج استعدادات خاصة بداية من النص والاخراج ونوعية من الممثلين قادرة بمالها من طاقة من الحضور والثقافة على تجديد العرض المسرحي الواحد في كل ليلة عرض وان تحدث سيطرة على خطة العمل وايضا على المشاهد .. واتصور ان هذا هو المبرر الوحيد لكي يبقى فن المسرح.

● لكن اللقاء الحي بين الممثل والجمهور يتيح له ان ينوع في ادائه وان يعدل اخطائه بعكس الشريط الذي ينتهي تجديد او تعديل شيء فيه بانتهاء التصوير ؟

ـ نعم.. ولكن هذا ليس مبررا كافيا او دافعا هاما لكي يستمر المسرح كفن ولكن عليه ان يتعامل الفنان والمشاهد معه على هذا الاساس وهذه هي المنطقة الوحيدة التي لايمكن للكاميرا ان تنافس فيها المسرح .. وهناك محاولات بالطبع في هذا الطريق ولكنها مجرد محاولات .. بالاضافة الى المسرح الاستعراضي او الدراما الموسيقية فهي اكثر حياة على المسرح ولونا يمكن ان يستمر ولا تنافسه فيه الكاميرا .. ايضا الكوميدنات لديهم فرصة لهذا التجدد لأنهم يحسون بنبض الجمهور ويتفاعلون معه وهذا لايستطيعون تقديمه في فيلم .. ولقد قرات مؤخراً رأياً لبيتربروك يقول فيه انه لايمكنه ضبط المسرحية في شكلها النهائي قبل العرض على الجمهور وان هذا الامر مستحيل لانه لايعرض هل ما يفكر فيه من تصور صواب ام خطأ .. ومعنى الرأي ان يترك مسافة مخلخلة يملأها الجمهور وانه لايترك الأمور تسير فقط وفقاً لعبقريته الشخصية وانما يلعب الجمهور بتفاعله مع العرض دوراً اساسياً في تحديد ملامحه النهائية.



عزة بلبع تغني للأطفال

ستدخل الفنانة عزة بلبع ستديوهات التليفزيون المصري خلال شهر سبتمبر القادم لتصور اغنية جديدة للاطفال بعنوان «بينا يا اسطى» الحان طارق عباس وكلمات الشاعر فؤاد حجاج استعراضات احمد الدله واخراج اسامة عبدالعزيز .. وسوف يشترك معها مجموعة من الاطفال .. وتصور الاغنية رحلة من الرحلات الى بعض المناطق في مصر .. وتعرض في عيد الطفولة القادم.

★★★

لومي

● صدر في القاهرة اول شريط كاسيت للمطرب والملحن الشاب «طارق فؤاد» بعنوان «لومي» من الحان فاروق الشرنوبي احمد الحجار، طارق فؤاد، توزيع فتحي سلامة، عمرو عبدالعزيز، ياسر عبدالرحمن، كلمات حسن رياض، ابراهيم عبدالفتاح، ومجدي كامل ..

كما ينهي «طارق» حاليا بروفات اوبريت (ليلة من الف ليلة) الذي يقوم ببطولته امام «نيفين علوية» بالتبادل مع «علي الحجار» و«عفاف راضي» من اخراج كرم مطاوع .. ويجري «طارق» بروفات (بانوراما كاسات) للشاعر عبدالرحمن الابنودي والتي ستقدم في احتفالات مصر بنصر اكتوبر .. ويشارك فيها «عفاف راضي»، ماجدة الرومي، علي الحجار، محمد الحلو، محمد رشدي، نادية مصطفى، محمد ثروت، احمد ابراهيم، وهي من الحان جمال سلامة واخراج كرم مطاوع.

صلاح السعدني

قهوة المواردي في تليفزيون مصر

يدخل المخرج «اسماعيل عبدالحافظ» ستديوهات القاهرة في بدايات سبتمبر ليصور احداث المسلسل التليفزيوني «قهوة المواردي» قصة الاديب «محمد جلال» سيناريو وحوار يسري الجندي .. وهي تأصيل للحارة المصرية منذ الاربعينات .. يقوم بالبطولة فاروق الفيشاوي، صلاح السعدني، يحي شاهين، حمدي أحمد، هالة صدقي، عزيزة راشد، سناء يونس، سيد عبدالكريم والمنتصر بالله ..

كما يبدأ اسماعيل عبدالحافظ في تصوير الجزء الثالث من مسلسل ليالي الحلمية في اوائل ديسمبر القادم.

العالم في مهرجان القاهرة الدولي المسرحي التجريبي

● ٢٥ دولة ـ ٧٢ عرضا في المهرجان

● المهرجان يكرم المسرحيون العرب والاجانب

● جوائز لأول مرة .. هذا العام

القاهرة/ ناهد عزالعرب

انطلق قبل ايام في القاهرة المهرجان الدولي الثاني للمسرح التجريبي وهذه بانوراما سريعة حول المهرجان وشخصياته واحداثه وعروضه

المهرجان .. لماذا؟

● [illegible]

ندوات المهرجان

[illegible]

العربية، سوريا، [illegible] [illegible]

إصدارات

وبمناسبة المهرجان [illegible] تذكاري عن مهرجان العام الماضي عن إعداد سمير عوض واربعة كتب اخرى عبارة عن ترجمات لكبار رجال المسرح يعالجها د. هدى وصفي، د. سمير سرحان، د. صبري حافظ، والدكتور/ احمد سخسوخ

جوائز المهرجان

اعلن وزير الثقافة ايضا عن تخصيص جوائز للمهرجان بدءاً من هذا العام وهي عبارة عن تماثيل وستمنح في نهاية المهرجان لأحسن عرض مسرحي متكامل في جوانبه الفنية وتمنح جوائز اخرى لأحسن اخراج، واحسن ممثل واحسن ممثلة واحسن تقنية مسرحية

ويرأس لجنة التحكيم الدكتور «لويس عوض» ومعه ٩ اعضاء من مصر والبلاد العربية والاجنبية وهم: د. يوسف ادريس، د. سمير سرحان، احمد زكي «مصر» ويوسف العاني «العراق» عبدالكريم برشيد «المغرب» عبدالعزيز السريع «الكويت» وثلاثة اعضاء من الدول الاجنبية.

تكريم ١٣ شخصية

كما سيكرم المهرجان ١٣ شخصية عربية واجنبية لعبت دورا هاما في مجال المسرح وهم: عبدالرحمن ولد كاكي «الجزائر» عبدالكريم برشيد «المغرب» اسم الفنان علي بن عياد «تونس» صقر الرشود «الكويت» نجيب سرور، الفريد فرج، محمود دياب، سعد اردش من مصر .. وعدد آخر من الاجانب.

حفل الإفتتاح

يقام حفل افتتاح وختام المهرجان وتوزيع جوائزه في قاعة «صلاح الدين» ويبدأ بعرض احتفالي شعبي كما سيشارك فيه اوركسترا القاهرة السيمفوني .. ويتضمن غناء فرديا وجماعيا عن تأليف الشاعر «منيب حجاب» وقد ترجمت هذه الاغاني الى اربعة لغات.

هكذا منه الأصل

اذاعـــة جدة تحتــفي بعملاق الميكروفـــون ســـيد عبدالكريـــم

بمناسبة انتقال عمله الى القاهرة

بعد مشوار طويل من الابداع والتالق مع الميكروفون .. وبعد رحلة عمر مع اذاعة جدة .. اتحف المستمعين خلالها بعشرات البرامج والاعمال الاذاعية المتميزة وكان نموذجا مشرفا للاذاعي المثقف الملتزم العاشق للميكروفون يغادرنا في الايام القليلة القادمة الوجه الاذاعي اللامع سيد عبدالكريم بعد ان قرر العودة الى بلده مصر ومواصلة المشوار من هناك لظروفه الخاصة ..

ولانه احتل مكانة رفيعة في قلوب زملائه المذيعين طوال فترة عمله باخلاصه واخلاقه ونشاطه وعطائه السخي .. فقد اقام له زملاءه ـ اعضاء اسرة اذاعة جدة مساء امس الاول حفلاً تكريميا على ضفاف مسبح خزام الدولي بجده .. تقديراً لمشواره الطويل مع اذاعة جدة ولمساهماته الكبيرة في اعداد تقديم باقة ضخمة من البرامج الناجحة الى جانب تخرج عدد كبير من المذيعين السعوديين على يده ـ حيث اشرف على تدريبهم قبل انطلاق اصواتهم عبر الاثير ..

★ سيد عبدالكريم



★ فريد مخلص

ـ زملاء سيد عبدالكريم سجلوا هذه الكلمات .. بهذه المناسبة ..

الم الفـراق

منذ التحقت بالاذاعة وكان الاستاذ سيد عبدالكريم مشرفا على التدريب .. بدات صداقتي له .. فقد اسرني بكرم اخلاقه

وبهرني بحبه لعمله واخلاصه للاذاعة .. تعلمت منه الكثير .. وانا ادين له بما وصلت .. ارجو الا يكون بعد المسافات حاجزا للتواصل بيننا ..

صالح الحارثي

واجهة مضيئة

سيد عبدالكريم واجهة مضيئة للاذاعي الحقيقى الذى تشرب فن الاذاعة بكل عسله ومرارته .. منذ عملت معه وانا احرص على الاستفادة من خبرته وارائه .. التى كنت اسعد بها قبل ان اسجل اية حلقة من برنامجي ، المجلة الرياضية ، تعلمت منه .. كيف اجعل من البرنامج مادة اذاعية متجددة .. تخرج للمستمعين كل اسبوع في ابهى صوره ..

« فريد مخلص »

لصوته رائحة المطر

سيد عبدالكريم .. صوت مشمس .. له رائحة المطر .. يعود الى ارض الكنانه بعد ان امضى في الحجاز سنوات لست اذكرها .. غير اني عرفت الميكروفون قبل عشر سنوات ووجدت سيد قامة نخل واليوم نودعه ومازال قامة نخل باسقه .. ايها الاستاذ الاذاعي البهي .. يحز علينا غيابك .. ويؤلمنا وداعك . ثق انك لن تغادر ذاكرتي حتى يسترد الله امانته ..

« عبده قزان »

يندر ان يتكرر

■ لست ابالغ اذا قلت ان المذيع القدير سيد عبدالكريم من ابرز ما انجبتهم الاذاعة العربية .. فهو عملاق الميكروفون وله الفضل بعد الله في تدريب وتوجيه عدد كبير من المذيعين السعوديين والفخر بانني واحد منهم .. وهو من المذيعين القلائل الذين جمعوا بين دماثة الخلق وسرعة البديهة والحضور المتميز اعطى الكثير وما زال يعطي .. واذا كان قد غادرنا من مكان الى اخر على الخارطة الجغرافية .. فانه لازال يسكن في اعماق قلوبنا ..

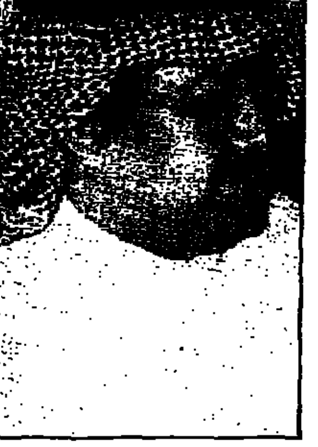
قالت الاصداف .. أحدث سهرة محلية تليفزيونية

★ طلال شقدار

تسلمت الاذاعية القديرة مريم الغامدي في الاسبوع الماضي نص سيناريو السهرة التليفزيونية المحلية (قالت الاصداف) عن قصة كتبتها مريم تحمل نفس الاسم .. (قالت الاصداف) سهرة محلية كتبها للتليفزيون الفنان متعدد المواهب طلال شقدار وينتظر ان تاخذ طريقها للتليفزيون في القادم من الايام بعد ان تعثر على شركة انتاج محلية تسعى فعلا لكتابة عصر جديد للدراما المحلية .

بين الاذاعة والمســـــتمع

سعود سالم : أخاف من الميكروفون



★ عبدالله راجح



★ حسين نجار



★ د. علي خضيري



★ سليمان عبيد

هل تعيد الاذاعـــة النظر في موعد نهـاية ارســالها

لماذا اختفى هذا البرنامـــج مـــن دوراتـــ الاذاعـــة



★ سعود سالم

اعداد : سعد القرشي

اقتـرح تغييـر جلد بـرامـج المــرأة فهى عـــلى هذا الحال من عشــرين سنة

رغم عمره القصير في مشوار الحرف والكلمة الغنائية التى تحمل عبق الارض ورائحة الوطن الا ان الكاتب الغنائي سعود سالم استطاع ان يحتل مقعدا متقدما في الصفوف الامامية لكتاب الاغنية السعودية عبر سلسلة اعماله الناجحة وان كان اشهر ماكتب (رواية) النشيد الوطني الناجح الذى قدمه الفنان محمد عبده في العام الماضى من الحان محمد شفيق ..

« الندوة » استضافت سعود سالم ضمن لقاءاتها التي تجريها في باب « بين الاذاعة والمستمع » تحاوره حول الميكروفون .. ماله وماعليه ..

□□ سعود سالم .. هل انت مستمع جيد لبرامج الاذاعة ..؟

■■ استمع الى الاذاعة الى حدما وليس في كل الاوقات .. وذلك بسبب الانشغال وظروف العمل .. ولكن امتع الاوقات واجملها عندي الاستماع لبرامج الاذاعة عندما اكون في السيارة خاصة عندما يكون المشوار طويلاً ..

□□ رايك سلبا او ايجابا في برامج الاذاعـــة ..؟!

■■ عندما انصت للاذاعة فاني استمع لكل البرامج .. وهى في رايي جيدة الى حد ما .. وان كانت تحتاج دائما الى التطوير والتجديد والتغيير .. للافضل طبعا ..!!

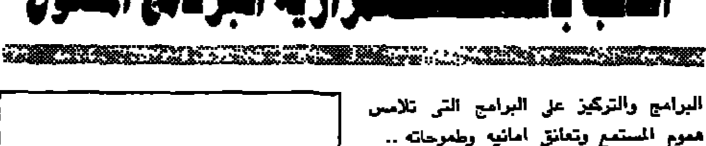
□□ رايك في الدراما الاذاعية المحلية سلبا وايجابا .. ولماذا ..؟!

■■ اتذكر زمان كانت الاذاعة تقدم تمثيلية اجتماعية محلية تحت عنوان « هذه مشكلتى » وكانت من الدراما الجميلة والقوية التى يحرص المستمع على متابعتها .. ولاقت صدى جماهيريا واسعا وكتبت عنها الصحف المحلية وتحدث عنها الناس في مجالسهم الخاصة والعامة ..

اما الان فمستوى الدراما المحلية لابأس به .. واتمنى ان تقدم دراما اذاعية محلية بشكل تمثيلى جيد .. لاسيما ولدينا ممثلون وممثلات قديرات وجيدات في التمثيل الاذاعي منهم على سبيل المثال لا الحصر .. الاخت مريم الغامدى ، وفتحية بخارى ـ والممثل سعد حسن ـ والممثل ناجى طنطاوى ..

□□ من خلال مايقدم في الاذاعة السعودية .. في رايك هل سيصمد امام زحف التلفزيون والفيديو .. ولماذا ؟!

■■ بكل تاكيد فان الاذاعة اقوى بكثير من ان ينافسها التلفزيون او الفيديو .. خاصة وان معظم المستمعين للاذاعة في اخر الليل اي بعد انتهاء فترة البث التلفزيونى .. واذا ارادت الاذاعة ان تكسب المنافسة فيجب عليها ان تستقطب هذه الجماهير وتجعل بينها وبين المستمعين جسور من الحب والود والصداقة القوية .. وهذا ياتى بزيادة فترة البث الاذاعى خاصة في الاوقات المتاخرة من الليل .. وتنويع البرامج والتركيز على البرامج التى تلامس هموم المستمع وتعانق امانيه وطموحاته ..



اطالب باســـــتمرارية البرنامج المفتوح

□□ اي فترات الارسال الاذاعى تلائم ظـروف سعود سالم .. الصباح ، الظهيرة ، المساء ، السهرة ؟

■■ ظروف عملي لاتساعدنى على الاستماع بانتظام ..!!

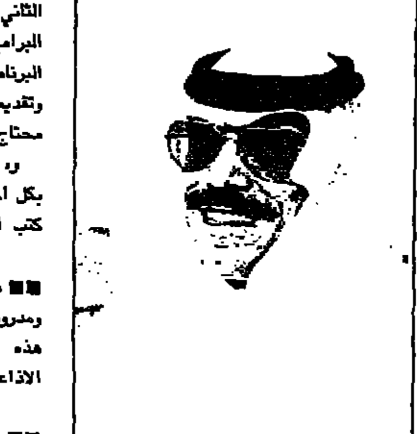
لكننى كلما وجدت فرصة امام المذياع لا اتردد في استغلالها .. والاستماع بما تقدمه الاذاعة من برامج ..!!

□□ كيف ترى مستوى المذيعين حاليا ..

■■ لاشك ان مستوى المذيعين حاليا اكثر من ممتاز .. واصبح المذيع السعودي سواء من الشباب الجدد او من جيل الاساتذة الاوائل على درجة كبيرة وعالية من الثقافة والالمام ولديهم خلفية واسعة في شتى المجالات وهذا مايحتاج اي انسان يتعامل مع الميكروفون او العمل الاعلامي بصفة عامة ..

□□ المذيع الذى ترتاح الى سماع صـــوته ولماذا ..؟!

■■ يعجبنى من المذيعين في البرنامج الثانى .. عبدالله راجح ـ عدنان صعيدي ـ حسين تجار ـ خالد البيتى ..



★ عدنان صعيدى

ويعجبنى في هؤلاء الخبرة وتلقائية الاداء وعدم التكلف والبساطة وحسن الصوت فمثل هذه الامور تلعب دورا كبيرا في كسب ثقة المستمع ..

□□ رايك في التوقيت المخصص لفقرات البرنامج العام والبرنامج الثـاني من حيث بداية البث ونهايته ؟

■■ فترات البث جيدة ، ويعيب على البرنامج الثاني انتهاء فترة البث في وقت مبكر ونتمنى لها ان تطيل اكثر ..

□□ البرنامج الاذاعي الذى يعجبك .. ولمـاذا ..؟!

■■ « البرنامج المفتوح » في اذاعة البرنامج الثاني من البرامج التي تعجبني جدا .. وهو من البرامج الممتازة فعلاً .. ويزيد جمال هذا البرنامج تلقائية ومشاركة الجمهور في اعداده وتقديمه . ولا اشك في ان المستمع السعودي محتاج الى مثل هذه البرامج منذ زمن .

و« البرنامج المفتوح » يعتبر تجربة ناجحة بكل المقاييس لاذاعة البرنامج الثاني فحبذا لو كتب له الاستمرار ..؟!

□□ مالايعجبك في برامج الاذاعة .؟

■■ بعض البرامج التى لايسبقها اعداد قوى ومدروس ، ولايصاحبها تقديم جيد ..!! فمثل هذه البرامج تسبب نفور المستمـع من الاذاعة ..!! واعفيني من ذكرها ..!!

□□ رايك في برامج المراة ..؟

■■ اتمنى ان تتغير عن ماهي عليه الآن ..!! سواء في الاذاعة او التلفزيون ..

□□ لمـــــاذا ..؟

■■ لان برامج المراة في الاذاعة والتلفزيون لازالت كما هى عليه قبل عشرين سنة . محصورة بين المطبخ والازياء ، وتـربية الاطفال ..

بينما واقع الفتاة السعودية اختلف الان فاصبحت المراة الان تشارك في بناء الاجيال وتعمل بقوة في صنع الحضارة وعجلة التنمية المزدهرة التى تعيشها مملكتنا الحبيبة .. فلدينا الان .. الطبيبة السعودية والمهندسة والكاتبة والاديبة والادارية والمدرسة والمديره .. فلماذا تتجاهل الاذاعة كل هذه النشاطات وتحصر المراة في المطبخ والازياء فقط !!

قـــم التنسيق كيـــف الحـــال ؟

احـــلم بالاغـنية الاجتماعية

□□ نود ان نعرف راي ضيف زاويتنـا اليـوم .. فيمـا تقـدمـه الاذاعة من اغـــان ..؟

■■ مستوى الاغاني التى تقدمها الاذاعة لابأس بـه ..

□□ اجابتك تعنى ان الاغـاني المقدمـة ليسـت في المسـتـوي المطـلـوب ..؟

■■ نعم . فمستوى الاغانى التى تذاع .. دون المامول وهنا اود ان اطرح رايا ربما يغضب البعض .. وهو انه يجب على كل فنان بحكم المواطنة الحقة ان يهدى الى الاذاعة اى انتاج جيد ولو كان بدون مقابل ..

وفي الاتجاه الاخر .. الوم الاذاعة في قبولها واذاعتها لاي اغنية لاترتقى بالذوق العام . وان كان هذا الوضع حسب مايقال خاضع لامور لاداعي لذكرها ..!!

□□ طيب .. رايك في توقيت اذاعة الاغاني ملائم .. غير ملائم .. ولماذا ؟

■■ توقيت اذاعة الاغاني .. ملائم الى حد ما ..

□□ لماذا ..؟

□□ لانه ليس من المعقول ان تستمع الى اغنية في فترة الظهيرة تتحدث عن الحب والليل والسهر ..!! او تستمع في الصباح مثلاً الى اغنية سمار ياسمار ..!! او تستمع في برامج السهرة الى اغنية .. صبح صباح الخير من غير مايتكلم !!

ـ في الاذاعة اتمنى ان تقدم برامج تهتم بالاغنية .. تنقد ، تناقش ، تحاور ، تخضع الاغنية للدراسة والبحث والنقد من كل جوانبها .. الكلمات ، اللحن ، الموسيقى ، الاداء .. وانني على ثقة بان مثل هذه البرامج ستؤدى الى تطوير الفن الغنائي السعودي .. وستعمق الفهم والادراك لدى المستمع عن الاغاني التى يستمع اليها وذلك من خلال مايستمع اليه من اراء كبار النقاد والمتخصصين .. فليت الاذاعة تفعل ذلك ..!!

□□ هل تحب المشاركة في برامج الاذاعة .. نوع المشاركة .. ولماذا ..؟

■■ نعم اتمنى ان اشارك في الاذاعة .. وساكون سعيداً عندما ادخل للاذاعة لهذا الغرض ..!!

اما نوع المشاركة فهي ايا كانت بس تكون في حدود معرفتى وامكانياتي .. وذلك لانه من حق الجميع ان يشاركوا في اى مجال كان !!

□□ هل تحب ان تكون مذيعا اذا توافرت لـك الشروط المناسبة . ولماذا ؟

■■ لا ، لاني اخاف من الميكرفون . !!

□□ هـل ادت الاذاعــة السعودية رسالتها في المجــتمع ..؟

■■ نعم ادت الاذاعة السعودية رسالتها في المجتمع ومن يقول غير ذلك فهو غير منصـف ..

□□ كيف تاكدت من ذلك ..؟

■■ من خلال تجاوب المستمعين الكبير جدا سواء في البرامج التى تنقل اراء المستمعين او عبر الرسـائل . التى تصل من اقطار كثيرة ومتعددة .. وهذا دليل على نجاحها وسعة انتشارها ..

وانني اشكر القائمين على الاذاعة السعودية لكسبهم اشعة المستمع .

□□ الفنان سعود سالم .. هل تمنى ان يكون مغنيا في يوم ما ..؟!

■■ لا ..

□□ لمـاذا ..؟

■■ رحم الله امرءا عرف قدر نفسه ..!

على شاطيء البحر :

الفـن مـن خـــــلال العـدسـة



★ حامد شلبى

★ د. خالد عبدالغنى

تحت رعاية معالي امين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد عبد الغني اقام شاعر الكاميرا الفنان حامد شلبي معرضه الشخصي تحت عنوان (الفن من خلال العدسة) وذلك بساحة شاليهات الجزيرة بابحر وفي الهواء الطلق .

فكرة المعرض ـ رائعة ـ حيث تمارس الكاميرا هوايتها في تحسس نبض الفن والفنانين بشاعرية مرهفة ـ وكذلك اقامته في الهواء الطلق بعيدا عن الجو الخانق للصالات الضيقة .

★★★★★★★★★

خبـــــــر وتعليـــــق

● علمت الندوة الفنية من مصادرها الخاصة ان الدكتور علي النجعي وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون التليفزيون قد كلف احد الفنانين المعروفين بالاعداد منذ الآن لمسلسل تليفزيوني محلي ـ كوميدي يذاع في شهر رمضان المقبل .

والتعليق : الخبر صحيـح .. والفكرة في حد ذاتها اكثر من جيدة فلا شيء افضل من الاعداد المبكر والتخطيط المسبق لدورة رمضان التليفزيونية .

أمنيات

● تخلى بعض مذيعى نشرة الاخبار بالتلفزيون عن سباق السرعة في قراءة النشرة .. وكانها ميزة نادرة .. رغم ماتسببه لهم من احراج ، هم في غنى عنه ..

● مشاهدة مسلسلات بدوية تليفزيونية تحكى ١٠٪ من واقع البادية الحقيقى بدلاً من مسلسلات الحب والخيانة والثار ..

● ظهور شركات انتاج وطنية تعطى للممثل المحلي جزءاً يسيرا من حقه الضائع .. وحظه العاثر معها .

● مشاهدة مسلسلة عربية في فترة السـهرة اليـوميـة لاتنتمى للمسلسلات المصرية ..

● مشاهدة برامج اطفال متميزة في مادتها واسلوب اخراجها ..

التوقيع
واحد متفائل جداً

زووم

لايبلغ أي عمل فني ذروة جماله الا حين ينظر اليـه النـاس حقيقـة مجسدة .



● سالوا المخرج السينمائي الكبير احمد كامل مرسي عن خمسة اشياء يود لو يصفعها فقال :..

١ ـ المتفرج الذى يقبل على مشاهدة فيلم سيء وكان الاولى به الامتناع عن المشاهدة حتى يوقف المتاجرين بذوقه ..

٢ ـ الناقد الذى يمدح على طول الخط او يسالم ويطعن على طول الخط ..

٣ ـ المؤلف الذى يفهم في موضوع ويسمح للمخرج ان يلعب بالقنص كما يريد ..

٤ ـ الرقيب الذى يكون ابعد مايكون عن السينما فيمارس سلطاته بتحسن .

٥ ـ المخرج الذى يقبل اخراج اي فيلم دون ان يطلع على السيناريو ..



● البرنامج التمثيلي ، احلى الكلام يدعونا الى مطالبة المسؤولين بالقناة الاولى بضرورة عرضه بشكل مستمر، خاصة في فترة الاجازات وذلك للفوائد العظمى للبرنامج وحتى يتسنى للمشاهد للاستمتاع بلغتنا الجميلة وزيادة رصيده من الثقافة اللغوية كذلك نوجه هذا النداء الى وزارة الاعلام بحيث تزود ادارات التعليم ووزارة المعارف ورئاسة تعليم البنات بنسخ من هذا البرنامج حتى يتمكن الطلاب من الاستفادة .

كذلك اسجل اعجابي الشديد بفقرة ، الاستاذ ممنوع ، فهو عمل فنى يستحق الاشادة . والجميل فيه انه لايمنع الاخطاء اللغوية ويقومها فقط وانما يحارب الاخطاء السلوكية ويسمو بالاخلاق .

عائشة الزهراني

أصابع الزمن .. مبتورة ؟!

● الذين تابعوا المسلسل المحلي (اصابع الزمن) والذي يذاع حاليا في الفترة الصباحية معادا وللمرة الثالثة لاحظوا تعرضه لعملية مونتاج واسعة والغريب ان المسلسل عند اذاعته في المرة السابقة كان يتضمن تلك المشاهد التي اختفت هذه المرة عند اعادة اذاعته للمرة الثالثة ـ الفنان محمد حمزة علق على ذلك بقوله ·

لست راضيا عما حدث فالمونتاج الكبير لبعض المشاهد اضعف العمل واخل بالخط الدرامي للمسلسل واضاف محمد حمزة · كل فنان يسعد باعادة اذاعة عمل سابق له ولكني وامام ما حدث (لأصابع الزمن) .. لم اشعر بالسعادة .. فقد كانت عمليات المونتاج نشطة .. لم تسلم حلقة واحدة منها .

★★★★★★★★★★★★★★★

عودة فتحي عبدالله

بعد تمتعه باجازته السنوية على ضفاف النيل وعلى شواطيء الاسكندرية عاد الى جدة هذا الاسبوع الكاتب الاذاعي المعروف فتحي عبدالله .

عاد وهو يتوقد حماسة ورغبة في العمل . عاد وهو اكثر شوقا للكتابة .

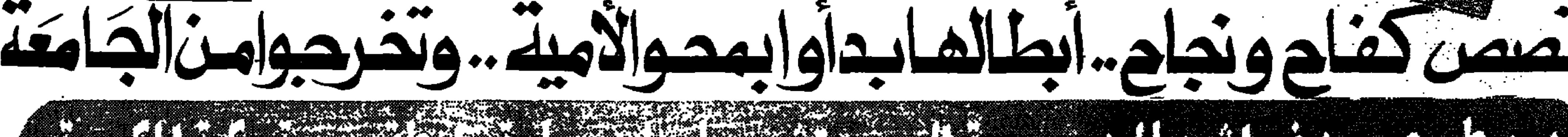
★★★★★★★★★★★★★★★

دفء يديه

يستعد المخرج التليفزيوني «نظمي بغدادي» لتصوير الفيلم التليفزيوني «دفء يديه» عن قصة لسلمى شلاش وسيناريو وحوار «مصطفى الوشاحي» تدور احداث الفيلم حول ازدواجية الرجل الشرقي المثقف في تعامله مع المراة من خلال قصة جامعية تتزوج من استاذها ولكنها تكتشف انه متزمت رغم ثقافته الواسعة وان دفاعه عن المراة دفاع نظري ، فتطلب منه الطلاق .

تشارك المملكة شعوب العالم احتفالها باليوم العالمي لمحو الامية الذي يوافق يوم غد الجمعة .. الثامن من صفر ١٤١٠ هـ - الثامن من سبتمبر ١٩٨٩ م .. وتنطلق مشاركة المملكة في هذه المناسبة الدولية من خلال ما انجزته في هذا المجال منذ ان بدأت الجهود الرسمية للقضاء على الأمية عام ١٣٦٩ هـ - ١٩٤٩ م حيث كانت النواة الاولى بافتتاح عدد من المدارس الليلية لتعليم الكبار في كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة .. ومن ثم انتشر هذا النوع من التعليم ليعم كافة مدن وقرى المملكة .

وفي عام ١٣٧٤ هـ تم انشاء ادارة خاصة بتعليم الكبار ومحو الامية ضمن ادارات وزارة المعارف .



١٣١٦ مدرسة لتعليم الكبار تشتمل على ٣٦٩٣ فصلا يدرس بها ٦٧٢١٠ دارسين

● خادم الحرمين الشريفين - رائد النهضة التعليمية الاول

قصص كفاح ونجاح.. أبطالها بدأوا بمحو الأمية.. وتخرجوا من الجامعة

د. مطيع: من فراش بالمدرسة الى مستشار بإمارة منطقة مكة المكرمة

وتم في عام ١٣٩٠ هـ وضع خطة شاملة للقضاء على ظاهرة الامية نهائيا خلال عشرين عاما تنتهي في عام ١٤١٠ هـ ..

ولم يكن التزام المملكة العربية السعودية بمحو الامية التزاما عاطفيا بل عززته بإرادة قوية للقضاء عليها بين المواطنين ايمانا منها ان الطاقة البشرية هي المنطلق في استثمار سائر الإمكانات المتاحة . وان التعليم هو الوسيلة الاكثر تأثيرا في تكوين هذه الطاقة وتشكيلها لترتفع الى المستوى الذي يمكنها من المشاركة بفاعلية في تنفيذ خطط التنمية العامة . وتحمل مسؤولياتها في تجاوز حاضرها وصنع مستقبلها وازدهار مجتمعها . ويتجلى التزام المملكة بهذه القضية باتخاذها موقفا جادا منها . تعكسه السياسة التعليمية التي رسمتها والتشريعات التي سنتها واللوائح التي اعدتها والمناهج التي وضعتها واخذها بالتوصيات التي اقرتها المؤتمرات العالمية والعربية في هذا المجال والتي تتلاءم مع طبيعة المجتمع السعودي .

الخطة الزمنية للدراسة

كانت الدراسة في البداية تسير على نسق التعليم الابتدائي أي مدة الدراسة ستة سنوات ثم اختصرت الدراسة الى اربع سنوات . وتحقيقا لرغبات الدارسين مع المحافظة على المستوى التعليمي الجيد اختصرت ايضا الى ثلاث سنوات سيبدأ تطبيقها مع بداية العام الدراسي الجديد ١٤١٠ هـ .

المناهج والكتب

وكانت المناهج والكتب التي تدرس لهؤلاء الكبار هي كتب ومناهج المدارس الابتدائية . ولكن نتيجة للدراسة والتقويم اتضح ان هذه الكتب والمناهج لا تناسب الكبار . وذلك لعاملين اساسيين هما : طول المدة الزمنية للتخرج لان الكبار يطالبون بمدة اقصر للتخرج . وعدم ملاءمة كتب ومناهج الصغار للكبار حيث اتضح تذمر هؤلاء الناس من دراسة هذه الكتب المخصصة اصلا للصغار . لذا تم اختصار المدة الزمنية من ست سنوات الى اربع سنوات . وتم تأليف كتب ومناهج جديدة تناسب هؤلاء الكبار وتحقق رغباتهم وتلبي طموحاتهم .

ونتيجة للتقويم والمتابعة فقد تم اعداد كتب جديدة واختصرت المدة الزمنية الى ثلاث سنوات . وسوف يتم تطبيق هذه الكتب على الصف الاول للكبار مع بداية هذا العام ١٤١٠ هـ .

النظم والتشريعات

ونظرا لاهتمام الدولة بهذا النوع من التعليم واقتناعها بانه يخص الطبقة المنتجة في المجتمع فقد وضعت لهذا النوع من التعليم نظاما خاصا به هو نظام تعليم الكبار ومحو الامية الصادر بالمرسوم الملكي رقم م/٢٢ وتاريخ ١٣٩٢/٦/٩ هـ . ويشتمل على (٢٤) مادة ويلزم جميع الجهات الحكومية ذات العلاقة بالاسهام في محو الامية بين المواطنين . كما صدرت تبعا لذلك من جهة الاختصاص اللوائح التنفيذية والتنظيمية لهذا النوع من التعليم .

١٣١٦ مدرسة

وتتبع المملكة طريقين للقضاء على الامية ، الاول من خلال المدارس والمراكز التابعة لوزارة المعارف . حيث تم افتتاح العديد من المدارس في المدن والقرى والهجر للراغبين من كبار السن في الدراسة وبلغ عدد هذه المدارس خلال العام الدراسي ١٤٠٩ هـ - ١٤١٠ هـ ١٣١٦ مدرسة تشمل على ٣٦٩٣ فصلا ، يدرس بها ٦٧٢١٠ دارسين .

اما الطريق الثاني فهو الحملات الصيفية حيث دابت الوزارة على اقامة عدة حملات خلال فصل الصيف للتوعية ومحو الامية لبعض المناطق النائية وموارد البادية .

وقد اقيم خلال العشر سنوات الماضية ثلاثون حملة تقريبا . وتتولى وزارة المعارف الاعداد والتخطيط لها والانفاق عليها لانها الجهة الرئيسية في تنفيذ هذه الحملات . ويشارك معها في هذا المجال كل من : وزارة الزراعة والمياه ووزارة الصحة ووزارة العمل والشؤون الاجتماعية والرئاسة العامة للافتاء والدعوة والارشاد . حيث تسهم هذه الحملات في القضاء على الامية بين البدو والرحل وسكان المناطق النائية .

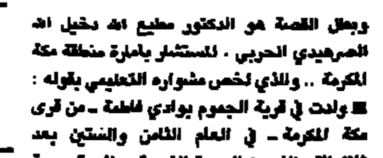
كما يشارك وزارة المعارف في التصدي لمحو الامية كل من وزارة الدفاع والحرس الوطني ، حيث تقوم تلك الجهات بتعليم كبار السن من منسوبيها كما تساهم الرئاسة العامة لتعليم البنات في التصدي للاميات الاناث . وقد حققت تقدماً كبيراً في هذا المجال . كما تساهم المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في هذا المجال ايضا . ونتيجة لهذه المجهودات فقد اخذت الامية الابجدية والثقافية تتناقص بين المواطنين ذكورا واناثا ونأمل في هذه المناسبة ان تحتفل في القريب العاجل بالقضاء على الامية في بلادنا القضاء تاما ..

قصص كفاح

وليس أدل على نجاح خطة الدولة في مجال محو الامية من ابراز بعض النماذج الحية والصور المشرقة من قصص النجاح التي حققها عدد من الرواد كانوا قد بدأوا مشوار حياتهم العلمية من خلال مدارس محو الامية وتعليم الكبار .. وسطروا بعزيمتهم واصرارهم اروع فصول التفوق .

من فراش الى دكتور

● ونلتقي باول نموذج من قصص النجاح التي انطلقت من مدارس محو الامية وتعليم الكبار ..



وبطل القصة هو الدكتور مطيع الله دخيل الله الصرهيدي الحربي . المستشار بامارة منطقة مكة المكرمة .. والذي لخص مشواره التعليمي بقوله :

■ ولدت في قرية الجموم بوادي فاطمة - من قرى مكة المكرمة - في العام الثامن والستين بعد ثلاثمائة والف من الهجرة النبوية .. لأسرة بدوية فقيرة .

وفي السادسة من عمري التحقت بمدرسة تحفيظ القرآن الكريم التي اسسها المرحوم الشريف ناصر البركاتي في مسجد صغير يقع بقرية « البرقة » المجاورة لخيف الرواجح بوادي فاطمة .. وفيها تعلمت مبادىء القراءة والكتابة على يدى فضيلة الشيخ عبد الرحمن اليماني الذي كان يقوم بالتدريس في هذا المسجد .

وبعد عام انتقلت الى مدرسة تحفيظ القرآن الكريم التي اسست في الجامع القائم في الجموم - حيث تلقيت المبادىء الاساسية للقراءة والكتابة والحساب الى جانب التجويد على يدى الشيخ الزبيدي اليمني .

فراش وطالب

وفي اواخر عام ١٣٧٩ هـ وبداية ١٣٨٠ هـ افتتحت المدرسة الابتدائية بالجموم .. فالتحقت بها مع اخي بريك الذي يكبرني سنا .. حيث وضعوني في الصف الثالث بعد ان نجحت في الاختبار الذي اجروه لي .

وخلال تلك المرحلة كنت اعمل فراشا بمدرسة الجموم الابتدائية الليلية .. وفي النهار اواصل دراستي .. وكنت اتقاضى راتبا شهريا يبلغ اربعين ريالا .. واثناء العطلات الصيفية كنت اعمل عاملا مع البنائين في مكة المكرمة . وتدرجت في هذا العمل حتى وصلت الى الدرجة التي تسمى في اصطلاح المهنة « معلم » وهذه الدرجة كانت تعني انني استطيع القيام بعمل بناء الطوب والجبس .. وواصلت هذا العمل خلال العطلات الصيفية حتى وصلت الى مرحلة التعليم الجامعي بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية بمكة المكرمة بعد ان حصلت على شهادة الثانوية العامة من المعهد العلمي السعودي - وكان تابعا للرئاسة العامة في ذلك الوقت - والذي يتبع اليوم جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية .

التعليم العالي

وساقني طموحي لمواصلة الدراسات العليا بعد ان حصلت على شهادة البكالوريوس في الشريعة الاسلامية والتربية بتقدير جيد جدا . وحصلت على شهادة الماجستير في الشريعة الاسلامية بتقدير جيد جدا ايضا .. وكان ذلك في يوم ٩ من شهر رجب عام ١٣٩٧ هـ ولم توكن طموحاتي الى هذا الحد .. بل التحقت بالدراسات العليا الشرعية بكلية اصول الدين (قسم الحديث) بالازهر في جمهورية مصر العربية . ونلت والحمد لله شهادة الدكتوراه مع مرتبة الشرف الاولى في عام ١٤٠٠ هـ . واذكر ان رسالتي لنيل الدكتوراه نوقشت بالتحديد في ليلة الخامس عشر من شهر رمضان المبارك من ذلك العام .

وخلال ابتعاثي للدراسات العليا بالازهر كنت على وظيفة مفتش بامارة منطقة مكة المكرمة . وقبلها عملت معيدا بالجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة والتي ابتعثت من قبلها للدراسة بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية بمكة المكرمة .

التعليم فرض عين

● وعن اهمية التعليم بالنسبة للانسان الامي .. يقول الدكتور مطيع الله :

■ ان المولى عز وجل قد حثنا في كتابه العزيز وعلى لسان رسوله المصطفى ﷺ على ضرورة التعليم ، فقد جعل بعض التعليم فرض عين على كل مسلم بالغ عاقل سواء كان رجلاً ام امراة ، حراً ام عبداً . وذلك فيما يخص معرفة الايمان بالله سبحانه وتعالى ولا يكون ذلك الا بالتعلم لمعرفة العبادات بانواعها وليعبد الله على بصيرة وهذا لا يقبل فيه عذر بالجهل .

وهناك تعلم فرض كفاية . مثل الاحكام الشرعية التي يجب ان يتخصص فيها العلماء وكضروريات المجتمع كالطب وغيره . وهناك علم تعلمه حرام كالشعوذة والسحر والوسائل المؤدية الى الفساد كنشر الرذيلة . وهناك علوم مباحة والبعض منها مندوب كالعلوم الدنيوية والتجارية ووسائل الحياة التنظيمية .

القول للأميين والمتعلمين

وبهذه المناسبة العالمية وما تقدمه وزارة المعارف بتوجيهات حكومة خادم الحرمين الشريفين باني النهضة التعليمية ورائدها الاول لمن فاته فرصة العلم في الصغر لا يمنعك كبر سنك من الالتحاق بالدراسة لتتعلم الواجبات على الاقل ومعروف لدى من يطالع السير وكتب التاريخ ان هناك فطاحل من العلماء لم يتعلموا الا بعد الاربعين او اكثر وكانوا يلاقون في ذلك اقسى المشقات . كما كانت الجزيرة العربية تفتقد المدارس النظامية والحلقات العلمية حتى هيأ الله لها الملك عبد العزيز رحمه الله فوحد هذه الجزيرة وبدأ بغرس شجرة العلم وخاصة فيما يخص العقيدة الاسلامية . واختار لها رجلاً مناسباً متعلماً قد حنكه والده فوضعه اول وزير للمعارف الا وهو خادم الحرمين الشريفين .

واذا كانت لنا من نصيحة اخرى فإني اوجهها للمتعلمين لكي يبذلوا جهدهم لمساعدة كل من يعرفونه من اقارب وجيران . وذلك بتوجيههم وتشجيعهم للتعلم والاخذ بايديهم لانارة الطريق لهم والله اسأل ان يهدينا الى سواء السبيل وما فيه خير هذه الأمة .

تحقيق : عبدالله خضيري وفاطمة صائغ

راعي ماشية

● وتحدث الاستاذ مفرح سلامه مقبول الشراري مدير تعليم منطقة عرعر للبلاد عن تجربته وقصة نجاحه .. فقال .

■ ولدت ببادية صحراء القريات (وادي السرحان) اقصى شمال المملكة العربية السعودية عام ١٣٦٣ هـ ولما شب طوقي قمت مع والدي برعي الابل والاغنام .

ومضت السنوات حتى بلغت السابعة عشرة من العمر . فتركت البادية . وتوجهت الى تبوك لاحقق حلما راودني واقف على عتبة التعليم . فالتحقت جنديا بوزارة الدفاع والطيران بتبوك وذلك في بداية عام ١٣٨٠ هـ . وحسب طبيعة العمل كنت ضمن المرابطين على حدود المملكة - الساحل الغربي - ساحل البحر الاحمر في مناوبات تستغرق ستة اشهر من العام .

ورغم ظروف ومتطلبات العمل بالجندية والبعد عن مجالات الدراسة في ذلك الوقت إلا انني تعلمت مبادىء القراءة والكتابة على يد اخوة لي بالجندية وشققت طريق التحصيل عن طريق الحصول على المناهج الدراسية لا للمرحلة الابتدائية واستيعابها . فتقدمت لاختبارات الشهادة الابتدائية عن طريق المدرسة الليلية بمدرسة الخالدية الابتدائية بتبوك وكان ذلك عام ١٣٨٤/١٣٨٥ هـ وكنت والحمد لله من ضمن الطلبة الناجحين في هذه الشهادة .

الاستقالة رفضت

وحرصا على مواصلة الدراسة تقدمت بطلب الى مرجعي يتضمن قبول استقالتي ليتيسر لي امكانية متابعة الدراسة بالمرحلة التالية . غير انني لم اوفق في قبول استقالتي ومع ذلك لم يقف هذا من عزمي واصراري على مواصلة الدراسة .

قبت من موقع خدمة الوطن والتحقت بالمعهد العلمي بتبوك واجتزت بحمد الله اختبارات القبول .

من الرياض لعرعر

لظروف خاصة سافرت الى الرياض تاركاً المعهد العلمي بتبوك . وهناك التحقت بالمعهد الثقافي التجاري ببطحاء الرياض انذاك رغبة في الحصول على شهادة إتمام الدراسة المتوسطة وذلك على حسابي الخاص ومع قسوة ظروفي المالية والتي لم تسمح لي بمواصلة الدراسة التجأت الى الله سبحانه وتعالى ثم الى سماحة الشيخ عبد العزيز المسند - وكان رئيسا للكليات والمعاهد العلمية وسردت عليه ظروفي واملي في متابعة الدراسة وكان ذلك في اخر شهر شعبان لعام ١٣٨٥ . وقام سماحته مشكوراً بعد الله بتوجيهي دارسا بمعهد عرعر العلمي . رغم انه كان مضى من العام الدراسي اكثر من ثلاثة اشهر حيث كانت الدراسة تبدا هذا العام في جمادى الثانية .

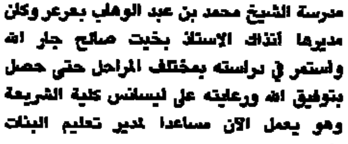
وكان عدد طلبة الصف الاول المتوسط بالمعهد خمسة وسبعين طالبا . نجح منهم بالدور الاول اربعة عشر طالبا وكنت بفضل الله وتوفيقه من ضمن الناجحين . وواصلت تعليمي المتوسط والثانوي في هذا المعهد .

وفي خلال سنوات الدراسة كان والدي يعاودني ليعرض عليّ رغبته في تركي للدراسة ويعرض على بعض المغريات ومنحي كل ما احتاج اليه من مال شريطة العودة الى البادية وترك التعليم لعدم ادراكه باهميته . وما تستدعيه ظروف البادية من تواجد الابناء بجوار الاباء وكنت استرضيه واسأله الدعاء بالتوفيق في مواصلة الدراسة . وكثيرا ما كان يقول لي إن كنت صادقا فيما تطلبه وتريده مني فما عليك إلا ان تحزم متاعك وتعود معي .

وكانت والدتي حفظها الله موافقة على مواصلة الدراسة وتدعو لي ليل نهار بالتوفيق .

واخي ايضا

وهنا اود ان انوه بان الله قد الهمني الى اصطحاب شقيق لي يبلغ من العمر ثلاثة عشر عاما كان يعمل مع والده بالبادية راعيا في بادية الاردن سعيا وراء الكلأ والحقته بمدرسة ليلية وهي مدرسة الشيخ محمد بن عبد الوهاب بعرعر وكان مديرها انذاك الاستاذ بخيت صالح جار الله واستمر في دراسته بمختلف المراحل حتى حصل بتوفيق الله ورعايته على ليسانس كلية الشريعة وهو يعمل الآن مساعدا لمدير تعليم البنات بالشمال .



مواصلة المشوار

واعود الى قصتي . فقد حصلت على شهادة الثانوية العامة من المعهد العلمي بعرعر عام ١٣٨٩/١٣٩٠ هـ والتحقت بعدها بكلية الشريعة بالرياض وحصلت على درجة الليسانس من كلية الشريعة عام ١٣٩٤ هـ .

وبعد التخرج عينت مدرسا بمتوسطة عرعر ، ثم وكيلا لها وكانت الوحيدة لهذه المرحلة بميزانية ثماني فصول ثم عينت مديرا لها عام ١٣٩٥ هـ .

ولقد حاولت الانتساب الى جامعة الازهر بالقاهرة لمواصلة الدراسات العليا وحصلت على الموافقة . إلا ان التعليمات المنظمة بالمملكة في مثل هذه الحالات اشترطت ضرورة مضي عامين بالعمل مضافا الى تقدمي ذات الوقت بطلب ترشيح للحصول على الدبلوم العام .

وفي عام ١٣٩٦/١٣٩٧ هـ حصلت على الدبلوم العام (تخصص ادارة مدرسية) فحال ذلك دون مواصلتي للدراسات العليا .

واصبحت بعد ذلك مديراً لمتوسطه عرعر ثم ثانويتها بعدها مفتشا اداريا بالمنطقة فرئيسا للتفتيش الاداري وفي عام ١٤٠٩ هـ كلفت بالعمل مديراً للتعليم بمنطقة عرعر .

وفي هذه المناسبة اتوجه بالشكر الى الله سبحانه وتعالى واساله دوماً ان يرعى وطننا الغالي برعايته في ظل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود حفظه الله وايده بجنود من عنده .

كما اتوجه بالشكر الى معالي وزير المعارف والمسؤولين بالوزارة على ثقتهم الغالية سائلا الله العلي القدير ان يعينني على تحمل الامانة وخدمة الوطن والعمل على ما فيه ان شاء الله الخير والفلاح والله العون اسأل .

الشراري : رعيت الإبل.. ووضعت قدماي على أول الطريق وعمري ١٧ عاما

● الاستاذ مشعل الزايدي يروي قصة نجاحه للزميل الخضيري

مشعل الزايدي : عملت مساعد بقال نهارا.. وطالب علم بالمدرسة الليلية



● سليمان الزايدي - مدير تعليم ينبع

مساعد بقال

● والاستاذ مشعل سرور الزايدي رجل الاعمال المعروف له قصة نجاح مماثلة يبدأ روايتها بقوله :

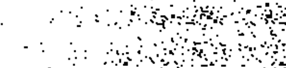
■ ولدت في البادية في فرعة بني زايد بالطائف وبحكم حياتنا حيث الاعمال الموجودة في البادية هي الزراعة والرعي وبحكم اني كنت صغير السن والزراعة تحتاج الى مجهود فقد قمت برعي البهم ، صغار الغنم ، وقد تعلم ابي وحفظ جزءا كبيرا من القرآن الكريم في سن متقدم ، وحرص على التعليم بالنسبة لنا فالتحقنا في تلك الفترة بمدرسة جديده للشيخ عبد الله القرعاوي واراد والدي ان اواصل دراستي ولم تكن الحالة المادية تسمح بفتح بيت في الطائف ولذلك اضطررت للعمل عند التجار بالطائف في بيع المواد الغذائية وبيع الاقمشة على ابناء البادية براتب ٣٠ ريالاً شهرياً ..

ومواصلة الدراسة بمعهد الطائف الليلي .

الحصول على الشهادة

وبعد ان نلت شهادة المعهد انتقلت للعمل بمكة المكرمة بشركة عبد الله ناصر السريع للمفروشات .. وكنت مسؤولاً عن الفرع وقد كان والدي يهتم بالتربية والتعليم وليس بالعمل . لذلك كان من شروط والدي ان اعمل واسكن واكل واشرب مع اسرة صاحب العمل وذلك للمحافظة على السلوك حيث كانت الناحية التربوية لدى الوالد اهم من المال . لانه كان مستور الحال وليس في حاجة لعملنا وكان المال مجرد مصروف جيب .

وواصلت دراستي ليلاً بالمدرسة الرحمانية المتوسطة الليلية حتى نلت شهادتها وكان اخر راتب تقاضيته هو مبلغ ١٠٠٠ ، الف ريال سعودي لتلك السنة كامله بعدها انتقلت للدراسة نهاراً بالرياض في مركز تدريب المساعدين الفنيين التابع لوزارة الداخلية (وكالة شؤون البلديات في ذلك الوقت) .



سبع جامعات

● ويتحدث الاستاذ مشعل عن مناسبة اليوم العالمي لمحو الامية وما حققته المملكة من انجازات في هذا المجال . فيقول :

■ ان العلم والتعلم قد حثنا عليه ديننا الحنيف في كتابه الكريم . وهو العنصر الاساسي لتقدم الشعوب ورقي الامم . ونحن ولله الحمد في هذه البلاد وان كان التعليم فيها قد بدا متاخراً بعض الشيء الا واننا وبتوفيق منه سبحانه ثم باصرار حكومتنا الرشيده على القضاء على الجهل والامية وبذل ما في وسعها من اجل نشر التعليم ، اصبح لدينا سبع جامعات فيها التخصصات ، هذا عدا المعاهد والمدارس المنتشرة في جميع انحاء البلاد ، ولاشك ان الفرق شاسعاً من السبعينات حتى الآن وهذا لم يكن وليد الصدفة بل هو الاصرار والعزيمة

وعلى سبيل المثال اذكر في عام ١٣٧٥ هـ ان عدد الذين كانوا يقراون لا يتعدون اصابع اليد في قبيلة الزود التي انتمي اليها والتي كان عدد افرادها في تلك الفترة حوالي ٥٠٠ رجل في حين انهم الان وخاصة الجيل الذي ولد في السبعينات اذا لم اكن مبالغا جميعهم يجيدون القراءة والكتابة .

نقلة فريدة

ان النقلة الجبارة للتعليم تكاد تكون فريده في نوعها . فالتعليم اضحى منتشراً في المدن والقرى والهجر .. انه لفخر واي فخر . فانت تجد الاستاذ من الابتدائي وحتى كرسي الجامعة سعودي يخدم وطنه بكل تفان واعتزاز .. ان التعليم الذي بدا

البقية ص ٢٢

د. عبدالعزيز الخويطر

محو الأمية وتعليم الكبار.. أسسه ، طرائقه ، وأهدافه

بقلم : مفرح بن سلامة الشراري
مدير التعليم بمنطقة عرعر

تشهد المملكة في هذا العهد الزاهر المبارك نهضة واسعة شاملة في جميع نواحي الحياة . وهذه النهضة ثمرة خطط التنمية المتلاحقة التي دابت حكومتنا الرشيدة على وضعها وتنفيذها بكل دقة وامانة وإخلاص منذ عهد مؤسس المملكة جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه وحتى هذا العهد الميمون الذي يرعاه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ورعاه وقد استهدفت خطط التنمية جميعها خير الانسان السعودي ورخاءه ورفاهيته ومن الطبيعي ان تكون التنمية البشرية جزءا اصيلاً من كل خطة تنموية ومن الطبيعي ايضا ان يكون محو الامية وتعليم الكبار جزءا اصيلاً كذلك من خطة التنمية البشرية . وتعتبر المملكة رائدة في هذا المجال سواء من حيث الخطط والبرامج التعليمية او من حيث الامكانات المادية والفنية .

وفي مجال تعليم الكبار فإن التربية تهدف الى معرفة الامكانات البشرية والطاقات الكامنة فيهم ، لتوجيهها لخيرهم وخير المجتمع . وبالتالي لخير النوع الانساني كله .

ولما كانت امية الفرد تحول بينه وبين الافادة من قواه وإمكاناته الخصبة فان الدراسات التربوية والنفسية والاجتماعية تكشف عن الطريق الصحيح لتعليمه بعد معرفة خواصه وإمكاناته وقدراته وميوله ودوافعه . وليس هدف هذه الدراسات والجهود إطالة العمر . لان الاعمار بيد الله سبحانه وتعالى . ولكن هدفها الرئيسي والحقيقي هو زيادة فترة النشاط في حياة الفرد ، حتى يستمتع بحياته في عمله وراحته بعيداً عن الالام والمشكلات إن الكبار هم الثروة البشرية التي هي اهم الثروات في اى إقليم . وهي اهم من الثروات المعدنية والزراعية . ومن حقهم ان يتعلموا خبرات جديدة تساعدهم على مسايرة التطور المستمر القائم في كل الاتجاهات . لانه اذا تخلف نضج الفرد في اى ناحية سواء من حيث المعرفة او الناحية الاجتماعية مثلاً فانه يجد صعوبة في تكيفه مع بيئته . فيصبح شخصا عدوانيا ثائرا ومندفعا في اغلب مظاهر سلوكه . لانه يجد صعوبة كبيرة في المحافظة على مكانته في مجتمع متطور يتحرك من حوله بسرعة تفوق سرعة تكيفه مع التغيرات التي تحيط به . ومن هنا يصبح ذاتيا يهتم بنفسه اكثر من اللازم . ويتعصب لارائه الى الحد الذي يابى معه قبول وجهات نظر الاخرين التي قد تتعارض مع افكاره .

السن ومستوى التعليم

وقد اكدت الدراسات ان مستوى الاداء لدى الافراد يتغير مع تقدم السن . وهو مرتبط ارتباطا مباشرا بمستوى التعليم . ولذلك يقل انحدار مستوى الاداء بسبب السن كلما زاد المستوى التعليمي . ويزداد هذا الانحدار كلما نقص مستوى التعليم . وهذا يعنى ان مستوى الاداء لدى المتعلمين يظل مرتفعا في شيخوختهم اذا ما قورن بمستوى اندادهم من الاميين .

وعند معالجة موضوع تعليم الكبار يجب ان نضع في اعتبارنا منذ البداية ان عملية التعليم تتاثر بالعمر الزمني للدارس . وان اكثر جوانبها تاثرا بذلك هو . الادراك والتذكر .

والادراك هو معرفة المادة التي يريد الدارس ان يتعلمها . وتزداد عملية الادراك صعوبة بعد سن الرشد . فهي تتطلب وقتا اطول عند الشيوخ اكثر مما تتطلبه عند صغار السن . اما التذكر فانه يمتاز عند الكبار بانه تذكر مباشر متحول ، اذ يتراكم اثره بسرعة ثم يتحول بنفس السرعة التي تكون فيها . وتتاثر هذه الظاهرة بزيادة العمر الزمني . لانها تعتمد اصلاً على مرونة الجهاز العصبي . ولذلك يضعف التذكر المباشر عند الكبار . ويؤدى ذلك الى النسيان .

ويختلف النسيان تبعا للحالة الجسمية كالجوع مثلاً او الحالة الصحية كالمرض . كما يختلف من موضوع لموضوع . ويرتبط ذلك بحداثة الموضوع او قيمه وبنوع وشدة الشحنة الانفعالية التي احاطت به اثناء تعلمه .

قوة الدافع

ومن العوامل المساعدة على التذكر مع تقدم السن . قوة الدافع ومستوى التعلم وموالاة التدريب . وكلما كان الدافع قويا كان التذكر واضحا جليا . ويضعف الدافع في المراحل الاخيرة من العمر . فيضعف لذلك مستوى التذكر .

وتعتمد عملية التذكر في جوهرها على وضوح وتجويد المادة المتعلمة والكبير يتذكر القديم وينسى الحديث . لانه تعلم القديم منذ زمن طويل وتدرب عليه طوال ذلك الزمن . في حواره واحاديثه وعمله وحياته اليومية . اما الحديث فإنه لم يحظ بنفس مستوى التدريب الذى حظى به الحديث . ولذلك تعتمد فكرة تعليم الكبار ومحو الامية على التعليم الممتد المستمر او التعليم مدى الحياة .

والقدرة على التعلم لا تتاثر مع تقدم السن . ولكن الذى يتاثر هو معدل او سرعة التعلم . وقد يرجع ذلك الى ان كثرة الخبرات القديمة لدى الكبار تحول بينهم وبين الذى حظى به الحديث . ولذلك تعتمد فكرة تعليم الكبار ومحو الامية على التعليم الممتد المستمر او التعليم مدى الحياة .

والقدرة على التعلم لا تتاثر مع تقدم السن . ولكن الذى يتاثر هو معدل او سرعة التعلم . وقد يرجع ذلك الى ان كثرة الخبرات القديمة لدى الكبار تحول بينهم وبين وضوح الرؤية . لان الخبرة الجديدة قد تختلط في بعض نواحيها مع خبرات اخرى قديمة . فيختلط الامر على الدارس ولا يكاد يستبين طريقه .

بطء التعلم

ويفسر بطء التعلم لدى الدارسين في المراحل الاولى بوجود عوائق تحد من سرعته وقوته ، كالمشكلات العائلية التي تشتت الذهن وضيق الوقت المخصص للتعلم لانشغال الدارسين بكسب الرزق وشئون الحياة ولان الكبار اكثر اتصالاً بمشكلات الحياة من الصغار فإنه يجب ان ترتبط عملية التعلم ارتباطا مباشرا بالنواحي الواقعية العملية . حيث ان الكبير يقاوم المعلومات التي لا يدرك فائدتها . ولذا يجب ان يكون للتعليم فائدة ووظيفة مهمة في حياته المادية والاجتماعية .

ويجب ان تكون طريقة تعليم الكبار طريقة منطقية واضحة . لان منطقهم اوضح من منطق الصغار . ولانهم اقدر منهم على الفهم والتحليل .

وللتعليم الجيد اسس ثلاثة لابد منها وهي . الدافع او الغرض . والاستعداد او القابلية . والتدريب او التوجيه .

ان وجود الدافع شيء اساسي في عملية التعلم . وافضل المواقف التعليمية هى التي تعمل على تقوية الدوافع لدى الدارسين . وقد يكون الدارس غير مدرك بوضوح للدافع الذي يدفعه للتعلم . وفي هذه الحالة فإنه لا يبذل مجهوداً كافيا كالذى يبذله حين يشعر بوضوح دوافعه . وتزداد قوة الدافع للتعلم كلما كان الهدف الذى يسعى اليه الدارس هدفا واقعيا ملموسا . ومن ناحية اخرى يجب ان يتم التعلم في غير مشقة او عناء . لان المغالاة في شحذ الدوافع التى تتعدى حدود إمكانيات الدارس ومواهبه وقدراته من شانها ان توقعه فريسة للفشل (الاحباط) والقلق والصراع فيجب اذن ان يكون الدافع في مستوى الطاقة .

النضج الجسمي والعصبي

ويجب ان يتوفر لدى الدارس مستوى من النضج الجسمي والعصبي والانفعالي والوجداني والعقلي والاجتماعي وهو ما يسمى بالاستعداد او القابلية . وهو يؤثر على عملية التعلم من حيث انه يحدد امكانيات الدارس ومدى ما يمكن ان يقوم به من نشاط تعلمي . وما يمكن ان يحققه من مهارات وخبرات . من هنا وجب ان تتناسب المواد الدراسية على مستوى النضج الذى وصل اليه الدارسون . فالتدريب قبل الوصول الى مستوى النضج المناسب لايؤدي الى اى تحسن في التعلم او الاداء . تماما كما لا يحقق التدريب على المشى اى نتيجة لطفل قبل ان يكتمل نمو عضلات ساقيه وقبل ان يصل به نضجه العقلي الى معرفة ما يفعله

والتدريب هو الدعامة الثالثة للتعلم الجيد فتعلم الكتابة مثلاً لا يكون بالنظر الى الحروف في الكتب وملاحظة الفروق بين الكلمات فلا بد من الممارسة التى تعنى التكرار الموجه لغرض معين . بحيث يؤدى الى تحسن الاداء . في حين ان التكرار المجرد من التوجيه يؤدى الى تثبيت الاخطاء وإعاقة التعلم . ومن هنا كانت اهمية التوجيهات والارشادات التى يتلقاها الدارس اثناء تعلمه . فالتوجيه اثناء التدريب هو افضل السبل للتعلم وترك الدارس يحاول بنفسه من غير إشراف او ارشاد فيه ضياع للجهد والوقت بلا فائدة وعن طريق التوجيه اثناء التدريب يقف الدارس على اخطائه اولاً باول فيصححها ويعدل من سلوكه نتيجة تلك التوجيهات وبالتالى يتحسن اداؤه

انتباه الدارس

وانتباه الدارس شرط اساسي للاستفادة من الدرس . وتختلف درجة الانتباه باختلاف السن . واختلاف درجة ميل الدارس الى موضوع الدرس . ولذلك وجب على المدرس ان يغير من انواع النشاط التى يمارسها الدارسون في الدرس الواحد . حتى يضمن استمرار انتباههم اليه . وهذا مما يساعد على تنشيط العملية التعليمية ويبعث الحيوية فيها . ويجعلها عملية متجددة . ويبعدها عن الجو الروتيني الآلي . حتى لا يصبح المدرس كالة التسجيل حينما يكرر نفس العبارات والالفاظ من فصل الى فصل . وسنة بعد سنة . مما يدعو الى الملل والسام وقتل روح الحماس في نفوس الدارسين .

ويعتبر تعلم اللغة . قراءة وكتابة . هو الهدف الاول في برامج تعليم الكبار . وهو الهدف الذي يتبادر الى الذهن عند الحديث عن محو الامية .

وتاتي المعلومات العامة لتكون اتجاهاً اخر لتكوين اتجاهات الشخصية . ويكون تاثير هذه المعلومات بقدر اتساعها ودقتها وهذه المعلومات لا تكتسب الا عن طريق اللغة وتختلف رعاية المحصول اللغوى للاميين الكبار عن رعاية المحصول اللغوى للاطفال في ان الامي غالباً ما يعرف الكلمة ولكنه لا يعرف كيف يكتبها . وبذلك تتلخص العملية في تحويل الكلمات التي يعرفها الامي معنى ونطقا الى كلمات مكتوبة في القاموس الذاتي للدارس . حيث ان الخبرة الطويلة للكبير تزوده بحصيلة ضخمة من الكلمات . وبذلك يعتمد في تعلمه اللغوى تلك العملية بمعرفته للمعنى والصوت . ويبقى عليه كتابة ما يعرف معناه وصوته . ثم تتطور العملية بعد ذلك الى تعلم كلمات جديدة .

التعليم الذاتي

ويكون التعليم عند الكبار بطيئاً في المراحل الاولى ثم يمضي سريعا بعد ذلك وان الكبار يميلون الى التعلم الذاتي . ولذا وجبت مساعدتهم على ان يصلحوا انفسهم بانفسهم حتى يصبحوا قادرين على تطوير معلوماتهم بانفسهم ولانفسهم .

ويمتاز الكبار بوجود مقاومة نسبية للتغيير لديهم . وهي تزداد كلما ازداد عمر الفرد . وقد يحول ذلك دون تكيفهم السليم مع الحياة التعليمية . والكبار ينشدون الدقة في كل ما يعملون . وتنحو بهم هذه الظاهرة الى لون من الوان التردد خشية الوقوع في الخطا .

ويحتاج الدارس الكبير الى اربعة اشهر دراسية ليصل الى مستوى تلميذ الصف الاول الابتدائي . ويحتاج الى عشرة اشهر ليصل الى مستوى تلميذ الصف الثاني . والى ستة عشر شهراً ليصل الى مستوى تلميذ الصف الثالث . والى اثنين وعشرين شهراً ليصل الى مستوى تلميذ الصف الرابع الابتدائي . اى الى المستوى اللغوى الصحيح .

المملكة تشارك في الاحتفاء باليوم العالمي لمحو الأمية

الأسمري : من جندي لا يعرف القراءة والكتابة الى طالب بالجامعة

عابدية : ابنتي معلمتي .. توقفت هي واكملت أنا المشوار

أم ياسر : حصلت وأصغر بناتي على الشهادة الابتدائية في وقت واحد

بالمدارس اليومية ومحو الأمية التي عاصرتها شخصياً .. كان بمثابة السراج الذي اضاء للعامه الطريق . فطلاب الامس هم قيادات الحاضر السعيد . وانني اذكر بعضا من زملاء الدراسة وهم الآن في مناصب مرموقة فالاستاذ سليمان عواض الزايدي مدير تعليم ينبع حاليا والاخ الاستاذ طاهر مرزوق الزايدي مدير مدرسة ابتدائية وكان يعمل بها كمراسل في تلك الفترة .

وهناك الكثير الكثير منهم القضاه ومنهم من التحق بالسلك الوظيفي والسلك العسكري . كل ذلك نتاج خير وتضافر جهد مبروك من الدولة والمواطن . فحكومتنا الرشيدة بذلت ولاتزال تبذل وكل ذلك بفضل التوجيهات السليمه والاراء الصائبه من رائد التعليم خادم الحرمين الشريفين .

كفاح .. وتحد

● قصة كفاح اخرى بطلها ايضا من قبيلة الزود .. هو الاستاذ سليمان عواض الزايدي .. مدير التعليم الحالي بمنطقة ينبع .. وهو يصف هذه القصة بقوله ..

■ بدايتي تمثل بالنسبة لي كفاحاً وتحد . فعندما بلغت السن النظامية في النصف الثاني من القرن الماضي . لم يكن التعليم آنذاك ميسر السبل . ولم تكن المدارس متاحة لكل طالب علم . ولحرص جدي لوالدي على التعليم احضر لابناء القريه فقيها لتعليمنا مبادىء القراءة والكتابة والقران الكريم .. حسب نظام الكتاتيب . الا ان الحالة لم تستمر اكثر من عام حيث راى والدي ـ حفظه الله ـ الحاقي بالمدارس النظامية بالطائف على بعد ٥٠٠ كيلومترا من قريتنا . وكانت العقبة الكبرى في طريقي هي السكن . ومن يشرف على شؤون طفل لم يتجاوز الثامنة من عمره .. يجد نفسه فجاة في مهب الريح تتجاذبه عوامل الطرد والجذب بين الرغبة الجامحه في التعليم والخوف من المدينة .

وراى بعض الاقارب حل هذه المشكلة بالسكن عند احدى الاسر الكريمة بالطائف مقابل العمل صباحا باجر قدره ريال عربي سعودي واحد في اليوم والانتظام في الدراسة مساء .

أصغر طالب

وكنت اصغر طالب مسائي منتظم بالصف الثاني بمعهد الطائف الليلي لمنشئه ومديره الاستاذ المربي الشيخ حسن احمد الطف يرحمه الله . وكان المعهد يطبق المنهج المقرر بالمدارس الصباحية النظامية بشكل كامل . مستفيدا في ذلك من خبرة مديره الذي كان يعمل صباحاً مديراً للمدرسة السعودية . وهي اولى وكبرى المدارس الابتدائية بالطائف .

ولقد تحققت الكفاءة في التحصيل العلمي عند الدارسين لاختيار المدرسين . فقد ضم المعهد نخبة من الاساتذة الذين كان يشار اليهم بالبنان ومنهم الشيخ عبد الحي كمال قاضي العقيق . والشيخ المقرىء عبد الله طاهر . والاستاذة عبد الله صخره ومحمد المسفر وغيرهم .

من مكة لأمريكا

وكانت المحطة الثانية بدار التوحيد بالطائف لدراسة المرحلتين المتوسطة والثانوية . ومن ثم اكمال الدراسة الجامعية بكلية الشريعة بمكة المكرمة قسم اللغة العربية عندما كانت ملحقة بجامعة الملك عبد العزيز بجدة .

ثم بعثت الى الولايات المتحدة من قبل وزارة المعارف للحصول على درجة الماجستير في الادارة التربوية من جامعة « اوكلاهوما » بولاية اوكلاهوما وبعد ان عدت عملت مدرساً بالمرحلة المتوسطة ثم موجها اداريا وموجها للادارة المدرسية ورئيسا للشؤون الفنية بتعليم الطائف ومنها كلفت بالعمل كمدير للتعليم بينبع .

من أولى متابعة

● وننتقل الى قصة كفاح اخرى ـ بطلها هذه المرة احد افراد قوات الأمن الساهرة على حمايتنا .. رقيب بشرطة العاصمة المقدسة ـ حسن علي عبد الله الاسمري (الضبط الجنائي) والذي بدا سلم التعليم من اولى متابعه بمدارس محو الامية وتعليم الكبار ـ ويواصل الآن تعليمه الجامعي .. يقول بطل القصة ..

■ في الحقيقة انني التحقت بالخدمة العسكرية عام ١٣٩٣ هـ وفي ذلك الوقت لا يوجد لدى اي مؤهل تعليمي اطلاقا . وبعد ان تعينت في الوظيفة جندي عادي وجدت بعض الزملاء


● د . مطيع الله

ويعض الاصدقاء الذين تعرفت عليهم اثناء بداية حياتي العملية ومن هؤلاء الزميل الاخ الوفي حسن محمد عبده الاسمري والاخ العزيز الدكتور عبد الرحمن الشهري والاخ العزيز والذي لازلت مدينا له بالفضل بعد الله الاستاذ ظافر عبد الله الشهري المعيد حاليا في جامعة ام القرى . فقد كان لهؤلاء الدور الفعال في حثي ومساعدتي على مواصلة التعليم .

وبدات في المرحلة الابتدائية ـ اولى متابعة بما يعادل ثانية ابتدائي بمدرسة زيد ابن حارثه الابتدائية بمكة المكرمة التي كان بها نخبة من هيئة التدريس وعلى راسهم استاذي الفاضل مشهور احمد الانصاري مدير المدرسة في ذلك الوقت الذي كان بدوره مشكورا يحثنا على التعليم وعدم التوقف عنه ويسعى جاهدا وفقه الله الى غرس الناحية الدينية والتعليمية في نفوس الطلاب .

وحصلت على الشهادة الابتدائية بتقدير (ممتاز) ثم واصلت تعليمي المتوسط وحصلت على الكفاءة المتوسطة وبعد ذلك واصلت تعليمي الثانوي ونجحت عام ١٤٠٥ هـ ولم اكمل في حياتي الدراسية سوى في مرحلة الكفاءة المتوسطة في مادة واحدة .

ثم قررت مواصلة دراستي الجامعية تفرغ جزئي مسائي . وفعلا تم ذلك رغم الظروف المحيطة بي ومنها الارتباط الاسري والوظيفي ولكن الحمد لله تمكنت من التوفيق بين تلك الظروف ودراستي الجامعية .

ولاشك انني والحمد لله استفدت من تعليمي الكثير . فمن الناحية الدينية والتعليمية اصبحت متعلما بعد ان كنت (اميا) ومن الناحية الوظيفية كنت احصل على الترقيات اول باول .


● محمد سالم المولد

ومن الناحية الاجتماعية فكل متعلم واع يعتقد انه يفرض حبه واحترامه على الآخرين . ومن الناحية الاسرية فالعائل المتعلم للاسرة يستطيع تربية ابنائه بصورة افضل . ومن الناحية الاقتصادية فكل متعلم يستطيع ان يكيف ظروفه الاقتصادية مع متطلبات حياته اليومية .

وقفة تقدير واحترام

● وللاستاذ محمد سالم سعيد المولد المدرس بمدرسة الجموم الابتدائية تجربة ذاتية يحدثنا عنها فيقول

■ ان الحديث عن محو الامية ذو شجون حيث اني خضت هذه التجربة بنفسي ولي معها وقفة تقدير واحترام . وذلك لان الامية تعني عدم القراءة والكتابة وتصديقا لذلك عندما انزل الله القران الكريم على نبيه محمد ﷺ امره بالقراءة اولاً وذلك في سورة العلق قال تعالى ﴿ اقرا باسم ربك الذي خلق . خلق الانسان من علق . اقرا وربك الاكرم الذي علم بالقلم ﴾ اما تجربتي مع محو الامية فهي تبدا كالآتي .

وكانت بداية حياتي متواضعه حيث انني لم التحق بالمدرسة وانا صغير . والسبب في ذلك يرجع الى ان والدي مزارعاً . وكنا انا واخي الذي يكبرني في السن نعمل معه في حقل الزراعة ونعيش في قرية من قرى مكة المكرمة وقريتنا لم تكن بها مدرسة حكومية ونحن صغار ووالدي اطال الله عمره واهل القرية لم يدركوا بان التعليم سيصبح له مكانة عالية في المستقبل .

واستحدثت مدرسة ابتدائية فانضم اليها كثير من ابناء القرية وفي ذلك الوقت شح ماء العين التي تسقي المزارع .

فتركنا المزارع وفتح لي والدي بقالة صغيرة


● حسن علي الاسمرى

ابيع فيها المواد الغذائية . وشعرت بحاجة ماسة للتعليم . فاشار الي صديق حميم بان التحق بدراسة محو الامية في الليل . وصديقي هذا كان مدرساً بالمدارس الصباحية وكنا في عطلة صيفية فعلمني مبادىء القراءة والكتابه وبعضا من سور القران الكريم القصيرة .

والتحقت بالمدرسة الابتدائية الليلية بالجموم حيث كنت ادرس بالليل واعمل بالنهار . وبذلت كل جهدي في سبيل الدرس والتحصيل وحصلت على الشهادة الابتدائية ووقفت امامي مشكلة الالتحاق بمدرسة ليلية متوسطة حيث لم تكن مثل هذه المدرسة موجودة في الوادي ولكن اصررت انا وثلاثة من الزملاء على مواصلة التعليم في المرحلة المتوسطة فالتحقنا بمدرسة عمرو بن العاص الليلية المتوسطة بمكة المكرمة . واكملنا هذه المرحلة وحصلنا على شهادة الكفاءة المتوسط .

معهد اعداد المعلمين

ثم التحقت بمعهد اعداد المعلمين بمكة وحصلت على شهادة الدبلوم وبعد ما يقارب تسع سنوات قضيتها في العمل رشحت من قبل التعليم للدراسة بالكلية المتوسطة بمكة المكرمة وحصلت على شهادتها والحمد لله . تخصص لغة عربية وتربية اسلامية واعمل الآن بمدرسة الجموم الابتدائية بوادي فاطمة .

تلك هي قصة تعليمي التي بدلتها من مدارس محو الامية التي استفدت منها انا والكثيرين من ابناء هذا البلد الكريم . وكل هذا يعود لفضل الله سبحانه وتعالى ثم لفضل رائد التعليم الاول في مملكتنا الحبيبة خادم الحرمين الشريفين ايده الله وسمو ولي عهده الامين وسمو نائبه الثاني . والله اسال ان يساعدنا لخدمة دينه ثم لخدمة المليك والوطن

تلميذة ابنتي

● ولم تكن الفتاة والمراة السعودية اقل حماسا ورغبة في التعليم من الرجل ـ ونسوق بعض النماذج المشرقة لبنات الوطن ممن انطلقن من مدارس تعليم الكبيرات حتى وصلن الى اعلى مراحل التعليم .

تقول الاستاذة عابدية علي ـ المدرسة ـ بالمرحلة المتوسطة .

■ كنت امسك الكتاب واتامل محتوياته . شغفت بالعلم من خلال الصور التي اراها في بعض الكتب . فعقدت العزم على التعلم مهما كانت الاسباب ابنتي شجعتني كثيرا واصبحت تلميذتها تشرح لي الدروس وتساعدني كثيراً حتى اعتمدت على نفسي ولم تكمل ابنتي تعليمها بسبب مسؤولياتها الزوجيه اما انا فبعد ان التحقت بمحو الامية وتخرجت بتقدير « جيد جداً » واصلت تعليمي المتوسط والثانوي وطرقت الجامعة حتى نلت شهادتها .

انا الآن جدة وقد رسخت في ذهني اشياء كثيره اعلمها لاحفادي واصر على مواصلة تعليمهم وانهاء كل مشكلة قد تعيق سير دراستهم واساعدهم كثيراً في فهم ما يصعب عليهم .

انني اهيب بالأمهات بمناسبة اليوم العالمي لمحو الامية بان يتعلمن ولا يهمهن ما يقال من قبل البعض « بعد ما شاب ودّوه الكتّاب » .. فالأمر قد يكون في اول خطواته بالغ الصعوبة ولكن مع التدرج تذلل الصعوبات . وبالجد ينال المرء ما يصبو اليه وتتفتح له افاق علمية جديدة لم يعرفها . وكفى بالمرء ان يتعلم امور دينه لينال الدرجات العلى بالجنة إن شاء الله له الرحمن .

طلب العلم واجب

ولا ننسى ان طلب العلم واجب علينا كمسلمين نسعى لتحقيق نشر الدين الاسلامي . وهناك العديد من الاحاديث الشريفه والايات الكريمة التي وردت في فضل العلم واهله .. قال تعالى ﴿ يرفع الله الذين أمنوا منكم والذين اوتو العلم درجات والله بما تعملون خبير ﴾ وقال رسول الامة ﷺ « من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين » متفق عليه .

ولابد ان ننوه هنا بفضل المراة المتعلمة وتأثيرها على المجتمع سواء من الناحية الاقتصادية او الاجتماعية او الاخلاقية او الدينية والا لما قال عنها الشاعر :

الأم مدرسة اذا اعددتها
اعددت شعباً طيب الاعراق

ولاشك ان مدارس محو الامية وتعليم الكبار منتشره في كل مكان من ارجاء مملكتنا الحبيبة . ومشرعة الابواب فاكسبي اختي الوقت وتعلمي لتتسلحي بسلاح العلم والمعرفة فهو طريق التقدم والرقي .

أنا وابنتي

● وتتحدث السيدة امينه محمد (أم ياسر) عن رحلتها مع التعليم فتقول :

■ بدات مشوار التعليم بقراءة القران ومبادىء الحساب والكتابة في الكتاب وحين تزوجت ظلت على معرفتي للمواد التي تعلمتها ومع دخول أصغر بناتي المدرسة في الصباح التحقت انا بمدرسة محو الأمية حتى حصلنا على الشهادة الابتدائية انا وهي معا . وبالمرحلة المتوسطة والثانوية جلسنا على مدرجات الدراسة معاً مما اعطاني حافزا للتقدم اكثر فاكثر . وانا الآن بالمستوى الثاني بالجامعة بينما ابنتي تزوجت وتقيم الآن في الولايات المتحدة .

اشعر بفرحة غامرة كلما تحدثت عن مشواري التعليمية لاني ارى نظرات الاحترام والتقدير من الآخرين ودائما احرص على ابداء النصح للامهات ولمن فاتهن قطار التعليم لكي يلحقن بمدارس محو الأمية . فالتعلم له جوانبه الايجابيه التي لا تحصى فالمرء يسير في حياته مستمداً من الشريعة الاسلامية أوامر الخالق ونواهيه . متقيداً بكل ما يرضي الله ومتبعداً عما يغضبه . وقد قال الله تعالى في كتابه ﴿ قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون انما يتذكر اولو الالباب ﴾ . وقال ايضا ﴿ وقل ربي زدني علما ﴾ .

وبمناسبة اليوم العالمي لمحو الأمية .. فانني اتمنى من المواطنين ممن فاتهم التعليم رجالا ونساء ان يلتحقوا بركب التعليم .. في مراكز محو الامية ومدارس تعليم الكبار فحكومة المملكة تسعى جاهدة لان يطرق التعليم كل الابواب في المدن والقرى على السواء ولنبني وطننا بسواعد ابنائنا لتكون نهضة رائعة تسمو بها بلادنا .

زوجي شجعني

● والسيدة فوزيه ابو رية ـ طالبة في المستوى الثالث بكلية التربية للبنات بجدة ..

■ نلت الشهادة الابتدائية عن طريق مدرسة محو الامية ثم التحق بمعهد الخياطه لمدة سنتين وبعدها دخلت المتوسطه عن طريق المنازل وحصلت على الثانوية العامة . ثم التحقت بكلية التربية للبنات والحمد لله رب العالمين تقديراتي مشرفه وكل ذلك بفضل الله ثم بتشجيع زوجي لي .

وبمناسبة اليوم العالمي لمحو الامية فانني ادعو كل ام الا تتهاون في مسالة التعليم بالنسبة لابنائها وان تقوم بتشجيعهم على مواصلة تعليمهم ولا اعتقد ان هناك طفلا يمكن ان يحرم من التعليم او ليس له رغبة في التعلم في سن مبكره كما يدعي البعض ولكن السبب يكمن في الأم نفسها التي لا تحاول تبسيط المعلومات لاطفالها .

والتعليم مهم للامهات أولا ثم الابناء بعد ذلك واوجه نصيحتي للامهات ان لا يفرحن بتزويج بناتهن قبل اتمام التعليم لان الام الأمية تكون مع الاسف اما غير ملمة بقواعد التربية الصحيحة . فلابد من حصولها على الاقل على الثانوية العامة لتستطيع الاجابة على اسئلة ابنائها ومناقشتهم وتكون ملمة بأمور دينها ودنياها حتى لو انها لم تكمل تعليمها . فانها تستطيع ان تستفيد من الاطلاع على الكتب المفيدة والمجلات والصحف .

كما اتمنى ممن فاتهم التعليم من الرجال والنساء ان يلتحقوا بمدارس محو الأمية حتى يستفيدوا من هذه المدارس التي وفرتها لهم الدولة في كل مكان وحكومتنا الرشيده تسعى دائما لخدمة المواطن .

اعلانات فردية

● يعلن محمد غازى يحيى الفهيدى عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٠٠٩٩١٢٧١ تاريخ ١٤٠٢/٣/٨هـ صادرة من جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن محمد غازى يحيى الفهيدى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٠٩٩١٢٧١ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٦هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالسلام محسن عبدالحميد بيطارمفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١١٩٠٢٠١ وتاريخ ١٤٠٦/١٠/٢٣هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومه انه تقدم اليها المواطن علي فائز عبدالرحمن الشهري قائلا انه من الجاري في ملكه هو وورثه والده قطع الاراضي الزراعية الواقعة بال عضاه والداخله عليهم من مخلفات والدهم ومسلحتها وحدودها كما يلي .

١ ـ قطع الطويلة عثري يحدها شمالا بطول الضلع من بدايته ٦٠م ينكسر شمالا ١٥م ينكسر غربا ١٨م يليه ملك عزيزه محمد وعرق جبل وجنوبا بطول الضلع من بدايته ٤٠م ينكسر جنوبا ١٨م ينكسر غربا ١٩م ينكسر شمالا ١٨م ينكسر غربا ٩٢م يليه عزيزه محمد وجبل وغربا بطول الضلع من بدايته ٢٠م ينكسر غربا ١٤م ينكسر جنوبا ١٨م يليه ملك فائز عبدالرحمن وسراه وشرقا بطول الضلع من بدايته ١١م ينكسر شرقا ٤٨م يليه جبل والمحكمة تعلن ذلك فعلى من له معارضة تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه/ والله الموفق م النماص

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن عبدالله سعيد عمر فلاته مفيدا ان بطاقة الاحوال المدنية برقم ١٠١٨٣٥١٤١٩ جدة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن عمر الشيخ احمد محمد على سوداني الجنسية عن فقد اقامته رقم ٢٠١٥٨١٦٩٨٢ صادرة من الباحة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الباحة .

● يعلن ناصر سالم ناصر عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٦٥٥٦٣ تاريخ ١٤٠٥/٥/١٤هـ صادرة من مرور جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة/م حبتور عنيكش

● يعلن فضل المولى على ابو عروض سوداني الجنسية عن فقد جواز سفره صادرة من الخرطوم

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية السودانية بجدة م/الشاطيء

● يعلن حسين حسين بره عن فقد استمارة سيارة جيمس موديل ٧٩ رقم ١٩١١٤٢٣ خ السعودية صادرة من مكة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن عبدالسلام محسن عبدالحميد بيطار عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٩٧٣٧ تاريخ ١٤٠١/٤/١٨هـ صادرة من مكة المكرمة ورخصة قيادة عسكرية صادرة من الرياض وتصريح حمل سلاح رقم ٣/٩٦٩٦ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قوات الطوارىء الخاصة او ادارة المرور بمكة المكرمة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها دخيل الله حنيش المعبدى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الجموم المحدودة بالحدود الاتية :

جنوبا ممر نافذ ثم دار سالم مبروك المعبدى
وشمالا ممر نافذ ثم دار صلاح حنيش المعبدى
وشرقا دار مبروك حنيش المعبدى
وغربا سكة نافذه .

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها دخيل الله حنيش المعبدى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الجموم المحدودة بالحدود الاتية :

جنوبا ممر نافذ ثم دار سالم مبروك المعبدى .
وشمالا ممر نافذ ثم دار عبدالله حنيش المعبدى
وشرقا سكة نافذة ثم دار عبدالله هليل المعبدى .

وغربا صلوح بنت حنيش المعبدى .

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها عبدالله حنيش المعبدى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الجموم المحدودة بالحدود الاتية :

جنوبا ممر نافذ ثم دار دخيل الله حنيش المعبدى .

وشمالا سكة نافذة ثم حوش العيدروس .
وشرقا سكة نافذة ثم دار مبروك حنيش المعبدى ودار عبدالله هليل .
وغربا سكة نافذة ثم مبروك حنيش المعبدى .

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخه .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن احمد سالم محمد عبدالله الشنقيطي مفيدا ان بطاقة الاحوال المدنية برقم ١٠١٢٣٠٢٥٦٦ جدة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن خاتم محمد سعيد السعدى الزهرانى عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من الطائف كما يعلن عن فقد استمارة سيارة قلاب ميتسوبيشى رقم ٦٢٩٦٧٨٣ موديل ٨٦ صادرة من مرور الطائف

يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الطائف او اقرب مرور .

● يعلن ابراهيم فيصل على بسيس عن فقد استمارة سيارة هاى لوكس غمارتين موديل ٨١ رقم ٥٠٤٣٠٢٢ نقل السعودية صادرة من الباحة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الباحة .

● يعلن احمد عبدالله ساعد الغامدى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٩٥٦٧ تاريخ ١٤٠٦/١٠/٧هـ صادرة من مرور الباحة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الباحة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المواطن عيدروس على بن عيدروس البار مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١١٨٧١٨٥٠ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها صلاح حنيش المعبدى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار المحدودة بالحدود الاتية .

جنوبا سكة نافذه ثم دار دخيل الله حنيش المعبدى

وشمالا سكة نافذه ثم حوش العيدروس وحوش سليم عطيه الله المعبدى
وشرقا دار سعود حنيش المعبدى
وغربا سكة نافذة ثم دار سليم عطية الله المعبدي .

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن سلطان عبدالله برجس العردان مفيدا ان بطاقته رقم ١٠٤٤٦٠٦٣٢٣ سجل حائل قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ./ المكتبة الحديثة

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن . سعود طلب مطر العنزى فيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٢١٤٧٠ تاريخ ١٣٨٥/٤/٢٢هـ سجل حائل قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن خاتم محمد سعيد السعدى الزهرانى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٦٠٩٨٤٢٦ تاريخ ١٤٠٧/١/٢٣هـ سجل الطائف قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن بخيت عسل بخيت القرمودى البقمى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٥٣٩٢١٨٨ سجل الطائف قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن عويش مسلط بنيه الهذيل البقمى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٧٨١٤٣٧٧ سجل الطائف قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في قلوه المواطن خميس سعد رهوان حسن الزهرانى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٠٩ تاريخ ١٤٠٦/٢/٢٣هـ سجل قلوه قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في قلوة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن حسن مبخوث على محسن النمرى عن فقد رخصة عمل رقم ٤٨٧٥ تاريخ ١٤٠٧/٧/٧هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالباحة .

● يعلن عبدالله شاكر عبدالله الغامدى عن فقد تصريح قيادة رقم ٣٩١٢ تاريخ ١٤٠٩/٢/١٤هـ صادرة من الباحة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الباحة .

● يعلن خلف رخي المسطح عن فقد لوحة سيارة مرسيدس بنز تريلا موديل ٨٠ رقم ٧١٢٢٣٧٦٤ صادرة من مرور الخبر.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المواطن مازن معتوق حجره مفيدا ان بطاقة شخصية رقم ١٠٠١٨٧٣٠٨٠ وتاريخ ١٤٠٨/١١/١٨هـ سجل مكة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في مكة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن المحكمة الشرعية بدوس بانه تقدم اليها الوكيل الشرعي مسفر سعيد عرد الفهمي الزهرانى بالاصالة عن نفسه وبالوكالة عن ورثة اخيه وهم سعيد محمد سعيد وعبدالله محمد سعيد بموجب الصك الوكالة رقم ١٩٢٤/٧ في ١٤٠٦/٤/٢هـ الصادر من كتابة عدل الرياض الثاني وعن صالحه بنت محمد سعيد بموجب الصك رقم ٢٧ في ١٤٠٦/٤/٢٧هـ الصادر من كتابة عدل راس تنوره وعن سعديه بنت محمد سعيد ووالدتهم عائشة بنت احمد وعن اخته /يتيمه بنت سعيد عرد بموجب الصك الوكالة رقم ١٤/٣٠ في ١٤٠٦/٢/٨هـ الصادر من محكمة دوس الشرعية وهم من اهالى قرية الحوية ـ بوادى الغربة طالبين اعطائهم حجة استحكام على ارضهم الزراعية المسماه «ركيب جعيدة» والواقعة بوادى الغربة ـ مسقوى ـ تشرب من الكظامة الغربية والتى الت اليهم عن طريق الارث الشرعي من والدهم علما بانه يمر منها الخط العام الباحة ـ بنى سعد واختزل جزء منها من الجهة الشمالية والشرقية وحدودها واطوالها كما يلي

شمالا الجبل وطول الضلع مبتدا من الغرب ومتجها الى الجنوب الشرق بطول ١٦م ثم ينكسر جنوب شرقا بزاوية خفيفة بطول ٨م ثم ينكسر جنوب شرقا بطول ٩متر ثم ينكسر جنوب شرقا بزاوية خفيفة بطول ٥٠سم ١٦م وجملة طول الضلع الشمالي ٥٠سم ٤٩م

شرقا الجبل وملك المنهيين وطول الضلع مبتدا من الشمال ومتجها الى الجنوب بطول ٢٧م ثم ينكسر جنوب شرقا بزاوية خفيفة بطول ١٧م ثم ينكسر جنوبا بطول ٨م وجملة طول الضلع الشرقي ٥٢م .

جنوبا ملك المنهيين وطول الضلع مبتدا من الشرق ومتجها الى الغرب بطول ٧م ثم ينكسر شمال غربا بزاوية خفيفة بطول ٩م وجملة طول الضلع الجنوبي ١٦م .

غربا عراقها القائم ثم ملك سعيد صالح وملك محمد على هندى وطول الضلع مبتدا من الجنوب ومتجها الى الشمال بطول ٢٤م ثم ينكسر شرقا بزاوية خفيفة بطول ٤م ثم ينكسر شمال غربا بطول ٥٠ر٢٧م ثم ينكسر شمال غربا بزاوية خفيفة بطول ١٦م وجملة طول الضلع الغربى ٥٠سم ٩١م

المساحة الاجمالية ١٣ر١١٩٩ متر مربع

علما بانه يمر منا سبل بعرض ٣متر ملك سعيد صالح وسعيد عبدالله والمنهيين من فوق عراقها الغربى

فمن لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية بدوس بانه تقدم اليها الوكيل الشرعي مسفر سعيد عرد الفهمي الزهرانى بالاصالة عن نفسه وبالوكالة عن ورثة اخيه وهم سعيد محمد سعيد وعبدالله محمد سعيد بموجب الصك الوكالة رقم ١٩٢٤ / ١ في ١٤٠٦/٤/٢هـ الصادر من كتابة عدل الرياض الثاني وعن صالحه بنت محمد سعيد بموجب الصك رقم ٢٧ في ١٤٠٦/٤/٢٧هـ الصادر من كتابة عدل راس تنوره وعن سعديه بنت محمد سعيد ووالدتهم عائشة بنت احمد وعن اخته /يتيمه بنت سعيد عرد بموجب الصك الوكالة رقم ١٤/٣٠ في ١٤٠٦/٢/٨هـ الصادر من محكمة دوس الشرعية وهم من اهالى قرية الحوية ـ بوادى الغربة طالبين اعطائهم حجة استحكام على ارضهم الزراعية المسماه «ركيب عبابل الاعلى» والواقعة بوادى الغربة ـ مسقوى ـ تشرب من الكظامة الغربية والتى الت اليهم عن طريق الارث الشرعي من والدهم علما بانه يمر منها الخط العام الباحة ـ بنى سعد واختزل جزء منها من الجهة الشمالية والشرقية وحدودها واطوالها كما يلي

شمالا الجبل بطول الضلع ٣٦م

شرقا خط سيارات قديم وملك ناصر عطيه وطول الضلع مبتدا من الشمال ومتجها الى الجنوب الشرقى بزاوية خفيفة بطول ١٤م ثم ينكسر جنوب غربا بزاوية خفيفة بطول ٢٢م ثم ينكسر جنوب شرقا بزاوية خفيفة بطول ١٩م ثم ينكسر جنوب شرقا بطول ١٠م ثم ينكسر جنوبا بطول ٧ متر ثم ينكسر غربا بطول ٣م ثم ينكسر جنوب غربا بطول ٩م ثم ينكسر جنوبا بطول ٨م ثم ينكسر جنوب غربا بزاوية خفيفة بطول ١٩ متر وجملة طول الضلع الشرقى ١٢٥م

جنوبا ملك المنهيين وطول الضلع مبتدا من الشرق ومتجها الى الجنوب الغرب بزاوية خفيفة بطول ٥٠سم ٨م ثم ينكسر غربا بطول ٦م ثم ينكسر شمال غربا بطول ١٢م وجملة طول الضلع الجنوبي ٥٠سم ٢٦م

غربا عراقها القائم ثم ملك المنهيين وطول الضلع مبتدا من الجنوب ومتجها الى الشمال الشرق بطول ٥٠سم ٦م ثم ينكسر شمال شرقا بطول ٥٠سم ٢٥م ثم ينكسر شمالا بطول ١٦م ثم ينكسر شمال غربا بزاوية خفيفة بطول ٥٠سم ١٧م ثم ينكسر شمالا بطول ٥٠سم ٦م ثم ينكسر شمال شرقا بزاوية خفيفة بطول ٧م ثم ينكسر شمالا بطول ١٧م وجملة طول الضلع الغربى ١٣٥م

المساحة الاجمالية ٩٢ر٢٤٩٣ متر مربع .

فمن لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحكمه خلال شهرين من تاريخه .

اعلانات حكومية

(اعــلان تاجيل منافسة)

● تعلن امانة المدينة المنورة عن تاجيل موعد تقديم عروض المنافسة رقم ٦/٤٠٩ ـ ٤١٠ ومسماها (تزفيت الطرق لبعض مخططات المدينة المنورة رقم (٢) مع بقاء شروط الاعلان السابق كما هى حيث اصبح الموعد الجديد كالاتى

ـ اخر موعد لتلقى العطاءات هو يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٢/٢٤هـ
ـ موعد فتح المظاريف هو يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٢/٢٥هـ حسب تقويم ام القرى .

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض ـ ادارة المشتريات بامانة المدينة المنورة وللاهمية جرى نشرد والله الموفق

(اعــلان)

● تعلن امانة العاصمة المقدسة للمرة الثانية عن حاجتها لاستئجار مبنى وحوش ليكونا مقرا لبلدية الشرائع وذلك حسب الشروط والمواصفات التالية :

اولا . مواصفات المبنى

١ ـ ان يكون من مبنى او مبنيين حديثة ولا تقل اجمالى الغرف عن (٢٢) غرفة ولا تقل مساحة كل غرفة عن ٢٠م٢ .
٢ ـ ان يكون المبنى على شارع لا يقل عرضه عن (٢٠م) عشرون مترا مع وجود مواقف سيارات بجواره .
٣ ـ ان تتوفر فيه خدمات الماء والكهرباء والهاتف

ثانيا : مواصفات الحوش

١ ـ ان لا تقل مساحة الحوش عن ٨٠٠م٢ يكون جزء منه مظلل ليستخدم كقراج
٢ ـ ان يكون مزود بغرفة مستودع وغرفة حارس
٣ ـ ان تتوفر فيه خدمات الماء والكهرباء والهاتف .

ثالثا الشروط العامة :

١ ـ ان يكون موقع المبنى والحوش في وسط المنطقة التابعة لبلدية الشرائع (منطقة جبل النور) وان يكون موقع المكان ملائم وواضح بحيث يسهل الاهتداء اليه .
٢ ـ الا يكون مالك المبنى او الحوش من منسوبي امانة العاصمة المقدسة او يكون معه شريك يعمل في الامانة .
٣ ـ الا يكون المبنى او الحوش قد سبق استئجارهما من قبل دائرة حكومية واخليا بسبب طلب مالكهما زيادة الاجرة .
٤ ـ ان يقدم المالك تعهدا كتابيا بالموافقة على القيام باي تعديلات او اصلاحات قد تراها لجنة الاستئجار .

فمن لديه مبنى وحوش تتوفر فيهما هذه الشروط والمواصفات بعاليه ان يتقدم بعطائه داخل ظرف مختوم لادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي بالمعابدة موضحا به الاجرة التى يرغبها . مع كتابة العنوان ورقم التليفون واضحا في موعد اقصاه الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٣/١٠هـ .

(اعــلان)

● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن المنافسة الموضحة ادناه . وذلك بموجب الشروط والمواصفات المعدة لها فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة التقيد بنظام تامين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها

١ ـ اسم المنافسة مشروع زفلتة وارصفة وانارة .
٢ ـ رقم المنافسة ١٤١٠/٤/١
٣ ـ مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي بالمعابدة .
٤ ـ مكان تقديم العروض . ادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي بالمعابدة
٥ ـ قيمة وثائق المنافسة . (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال .
٦ ـ اخر موعد لتقديم العرض . الساعة الثانية من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤١٠/٣/١٥هـ
٧ ـ موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٣/١٦هـ
٨ ـ التصنيف المطلوب . الدرجة الرابعة .

● تهيب امانة المدينة المنورة بجميع الاخوة المواطنين الموضحة اسمائهم بعد ممن تقع املاكهم ضمن المشاريع الاتية :ـ

١ ـ مشروع تعويضات (الاختزالات الخاصة بتطبيق خطوط التنظيم) .
٢ ـ مشروع باب السلام
٣ ـ مشروع مداخل المدينة

بان عليهم مراجعة ادارة الممتلكات بشارع ابى ذر الغفارى (رضى الله عنه) على ان يكون بحوزة كل منهم صورتان من صك الملكية والوكالة والنظارة والوقفية وصورتان من حفيظة النفوس لاستكمال اجراءات صرف تعويضات .

ـ اولا : مشروع التعويضات
ـ م/العقار :
٥١ ـ الاسم/ مبارك مدله عيد الرحيلى
٥٣ ـ الاسم / مفرج نمران خلف العلوى
٥٤ ـ الاسم / مشرف هلال السحيمى
٥٧ ـ الاسم / معجل عتيق مساعد الجابرى
٥٩ ـ الاسم /ابراهيم مبيرك السحيمى
٦٠ ـ الاسم / غزاى غازى فائز السحيمى
٦١ ـ الاسم / سعود فهد السحيمى
٦٢ ـ الاسم / عبدالله ضيف الله المحمدى
٦٣ ـ الاسم / عليثه عليثا عود الحسينى
٦٤ ـ الاسم / حمدان حمد العمرى
٦٥ ـ الاسم / حمود عويض العلوى
٦٨ ـ الاسم / غالب على غالب عواض
٦٩ ـ الاسم / مساعد محمد عمر بلحلاق
٧٠ ـ الاسم / فلاح حمود رشيد الجهنى
٧٢ ـ الاسم / الوكيل محمد على عطا الله محمد امين عبدالله القرقورى
٧٣ ـ الاسم / سعد سفر زاكى السحيمى
٧٤ ـ الاسم / عودة ضيف الله الجهنى
٧٥ ـ الاسم / سعيد سعيد الاحمدى
٧٦ ـ الاسم / حسن سليمان الحازمى

ثانيا ـ مشروع امتداد باب السلام
ـ رقم العقار
٣/٥٨٥ ـ الاسم / خالد عبدالله جزاع الشريف
٣/٥٨٧ ـ الاسم / مرزوق ملفى الحجيلى
٣/٥٨٨ ـ الاسم / عايد مفرج جزاء العوفى

ثالثا مشروع مداخل المدينة المنورة
ـ رقم العقار :
٨٣ ـ الاسم / حمزه ماجد ابوالفرج وعلى عزوز .
٨٤ ـ الاسم / سراج صدقة ابناء سعيد كعكى

(اعــلان)

● تعلن امانة المدينة المنورة عن تاجيل موعد تقديم عروض المنافسة رقم ٥/٤٠٩ ـ ٤١٠ ومسماها (عملية تنفيذ مشروع تصوير المتنزه العام بالمدينة المنورة مع بقاء شروط الاعلان السابق كما هى حيث اصبح الموعد الجديد كالاتى .

ـ اخر موعد لتلقى العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٢/١٨هـ .
ـ موعد فتح المظاريف هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤١٠/٢/١٩هـ حسب تقويم ام القرى الساعة العاشرة صباحا .

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض ادارة المشتريات بامانة المدينة المنورة وللاهمية جرى نشره

● منتخب اليمن الديمقراطية



● منتخب العراق

من يتأهل لدور الثمانية ؟

منتخبنا بفوزه الاول رجحت كفته .. و اليمن الجنوبي قلب موازين مجموعته
المغرب والعراق ضمنا التأهل .. و الامارات وقطر لازالا من المرشحين

هذه قراءة لنتائج المنتخبات الاربعة عشر . عبر مجموعاتها الاربع .. والتي تقام لقاءاتها بثلاث محافظات بدولة العراق الشقيق هي (التاميم ونينوى وبغداد) ..

تقول نتائج المجموعة الاولى والتي تضم منتخبات فلسطين وعمان والامارات وقطر هو :

- فوز المنتخب العماني على فلسطين بهدف واحد ..
- تعادل الامارات مع قطر ايجابيا بهدف لكل منهما ..
- تعادل الامارات ايضا مع فلسطين. بهدف واحد لكل من الفريقين ..

ومن المتوقع ان يتقدم ركب هذه المجموعة للزحف نحو التاهل لدور الاربعة هما فريقا الامارات وقطر وبنسبة كبيرة ..

اما المجموعة الثانية فقد صعد الى دور الثمانية منتخب المغرب عبرالمركز الاول وجاء العراق في المركز الثاني وخرج من هذه المجموعة منتخبا الاردن واليمن العربية وكانت حصيلة نتائج لقاءتها حسب التالى :

- فوز المنتخب العراقى على اليمن العربي باربعة اهداف مقابل لاشيء لليمن ..
- نصر المغرب على شقيقه منتخب الاردن باربعة اهداف نظيفة ايضا ..
- كسب العراق لقاءه امام نظيره الاردنى بهدفين مقابل لا شيء للآخر.
- فوز المنتخب المغربي على اليمن العربي باربعة اهداف مقابل هدف واحد للثاني ..
- خسارة الاردن من اليمن بهدفين ..
- تقدم المنتخب المغربى على العراقي بهدفين مقابل هدف واحد للعراق ..

وعلى ضوء ذلك تاهل فريقا المغرب والعراق لدور الثمانية بواقع ست نقاط وعشرة اهداف وفي مرماه هدفين .. وتحقيق المركز الاول .. في حين حقق المنتخب العراقى المركز الثاني بواقع اربع نقاط وسبعة اهداف وهدف واحد في شباكه ..

ليرحل منتخبي الاردن واليمن العربية من ميدان المنافسه عبر بوابة الادوار التمهيدية ..

اما المجموعة الثالثة والتي تضم منتخبنا السعودي وشقيقيه الكويت والبحرين فنتائجها وموقفها يقول :

- نصر النسور الخضر على منتخب الكويت بهدفين مقابل لاشيء للاخر ..
- تعادل البحرين مع الكويت سلبيا بدون اهداف ..
- يملك نسورنا نقطتين وهدفين مقابل صفرا من الاهداف في مرماه .. ويملك البحرين نقطة واحدة وصفرا من الاهداف له وعليه .. وكذلك الكويت خاليا من الاهداف وحاملاً في مرماه هدفين ونقطة واحدة في سجلاته الى الان ..

من المتوقع وبنسبة كبيرة هو صعود نسورنا الخضر لدور الاربعة ومعهم منتخب البحرين ..

المجموعة الرابعة اتضح الصاعد فيها بنسبة احتمالية كبيرة والتى عبر منتخبي اليمن الديمقراطية وتونس ايضا ونتائجها تؤكد فوز اليمن على تونس ثلاثة اهداف مقابل هدف لتونس وهزيمة الجزائر من تونس بهدفين لهدف للجزائر ..

وهذه هى الرؤية التى استشفتها نتائج المنتخبات المتنافسة على الصعود لدور الثنمانية عبر مشوار بطولة كاس فلسطين ..

محمد بن عيسى .. يتوقعها سعودية بحرينية

قبيل مغادرة الشيخ محمد بن عيسى ال خليفه رئيس الاتحاد البحرينى لكرة القدم الى دولة البحرين والذى عاد الى هناك مساء امس الاول الثلاثاء .. قبيل المغادرة اكد على ان المجموعة الحديدية والتى تضم البحرين والمنتخب الوطنى السعودي والكويت سوف تحسم لصالح السعودية والبحرين مؤكدا ثقته في المنتخب البحرينى والذى يعتبره احد اقوى المنتخبات المشاركة في هذه البطولة وانه اى الفريق البحرينى قد قدم وثائق تاهله لدور الاربعة منذ موعد الاستعداد لهذه البطولة ورشح ال خليفه فرق السعودية والبحرين والعراق والمغرب الى الوصول لدور الاربعة .. منوها الى توافر الامكانات الفنية والبدنية لدى افرادها ..

اسرع هـــدف

★ المهاجم الاماراتى خميس سعيد مازال يحمل مسمى صاحب اسرع هدف في البطولة حتى اللحظة حيث سجل هدف فريقه امام المنتخب القطرى عند الدقيقة الثالثة عشرة من زمن الشوط الاول في تلك المباراة ..

الاستاد الدولي

● تعادل منتخبا النروج وفرنسا ١/١ في مباراة كرة القدم التى اقيمت مساء اول امس الثلاثاء في اوسلو امام ٨٥٦٤ متفرجا في اطار تصفيات كاس العالم ١٩٩٠ للمجموعة الاوروبية الخامسة .

وتعادل المنتخبان عزز امال منتخبى يوغوسلافيا واسكتلندا في نيل بطاقتى المجموعة المؤهلتين الى نهائيات المسابقة في ايطاليا العام المقبل . اذا رفعت كل من النرويج وفرنسا رصيدها الى ٥ نقاط من ٦ مباريات بينما تملك اسكتلندا ويوغوسلافيا ٩ نقاط و ٨ نقاط على التوالى من ٥ مباريات .

لعب الفرنسيون شوطاً اول جيداً فرد القائم كرة لبيريز في الدقيقة السابعة الى ان تقدموا بهدف سجله جان بيار بابات. في الدقيقة ٤٠ من ركلة جزاء بعدما تعمد المدافع النروجي ياكوبسون المعروف بـ « ميني » مخاشنته داخل منطقة الجزاء فكان خطا « ميني » ذا مفعول « عكسي » بالنسبة الى المنتخب الفرنسي .

وفى الدقيقة ٤٥ تخطى المهاجم الفرنسى فيريرى الحارس النروجى ثورستفت وانفرد بالمرمى ثم سدد نحو الشباك الخالية غير ان الكابتن براتسيث لاعب فيردر بريمن الالمانى الغربى ابعد الكرة عن الخط .

وفي الدقيقة ٥٤ من الشوط الثانى اضاع بابان فرصة وهو منفرد بالحارس النرويجى الذى يلعب مع توتنهام الانكليزى . ثم هبط ايقاع اللعب من جانب منتخب ميشال بلاتيني وكان الديك الفرنسى يصيح شوطا واحداً لا اكثر الى ان سجل براتسيث هدف التعادل بضربة من راسه في الدقيقة ٨٤ . ثم صد الحارس الفرنسى باتس كرة لبورغ وحول لاعب الوسط الفرنسى باردو كرة خطيرة سددها اندرسون الى ركلة ركنية .

● لم يكن اليوم الاول من مسابقة كاس العالم لكرة الطاولة في نيروبى مثمرا بالنسبة الى مشاهير اللعبة . وقد خرج بطل العالم السويدى يان اوفه فالدنر عمليا من دائرة المنافسة بعدما لقى خسارتين متتاليتين امام البلجيكى جان ميشال سوفيه ثم الاميركى جون اونيفلد .

كذلك منى السويدى يورغن بيرسون وصيف بطل العالم بخسارتين متتاليتين . اما الكورى الجنوبى يوو نام كيو بطل دورة سيول الاولمبية فخسر امام البرازيلى كلاوديو كانو ثم فاز على النيجيرى اتاندا موسى بطل افريقيا .

● منتخبنا البطل

منتخبنا مرشح للمباراة النهائية

« نسورنا الخضر » .. واحد من المنتخبات الشبابية المشاركة في كاس فلسطين الثالثة لكرة القدم .. الذى يلقى اقوى الترشيحات واكبرها للوصول الى المباراة النهائية . اكد ذلك العديد من المراقبين والمتابعين لاحداث هذه البطولة ..

وتعتبر هذه الترشيحات هو من اجل المحافظة على اللقب .. كبطل للدورة الماضية التى حققها النسور الخضر عام ١٩٨٥م بدولة الجزائر الشقيقة .. الى جانب تحقيق كاس بطولة العالم للناشئين في كرة القدم ..!!

العراق

رسالة كـأس فلسطين الثالثة

علـي العكاسي

اليمـــن .. الحصان الاسود

سجل منتخب شباب جمهورية اليمن الديمقراطية خلال منافسات هذه البطولة .. اولى المفاجآت وذلك من خلال العروض والمهارات الجيدة التى قدمها هذا الفريق امام المنتخب التونسي .. ويؤكد المراقبون بانه هو الحصان الاسود لمجموعته التى تضم الى جانبه منتخبى تونس والجزائر ..

اهازيج .. ولوحات فنية

★ من الروائع التى يحرص المنظمون لاحداث بطولة كاس فلسطين الثالثة هنا على ارض الرافدين .. من الروائع هي تلك الاهازيج واللوحات الفنية التى تقدم بين اشواط اللقاءات .. والفواصل التى بين المباريات ايضا .. وقد يكون من ابرزها لحنا واداء هي تلك الاغنية للفنان العراقى صلاح عبدالغفور والخاصة عبر كلماتها بهذا المهرجان العربى الحافل بكل الحب ..

الكمبيوتر يخطىء

هذه المرة .. اخطا الكمبيوتر في اصابة التوقع لنتيجة لقاء المنتخب العراقي مع المنتخب المغربى والذى اشار الى فوز العراق على المغرب بهدفين مقابل هدف واحد للمغرب .. ولكن الحصيلة الميدانية قلبت الطاولة في وجه (الكمبيوتر) واكدت على فوز المغرب بالنتيجة ٢/١ لصالحه ..

بعد العودة من السويد :

الغراب: أناشد الجماهير بالوقوف معنا لتحسن تمثيل الكرة السعودية
المولد : الاتحاد جاهز .. والكاس العربية لنا

جدة ـ عبدالعال السلمى

في اول حديث لهما بعد العودة من معسكر السويد قال عبدالله غراب ان معسكر الفريق الاعدادى في السويد كان ناجحا وان كل الاشاعات التى تحدثت عن وجود خلاف بين المدرب وبعض اللاعبين هي محض افتراء ولا صحة لها والهدف من وراء تلك الاشاعات ليس خافيا على محبى نادى الاتحاد والغرض منها هو اشاعة البلبلة لدى جماهير العميد خاصة وان توقيت هذه الاشاعات كان مدبرا باحكام حيث تزامن ذلك قبل بطولة كاس الكؤوس التى يستضيفها نادى الاتحاد والتى تحتاج لكل جهود المخلصين لهذا الكيان اداريين ولاعبين وجماهير

وعن توقعاته لفريقه في هذه البطولة وهل سيحصد الاتحاد كاسها .

اجاب الغراب بان ذلك علمه في الغيب ونحن كلاعبين على اتم استعداد لخوض غمار هذه البطولة وكلنا امل بتحقيق هذه البطولة ليظفر الاتحاد وبتشريف الكرة السعودية ليكون انتصارنا امتداد لانتصاراتنا السعودية المثالية والتى اصبحت قاسما مشتركا في جميع البطولات الاقليمية والعربية والاسيوية والعالمية واختتم الغراب تصريحه بقوله اننى ومن على هذه الصفحة اناشد الجماهير الاتحادية والجماهير عموما وعلى اختلاف ميولها الوقوف بجانب الاتحاد والذى يمثل الكرة السعودية وتشجيعه لكى يحقق الفريق النتائج المرجوة .

وقال هداف الفريق صلاح المولد ان معسكر الفريق تحت قيادة المدرب بوب هاوتون كان من انجح المعسكرات التى اقامها الفريق وان الامل موجود ان شاء الله لتحقيق بطولة كاس الكؤوس التى يستضيفها نادى الاتحاد ـ وقال صلاح ان الالفة والمحبة والانسجام هى السائد في المعسكر سواء بين اللاعبين انفسهم او مع مدرب الفريق والذى اعتبره من خيرة المدربين الذين مروا على الاتحاد وعن توقعاته عن بطولة كاس الكؤوس وهل سينافس على لقب الهداف اجاب قائلا كل الامانى بتحقيق بطولة كاس الكؤوس

● صلاح المولد

افتتاح بطولة الاندية العربية لليد

الرباط ـ ا . ف . ب ـ افتتحت امس الاربعاء في الرباط بطولة الاندية العربية الثالثة في كرة اليد بمباراة بين فريقى الرابطة المغربى والشعب المسلح الليبى . تشارك في البطولة التى تستمر حتى ١٥ سبتمبر الحالى تسعة فرق وزعت على مجموعتين

عادل عبد الرحيم

سألعب للنصر إذا ..!

● الرياض ـ رياض العساف

نوه نجم المنتخب الوطني العسكرى ونادى الهلال السابق عادل عبدالرحيم (للندوة) انه ليس لديه اى مانع في اللعب بالنصر اذا ماعرض عليه ذلك .. وقال عادل بانه وضع امامه مصلحته ومستقبله فقط واى ناد يستطيع ان يؤمن حياة مستقبلية جيدة وظروف مريحة ومناسبة فلن يتردد في اللعب له والاخلاص للفانيلة التى سيرتديها ..

وقد نوه عادل بالعرضين اللذين تلقاهما من نادى الاتحاد ونادى الرياض عبر عضوين فعالين في مجلس ادارة الناديين لكنه رفض ذكر اسميهما احتراماً للوعد الذى قطعه لهما .. ولازال الموضوع بين الاخذ والرد بين عادل من جهة وادارتى الاتحاد والرياض من جهة اخرى ..

الشهادة الجامعية امنيتي

ويفكر عادل في الالتحاق بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض حيث يتوقع ان يقدم اوراقه خلال الاسبوع القادم ما لم يستجد في العرض الاتحادى اى جديداً .. حيث يفكر عادل في حالة لعبه بالاتحاد تقديم اوراقه بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .

علمت الندوة من مصادرها ان هناك مفاوضات سرية جارية بين نادى القادسية ونادى الصفا من صفوه لضم لاعبين من فريق السلة رغبة من النادى في تحسن اوضاع الفريق واحراز نتائج جيدة في الموسم المقبل وتشير مصادرنا ان اللاعبين هما حسين عيسى الاحمد صانع العاب في منتخبنا وشارك في خمس بطولات خارجية وكان الهلال يسعى لضمه حيث ان شقيقه على يلعب بالهلال .. ولكن الصفا تنازل عنه القادسية واوراقه في طريقها للاتحاد السعودى واللاعب الاخر هو نظير المطلق ٢٢ سنة واختار القادسية بكامل ارادته .. واللاعبين مكسب كبير للقادسية .

استعداداً لدورى الربيع في مكة

الندوة ـ عبدالعال السلمى

اجتمع صاحب السمو الملكى الامير محمد بن خالد رئيس نادى الربيع مساء امس الاول بلاعبى الشباب لكرة القدم الذين غادروا الى مكة المكرمة ظهر امس الاربعاء لاقامة معسكر لهم في بيوت الشباب بمكة . واقامة بعض اللقاءات الودية هناك .. وقد حثهم سموه بالمواظبه على التمارين على اكمل وجه والتحلى بالروح الرياضية اثناء مبارياتهم هناك وان يكونوا مثالاً يحتذى في الاخلاق والروح الرياضية .

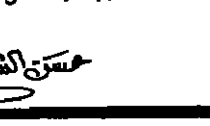
السبت .. انطلاقة دورى القوات المسلحة

ينطلق السبت القادم الدورى الرياضى التاسع للقوات المسلحة بالمنطقة الغربية على ملاعب قوات الدفاع الجوى .. صرح بذلك العميد عبدالله بن رشيد مدير ادارة الشئون العامة للقوات المسلحة ..



مع نهاية كل موسم .. تبدا الانتقالات للأندية من قبل بعض اللاعبين المنسقين .. يكسب فيها من يكسب .. ويخسر من يخسر .

من وجهة نظرى اعتقد ان اكثر الأندية كسباً من هذه الظاهرة في هذا الموسم .. نادى القادسية . لانه ضم الى صفوفه عادل العنايشه اللاعب الكبير الذى حالت الظروف دون ان يظهر بالصورة المطلوبة في الاهلى .



في أول بروفه لكأس الكؤوس :

الاتحاد يبحث عن مفتاح الاطمئنان فى صندوق الاهلى

كتب ـ حمد الراشد

بقلوب يسكنها الأمل .. وعيون يملاها التفاؤل تزحف جماهير الاتحاد مساء اليوم الى ستاد رعاية الشباب بجدة لمشاهدة فريقها في اول اطلاله له هذا الموسم .. واول تجربة لانستطيع تصنيفها « حقيقية » .. فهذا النوع من التجارب لايمكن العثور عليه وسط المباريات الحبيه الودية وانما المباريات الرسمية .

— وهذا المساء يخوض الاتحاد اول لقاء بعد عودته من معسكر السويد امام فريق الاهلى الاماراتى في جو مشحون بالترقب الجماهيرى .. ومشفوع بالامل في حدوث نقله حقيقية في العاب ومستوى الفريق .. خاصة في اعقاب الاضافات والتعديلات والتحسينات التى ادخلها المدرب الاشقر بوب على هيكل الفريق ..

فالوسط خلى من نجمه اللامع الفوال .. والذى زرعه بوب في الهجوم في حالة مشاركته .. والدفاع خلى من المدافع الزئبقى مانى كتورى وزرع في مركزه الظهير الايسر السابق عبدالله السريحى .. ورغم (الغرابة الشديدة) التى تكتنف هذه التغييرات ومايحتويها من عدم قناعة الجماهير الاتحادية بها الا ان المنطق يفرض على هذه الجماهير عدم استباق الاحداث .. ولم يحدث ابداً ان اطلق القاضى حكمه على المتهم قبل سماع اقواله ..

— لذا يحسن بها ـ ان تنتظر لخطوة المدرب بوب هاوتون ـ بحياد تام وبعين مجرده من اية احكام سابقة او قناعات قديمة .. حتى لاتكون سبباً في اضعاف شوكة فريقها وإرباك صفوفه بالحكم المتسرع .. والانفعال الحاد تجاه بعض اللاعبين والمدرب .. ولايفهم من هذا اننا ندافع عن بوب رغم تحفظنا على كثير من افكاره وخطواته .. ولكننا لانحبذ تسجيل موقف ماقبل قراءة اوراق الفريق على الطبيعة .. وتكمن صعوبة اللقاء في الضغط النفسى .. « المسلط » على رقبة المدرب وبعض اللاعبين خشية الاخفاق في اول امتحان .. وان كان الاتحاد مرشحاً للفوز على الاهلى قياساً بامكاناته الفنية . وتخصصه في هزيمة الفرق الزائرة ..

تمنياتنا للاتحاد بالتوفيق .

● فريق الاتحاد ●

مصادرنا .. تقول

ان هناك لاعبين في طريقهم للانضمام لفريق القادسية لليد احدهما من نادى النجوم بالاحساء والاخر من الروضة بالاحساء ولا زالت المفاوضات في غاية السرية ولم تنتهى بعد والصفقة مكسب كبير لليد القدساوى .

اليوم .. تبدأ بطولة الخليج للسباحة

الرياض ـ محمد الاحمرى

تبدا اليوم بدولة الامارات العربية المتحدة بطولة الخليج العربى للسباحة للعمومى ويمثل المملكة في هذه البطولة كلاً من ناصر عبدالله البراكة رئيسا للوفد وعبدالعزيز الحربى ادارى ومجدى شكر مدرب ويساعده جاسم الغريب وفيصل المسلم حكم وعبدالرحمن المصيبح الملاحى وعبدالرحمن العمرى محاسب واللاعبين عمر عطية وقاسم الزهير زياد كشميرى وعادل عبده وعلى الحساوى . حسين صادق وحيد حماد . على المعلم واحمد المعلم وفيصل العبود وسوف تقام البطولة على مسبح نادى العين بدبى .

نتمنى لمنتخبنا التوفيق في هذه البطولة التى تستمر حتى ١١ من الشهر الحالى .

● الاهلى ●

● الاتحاد ●

اليوم في تنشيطية الطائرة :

٨ مباريات أهمها الاهلى مع الاتحاد

● الرياض ـ رياض العساف

تستانف عصر اليوم مباريات الدورة التنشيطية لكرة الطائرة لاندية الدرجة الاولى والممتازة بثمانى مباريات متفاوته المستوى .. وياتى اهم اللقاءات لقاء الاهلى والاتحاد الذى سيقام في تمام الساعة ١٥ر٤ عصراً بصالة نادي الاتحاد وهذه ستشهد صالته حضوراً جماهيراً مكثفاً كما هو متوقعاً ..

نتائج الفريقين السابقة في الدورة متقاربة ومتكافئة لكن الخبرة والامكانات الفنية قد ترجح الاهلي عصر اليوم لكن هذا لايعنى ضعف مستوى فريق الاتحاد الذى شهد مستواه تطوراً ملحوظاً هذا الموسم .

الهلال والرياض

وضمن مجموعة المنطقة الوسطى وفى اولى مباريات الدور الثاني يلتقى عصر اليوم بصالة نادى الرياض بوادى لبن فريقا الهلال (متصدر المجموعة) والرياض (الوصيف) في لقاء قوى وساخن على غرار مباراتهما في الدور الاول والتى انتهت بفوز الهلال بصعوبة ٣/٢ ..

الشباب والنصر

ايضاً وبنفس المجموعة يلتقى الشباب والنصر بصالة نادى النصر بحى العريجاء (غرب الرياض) .. لقاء الفريقين بالدور الاول انتهى نصراوياً ٣/١

الاتفاق والترجى

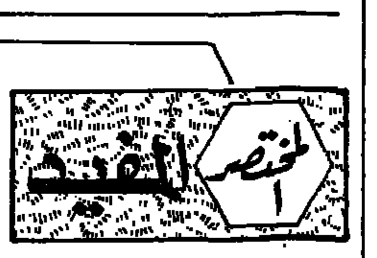
يعود فارس الدهناء (الاتفاق) الاستئناف الدور الثانى بعد ان انهى الدور الاول متصدراً بدون عناء وبنتيجة واحدة ٣/صفر .. سيقابل عصر اليوم بصالة رعاية الشباب بالدمام فريق الترجى .. والمباراة ضمن المجموعة الثانية للمنطقة الشرقية

مباريات اخرى

كما ان هناك اربع مباريات في نفس الدورة ستقام على النحو التالى .

● الكوكب والشرق بصالة نادى الشعلة بالخرج .
● المحيط وهجر بصالة الامير عبدالله بن جلوى بالاحساء
● التالف والهداية بصالة الامير سعود بن جلوى بالخبر .
● النهضة ومضر بصالة رعاية الشباب بالدمام .





للذين يتساءلون عن الأسباب وراء وقوف بعض الفرق محلك سر سواء اسفل الجدول أو في منطقة الدفء خلف الفرق الكبيرة المتطورة المستوى ، اقول لهم تابعوا استعدادات تلك الفرق وقارنوا بينها وبين استعدادات الفرق المتطوره .. وقد يقول البعض انها مسالة امكانيات .. ولكني اؤكد ان الامكانيات مجرد شماعه ويمكن التغلب على قلة الامكانيات بحسن التصرف .. لكن البعض يؤثر الراحة ويفضل ترك فريقه يصارع الامواج ولعله ينجو بالصدفه وإلا .. فمرحبا بدوري المظاليم ..

محمد منصور



■ فايز عايش :

الاستعداد المتواضع وراء اخفاق منتخبنا للسلة

المدينة المنورة / محمد إسلام :

حول اخفاق منتخب السلة في البطولة العربية الثامنه لكرة السلة والتي اختتمت مؤخرا في مدينة دمشق بسوريا كان للندوة الرياضية هذا اللقاء القصير مع رئيس بعثة المنتخب السعودي بالدورة الاستاذ فايز عائش الاحمدي حيث قال ..

إن ما حدث لمنتخب السلة في هذه البطولة لهو شيء عادي ومتوقع نظرا لاستعداد المنتخب المتواضع الذي سبق البطولة .

فاستعدادنا كان عبارة عن المشاركة في دورة صدام الدولية بالعراق والاكتفاء بالاستعداد العادي الذي يعتمد التمارين ورفع اللياقة دون اللجوء الى المباريات التجريبية ، وهي لها دور كبير في رفع مستوى الفريق خصوصاً اذا كانت هذه المباريات مع فرق قوية مثلما حدث مؤخراً عندما حققنا بطولة الخليج لكرة السلة حيث

● فايز عايش

استعد المنتخب قبل البطولة استعدادا جيدا واقام معسكر تدريبي باليونان ولعب عدة مباريات مع فرق قوية كان لها مردودها بالبطولة أضف الى ذلك انه بسبب تلك المباريات التجريبية دخل مدرب منتخبنا البطولة العربية وهو لم يحدد بعد الخمسة الأساسيين الذين يعتمد عليهم في تنفيذ خططه وهذا لا يعني أني لا أحمل المدرب الجزء الاكبر من المسؤولية ولكن اعزره لاستعدادنا المتواقع فمثلا لعب المدرب بمحمد السالك وهو اللاعب الذي يجيد اللعب في مركز « البوست » فعلى ماذا أعتمد المدرب حتى يلعبه بهذا المركز هل اعتمد على التمارين بالمعسكر فقط كذلك الحال بالنسبة ليوسف سلطان والذي نعرفه صانع لعب في نادي شاهدناه يلعب جناح .

كما أن معظم اللاعبين كانوا بعيدين عن مستواهم في البطولة ولكن ربما يكون هذا هو مستواهم الحقيقي فنحن تعودنا أن نشهد البصيص والسماري وأحمد خليفه مبدعين عندما يلعبون بالدوري وعندما يـدافع عليهم الشرقي او التكروني أو محسن ولكن الوضع يختلف في المنتخب عندما يدافع هلال او مراد بركات او ناصر مصطفى او عطا الله عموماً أعود وأقول أن مسؤولية إخفاق المنتخب تعود الى سوء الاعداد وعدم إقامة معسكر خارجي واللعب مع فرق قوية أو حتى استدعاء فرق قوية للعب معها في المملكة .



● منتخبنا للسله

عيون الكاميرا



● ياكورة .. اعملي معروف .. اخرجي ولا تحرجيني !!

لجنة التقييم أتمت عملها

الدمام / الندوة :

أتمت لجنة التقييم والمكونه من المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية زياراتها للأندية بالمنطقة وأطلعت على جميع أمورها وكانت كلها مطابقة وحسب المواصفات وقد انهيت كل امورها من المكتب بصدد رفعها للرئاسة العامة لرعاية الشباب للاطلاع على كافة التقارير واتخاذ اللازم نحوها .

عمومية نجران .. قريبا

كتب زايد العقيل ..

تقرر ان تعقد الجمعية العمومية لنادى نجران فى الرابع عشر من الشهر الجارى لكى يتم ترشيح ادارة جديدة بدلا من الادارة السابقة التى كان يراسها الرائد فهد جماهر ..

هذا وتؤكد مصادر الندوة الى ان الادارة الجديد لنادى نجران ستتكون من الاعضاء التاليه اسمائهم .. الاستاذ / اسلم الفحيشى رئيسا للنادى ـ الاستاذ يحى عزان نائب للرئيس ـ المهندس راشد الزبيدى عضوا ـ الاستاذ سالم عامر عضوا ـ الاستاذ صالح قاسم عضواً ـ الاستاذ صالح الدوحان عضوا ..

رأي حمد الراشد



● الامير خالد بن عبدالله ● د . عدنان جمجوم

ابناء العمومة

هل بدا العملاقان الاهلى والاتحاد صفحة جديدة فى علاقتهما .

● وهل بدا جليد الخلافات يذوب بينهما وهل تتحول (انهار) الجفاء الى (بحور) حب ومودة وعطاء ..

ولما لا .. فلا شيء يحول دون تحقيق ذلك .. وها نحن نرى رد الفعل السريع والايجابى من عاشق الاهلى الكبير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز للبادرة الجميلة والخطوة الرائعة التى قام بها عدنان جمجوم رئيس نادى الاتحاد ونائبه حسن جمجوم يوم الاحد الماضى .

●● لاشيء يحول دون التقاء العملاقان الكبيران الاتحاد والاهلى على بساط المحبة وتحت سقف التعاون المخلص والعمل الجاد .. طالما صدقت النوايا الحسنة .. وطالما يحقق ذلك المصلحة العليا لا للاتحاد والاهلى فقط وانما للكرة فى الساحل الغربى .. والكرة والرياضة السعودية بشكل عام ..

وهل هناك ما هو افضل من التعاون الجاد .. والتقاء الروافد الصغيرة فى نهر واحد .. يروى بعطائه مساحات شاسعة من الامانى والامال والطموحات المشتركة .

●● ان ما قام به الدكتور عدنان جمجوم والمهندس حسن جمجوم مؤخرا وانفتاح الادارة الاتحادية على الادارة الاهلاوية فيما يشبه الدعوة الصادقة الصريحة لفتح صفحة جديدة بين ابناء العمومة والجارين اللدودين يسجل للادارة الاتحادية بكثير من الاعجاب والتقدير .. فقد برهنت عملياً على صدق توجهها ورغبتها الاكيدة فى استبدال الجفاء والخصومة والعزلة والحساسية البغيضة بين الناديين .. بلغة اخرى تعود بالخير والفائدة عليهما معا .. لغة الحب والصداقة والاحترام والتعاون لتعيد صياغة العلاقة بين اكبر قلعتين رياضيتين فى الساحل الغربى وتعيد ترتيب المعادلة من جديد على نحو يعطى ـ هذه العلاقة زخما كبيرا يفتح لهما افاقا جديدة للتعاون المثمر .

وعلى الجانب الاخر . كانت حفاوة الامير خالد بن عبدالله واستقباله لهذه البادرة الاتحادية كبيرة جداً فى حجمها تماماً . مؤكدا بذلك رغبته الصادقة فى فتح جسور التعاون بين الاتحاد والاهلى .. بما يكفل تحقيق مصالحهما .

وعلى اسس قوية عمادها الاحترام والثقة والجميل هنا ـ ان التحرك الاتحادى باتجاه المعسكر الاهلاوى تم بمبادرة ذاتية من الدكتور عدنان والمهندس حسن دون وساطات . دون تدخلات وبعيدا عن الفلاشات والمظاهر الديكورية .. وهذا يرفع كثيراً من درجة قناعتنا بجدية هذا التوجه الذى كان سيخدشه اية مظاهر دعائية ..

ولان ما حدث يثلج صدور كل الرياضيين والجماهير الاهلاوية والاتحادية بصفة خاصة وفتح فى جدار العلاقة بينهما نافذه كبيرة للتفاؤل فاننا نتمنى ان توظف هذه البادرة الجميلة والرائعة والتى تحسب للامير خالد وللدكتور عدنان والمهندس حسن فى شكل خطوة اكبر .. تعمق هذا التفاؤل وعبر عدد من الافكار والمقترحات كاقامة مناورة كروية مشتركة بين الفريقين فى اقرب فرصة تكون اقرب للمهرجان منها للمباراة .

وزيارة الامير خالد لنادى الاتحاد وزيارة الادارة الاتحادية للنادى الاهلى .. والامتناع عن اية اجراءات او تصريحات يساء تفسيرها وفهمها على انها ضد الفريق الاخر .. الى غير ذلك من الخطوات والافكار .. التى تستثمر ما حدث يوم الاحد الى تحقيق اكبر وفاق بين الجارين اللدودين .. ابناء العمومة فى تاريخهما الحديث .. والف مبروك .

فلاشات رياضية ..

محمد صالح باربيق

امريكا تركض خلف المجد الكروى !!

نجوم سكنوا الذاكرة .. وكانوا الالتفاتة الاحلى

طبيعه لعبة كرة القدم فى كافة دول العالم تمتاز عن بقية الالعاب الاخرى حتى الولايات المتحدة الامريكية اصبحت منذ سنوات تهتم بهذه اللعبة وترعاها من كل الجوانب بعد ان لمست التناقس العالمى الذى تحظى به هذه اللعبة ومدى ما تحققه من انجازات على الصعيد الدولى حتى حظيت فى النهاية بشرف استضافة بطولة كاس العالم لعام ١٩٤٤م .

هذا الاحساس والشعور الطاغى بالفرح ساد جميع الاوساط الرياضية الامريكية وتفاعلت خيراً باستضافة اكبر كرنفال رياضى عالمى لكن لو نظرنا الى مستوى الكرة فى الولايات المتحدة نجد أن هناك بونا شاسعا فى المستويات بين دول اوروبا وامريكا الجنوبية على اعتبار ان القارة الاوروبية عرفت هذه اللعبة منذ زمن طويل ووضعت لهذه اللعبة قوانينها خاصة انجلترا التى تعتبر الدولة الاوروبية الوحيدة التى وضعت الهيكل العام لقانون اللعبة منذ بدايتها وظلت سنوات وهى تسيطر على بطولات هذه اللعبة وتهيمن عليها حتى احرزت بطولة كاس العالم عام ١٩٦٦م عندما كـات يمثل المنتخب الانجليزى فى ذلك الوقت اباطرة الكرة وفرسانها ولا ننسى ايضا ما انجبتهم الملاعب الاوروبية من عمالقة فى فن هذه اللعبة امثال اللاعب المجرى كوتشيش احد اعمدة فريق المجر فى الخمسينات والذى أحرز بمفرده خمسة اهداف براسه فى نهائيات بطولة كاس العالم الى جانب اللاعب الايرلندى الشمالى هـاميلتون وايضا اللاعب البولندى ماجيفسكى ونجم منتخب انجلترا «كيفن كيغان» وشاخذ النمساوى وجوددلج اليوغسلاف وارشبالد الاسكتلندى وتذكرون ايضا ثعلب الكرة الايطالية باولوروسى الذى فاز بلقب هداف بطولة كاس العالم عام ٨٢م باسبانيا برصيد ٦ اهداف وغيرهم كثيرون امثال رومنجيه وبونييك وجيريسى ويـريان روبسون وهنا لا يمكن ان نسقط من ذاكرتنا هداف بطولة كاس العالم الثالثة عشر التى اقيمت فى المكسيك اللاعب الانجليزى جارى لينكر الذى فاز بهذا اللقب بعد ان سجل ايضا ستة اهداف سجل منها هدفين جميلين فى مرمى منتخب الباراجواى حسم بهما ذلك اللقاء الذى انتهى بفوز انجلترا ٣/صفر تأهلوا بها الى دور الثمانية .. اما امريكا الجنوبية تعتبر القارة التى سيطرت على بطولات كاس العالم وافرزت لنا العديد من النجوم يتقدمهم عملاق الكرة «بيليه الاسطورة» هذا النجم الرائع موهبة كروية فريد من نوعها لا يتكرر اطلاقا فى الملاعب العالمية وقد يعتقد البعض ان مارادونا يمكن ان يكون خليفته لكننى اوكد ان بيليه يملك عبقرية فذة من الصعب وجودها كيف لا واستاد مدينة خاليسكو يشهد له بالهدف الرائع الذى سجله فى مرمى الاورواغواى من منتصف ملعبه وحارس مرمى الاوراوغواى «لاديسلاو» لم يشاهد الكرة الا وهى تسكن الشباك وكانت هذه أخر مرة يشترك فيها بيليه فى نهائيات كاس العالم خلاف الاهداف الاخرى التى عجزت كاميرات التصوير عن تسجيلها او متابعتها بسبب مهارته العالية وعدم اعتقاد البعض بان هذه الكرة يمكن ان يسجل منها هدفا .

وهناك ايضا العديد من النجوم الساطعة فى الساحة العالمية على مستوى قارة امريكا الجنوبية امثال جايير زنهو وزاجالوا وريفيلينو وانزوفراسيسكولى نجم الاورواغواى وسقراط وزيكو وكاريكا وقلب دفاع الارجنتين جورج البرتو فالدانو أما اللاعب الذى استطاع ان يخطف الاضواء بمستواه العالى وجهده وتحركاته وقوة تسديداته ولعب دورا كبيرا حصـول الارجنتين على كاس العالم اللاعب مارادونا

ونعود لنؤكد بعد أن تطرقنا الى جوانب الكرة والنجوم فى تلك القارتين ان هذه اللعبة انغرست فى عقول المحبين لها والعاشقين لصخبها حتى غدت فى القارة الاوروبية بالذات مولد شغب واثارة بعد ان اصبح حبها يجرى فى شريانهم ويغلى من شدة حماسهم لتمسكهم بها فى الولايات المتحدة الامريكية .

ما زالت هذه اللعبة فى مرحلة الهواية ولم تصل بعد الى درجة الاحتراف بصيغتها لعبة حديثة العهد وكذلك كندا فتلك فيها تطورت واصبحت تنافس على المستـوى العالى بـالنسبـة للشبـاب والناشئين حتى فازت فى النهاية بكاس بطولة الدول الناطقة باللغة الفرنسية التى استضافتها المغرب بعد فوزها فى المباراة الختامية ٤/١ على المنتخب المغربى لهذا عندما اسند الاتحاد الدولى لكرة القدم مسئولية تنظيم البطولة الخامسة عشر لكاس العالم لامريكا كان يهدف الى عدة جـوانب بعد ان وقف على طبيعة استعدادهم للاستضـافة اهمها تطوير مستـوى الكرة فى هذه القارة حتى تستطيع ان تنافس خلال السنـوات الاربعة القادمة .

وعلى الظهور بمستوى فنى كروى رفيع يضمن لها الوصول الى الادوار النهائية فى التصفيات هذا بجانب تكوين عدد كبير من جمهور القارة لمتابعتها والرغبة لمشاهدتها بعد ان انتعشت هذه اللعبة واصبح لها جمهورها فقد شاهدنا منتخب شباب امريكا عندما لعب فى التصفيات النهائية لكاس العالم للشباب التى استضافتها مملكتنا الحبيبة «مجموعة جدة» كيف ظهروا بمستوى اهلهم للوصول الى دور الثمانية واتذكر اننى تناقشت مع احد المشجعين الامريكيين عن وضع الكرة فى تلك القارة ومستواها فقال لى اننا لا زلنا نستفيد من هذا الاحتكاك بالمنتخبات العالمية الاخرى تفيدنا لتطوير مستوى هذه اللعبة

● بيليه

● غارى لينكر

● باولو روسى

المجتمع الرياضي

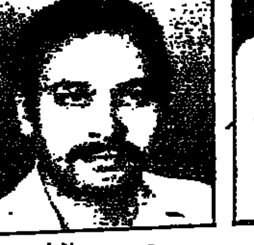
●● المشجع الوحداوى الصميم مشعل عجلان القرشي .. اهدته حرمه مولودا جميلاً تم الاتفاق على تسميته (راكان) وقد وعد ابو راكان اقامة وليمة كبيرة بهذه المناسبة . مبروك

●● الزميل خلف ملفى مندوب الرياضية فى الرياض رزق بمولود جديد اسماه انس وقد اقام ماديه عشاء بهذه المناسبة مبروك

●● رزق الاستاذ سعد عبدالله الوعيل مدير العلاقات العامة بنادى الهلال بمولوده الثاني « انثى » فرح بها وهناه الاصدقاء وطالبوه بالوليمة ..

●● رزق الاستاذ محمد نشات عطوة المشرف الرياضى بجامعة ام القرى بمولوده البكر وقد اسماه صفوت .. مبروك



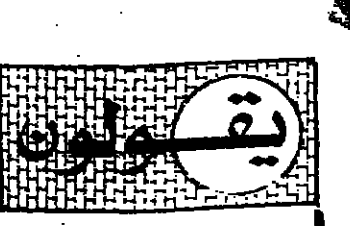


● مشعل القرشي ● عبدالله جابر ● محمد نشات

●● عاد لاسرة تحرير القسم الرياضى بالزميلة الجزيرة الزميل خالد القضيب بعد غياب لظروف خاصة وقد سبق للزميل العمل بالمسائية والشرق الاوسط ..

●● تم مؤخرا تعيين عمرو الجمجوم مدربا للغطس بمدينة ينبع الصناعية وهو اول شاب سعودي يحصل على شهادة التدريب فى مجال الغوص من احد اندية بريطانيا ..

●● الاستاذ عبدالله جابر مدير الكرة بنادى الاتحاد مستاء جداً من اتجاه ادارة ناديه بتغيير المدرب بوب هاتون بعد ان شاهد على الطبيعة مكانة الرجل فى السويد وتهافت الاندية للتعاقد معه ..



يقولون

ان خالد السنوسي بانتقاله للنادي الاهلي سوف يصبح الاهلي محتكر البطولات اليد والطائرة والسله .. ويعتمدون في ذلك على التخطيط الجيد الذي ينتهجه السنوسي في عمله مع الفرق اضافة الى خبرته ومعرفته باللعبه في المملكة والاندية الاخرى



فيما تأهلت ثمانية منتخبات الى دور الثمانية :

السبت : البحرين مع الامارات .. المغرب مع تونس
الاحد : المملكة مع قطر .. اليمن الديمقراطية مع العراق

ضمن مباريات بطولة كاس فلسطين الثالثة للشباب لكرة القدم والمقامة حاليا بالعراق تعادل منتخبا فلسطين وقطر بدون اهداف ضمن مباريات المجموعة الاولى .

وفاز عصر امس منتخب الامارات على منتخب عمان بثلاثة اهداف مقابل هدف .

كما تعادل منتخبا الجزائر وجمهورية اليمن الديمقراطية بهدف لكل منهما ضمن المجموعة الرابعة في البطولة .

وبهذه المباريات انتهى الدور التمهيدي لهذه البطولة بتأهل من المجموعة الاولى لدور الثمانية الامارات وقطر والمغرب والعراق من المجموعة الثانية والمملكة والبحرين من المجموعة الثالثة وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية وتونس من المجموعة الرابعة .

وتقرر ان يكون اليوم الخميس وغدا الجمعة راحة لجميع الفرق فيما سيبدأ دور الثمانية يوم السبت القادم حيث سيلعب منتخب البحرين مع منتخب الامارات والمغرب مع تونس .

كما سيلعب يوم الاحد القادم منتخب جمهورية اليمن الديمقراطية مع العراق ومنتخب المملكة مع قطر وستقام جميع مباريات دور الثمانية على ملعب الشعب ببغداد .

في تصفيات كاس العالم :

بهدف فازت فنلندا على ويلز

هلسنكي ـ ا ف ب : فازت فنلندا على ويلز بهدف مقابل لا شيء سجله الجناح الايسر ميكا ليبونن في الدقيقة ٥١ من مباراة كرة القدم التي اقيمت مساء امس الاربعاء في هلسنكي امام ٧٤٨٠ متفرجا .

يوغوسلافيا تتأهل الى ايطاليا

بلغراد ـ ا.ف.ب ـ باتت يوغوسلافيا اول دولة تتأهل الى نهائيات كاس العالم ١٩٩٠ لكرة القدم اثر الفوز الذى حققته على اسكتلندا بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد فى المباراة التى اقيمت مساء امس الاربعاء فى بلغراد فى المجموعة الاوروبية الخامسة . وكانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر لمصلحة اسكتلندا .

سجل اهداف يوغوسلافيا كاتانيك/ خطأ فى مرمى منتخبه/ وزلاتكو فويوفيتش فى الدقائق ٥٤ و٥٦ و٦ وسجل غوردون ديورى هدف اسكتلندا الوحيد فى الدقيقة ٣٧ .

عودة فرقة الرعب

جدة ـ عبدالعال السلمي :

وصلت الى مطار الملك عبدالعزيز بجدة مساء امس بعثة فريق كرة القدم بالنادي الاهلي بعد انتهاء معسكره التدريبي في النمسا وقد كان فى استقبال الفريق عدد من المسئولين في النادي وجمهور غفير .

هذا وستكون هناك راحة للفريق لمدة ثلاثة ايام يستأنف بعدها تمارينه استعداداً للموسم المقبل .

بتفوق.. الاعصار السعودي .. يواصل التألق

بغداد ـ علي العكلبي :

بكل طموح وتفوق واقتدار .. تأهل نسورنا الخضر نحو دور الاربعة عقب كسبهم للقاء الذي جمعهم بنظيرهم المنتخب البحريني بمدينة كركوك بنتيجة هدفين مقابل هدف للبحرين .

الشوط الاول :

● انطلق اللقاء عند الساعة الخامسة مساء ليتضح من خلال اداء الفريقين الحذر والترقب على مدار الخمس دقائق الاولى من عمر هذا الشوط ..

وعند الدقيقة الثامنة يقود فؤاد انور هجمة على مرمى البحرين يسلمها بدوره لسالم السرور الذي لم يتوان في ارسالها قذيفة من خارج منطقة الجزاء ليمسك بها الحارس البحريني علي حسن بصعوبة بالغة .. وعقب هذه الهجمة استقر اللعب في مد وجزر بين الفريقين وسط الميدان مع الاعتماد على الهجمات المباغتة ولكن كل هذه المحاولات لم تستثمر .. وفي الدقيقة ٢٩ حاول الرشودي بمعاونة سالم سويد في الغزو المباشر عن طريق الجبهة اليسرى ومن ثم تحويلها داخل الصندوق وقد نجح هذا الثنائي . وعلى الجانب الاخر اتضح التراجع الدفاعي المتكتل من الجانب البحريني مما عطل من الكثير الهجمات والمحاولات الهجومية لصالح نسورنا والتي كان يشنها جيرتي الشهراني وصالح المبارك .. املا منهما في خلخلة التكتل الكبير الذي كان عليه افراد الطاقم البحريني .. وعند الدقيقة ٣٥ ومن هجمة بحرينية يقودها فيصل عبد العزيز ليحولها نحو المرمى السعودي ولكن الدعيع كان لها بالمرصاد الذي ابعد خطورتها عن مرماه .. وفي الربع ساعة الاخيرة من زمن هذا الشوط انخفض المستوى الفني للمباراة ما عدا بعض المحاولات المجتهدة التي كان يقودها افراد الخط الهجومي للفريقين ولم يستفد منها .. ليحسمها حكم المباراة بتعادل المنتخبين سلبيا بدون اهداف .

احداث الشوط الثاني

● انطلق هذا الشوط بهجات مركزة من جانب نسورنا الخضر والتي كان يرسمها فؤاد انور وصالح المبارك ذلك من اجل فتح الهجمات عن طريق الجانبين والتي كان يقودها الجبرتي والسويد .

ليستمر اللقاء على هذا المنوال حتى الدقيقة ١١ ليشن الجبرتي هجمة من الجهة اليمنى وينقلها عرضية نحو خالد الرويحي ولكن المدافع البحريني علي جوهر كان الاقرب لها في ابعادها .

وعند الدقيقة ١٥ يرسل محمد الدعيع كرة عالية من مرماه تنتقل نحو سالم السويد الذي نقلها بدوره الى خالد الرويحي ويسددها قذيفة بشماله لتعانق شباك الحارس البحريني علي حسن على يساره كهدف لصالح نسورنا الخضر ..

وبعد ولوج الهدف يحاول الهجوم البحريني بقيادة عادل حسن واحمد عبد الامير في شن هجمة مرتدة نحو مرمى محمد الدعيع لتنتهي بتسديدة غير مركزة من قبل صادق علي .

ومن هجمة بحرينية عن طريق سلمان القريني والذي تخطاه وتوغل داخل الـ ١٨ ويتخطى عبد الله الثنيان كذلك ويمررها ارضية عرضية لفيصل عبد العزيز المتمركز ويسددها على يسار محمد الدعيع كهدف تعادل لصالح فريقه وذلك عند الدقيقة ثلاث وعشرون .. وخلال الربع ساعة الاخيرة من زمن هذا الشوط حاول كل فريق من تسجيل هدف الفوز عن طريق ارسال الكرات الجانبية للجناحين ولكنها كانت تنتهي دون اية فائدة تذكر .. وفي الزمن الحاسم اي في الوقت بدل الضائع يرسم على محيا الامل مدافعنا المقتدر عبد الله الثنيان هدف الفوز كتعويض لهدف التعادل الذي ساهم في خطأ تسجيله وذلك اثر رفعة ركنية نفذها صالح المبارك داخل الصندوق البحريني لتجد رأس الثنيان الذي اودعها داخل الشباك بكل ارتياح .. ليعلن عقب ذلك حكم اللقاء انتهاء هذه المباراة بفوز منتخبنا بهدفين مقابل هدف واحد لمنتخب البحرين .



● حصار بحريني لنجم منتخبنا .

● صورة خاصة بالندوة

● في البحرين :

اجتماع هام للكرة الطائرة

تعقد اللجنة التنظيمية للكرة الطائرة لدول مجلس التعاون الخليجي العربية اجتماعها في البحرين يومي ٧ ، ٨ صفر ١٤١٠هـ بحضور مندوبي دول مجلس التعاون فى اللجنة .. هذا وسوف يمثل المملكة فى هذا الاجتماع سكرتير عام الاتحاد السعودى للكرة الطائرة/ فهد بن سعد الدهمش .

هذا ويشمل جدول اعمال الاجتماع الاتى :ـ

١ ـ اعتماد محضر الاجتماع العاشر فى البحرين فى فبراير ١٩٨٩م .

٢ ـ اعتماد التقرير المالى لعام ٨٩/ ١٩٩٠م .

٣ ـ دورات المدربين والحكام والاداريين لعام ١٩٩٠م .

٤ ـ الاطلاع على استعدادات المملكة لاقامة البطولة التاسعة للاندية فى شهر فبراير ١٩٩٠م فى مدينة جدة .

٥ ـ الاطلاع على استعدادات البحرين لاقامة البطولة الثانية للشباب مواليد «١٩٧١م» شهر يوليو ١٩٩٠م .

٦ ـ دراسة اهم انشطة ومناسبات الاتحادين الاسيوى والدولى لعام ١٩٩٠م للمشاركة فيها من قبل دول المجلس .

٧ ـ تقرير خاص عن زيارة الفريق اليابانى شين تيتسيو لدول مجلس التعاون .

٨ ـ دراسة جدول اعمال الجمعية العمومية للاتحاد الاسيوى الثانية عشر فى هونج كونج فى ٦ اكتوبر ١٩٨٩م وترشيحات دول المجلس .

٩ ـ موضوعات متنوعة .

١٠ ـ مكان وتاريخ الاجتماع القادم .



إذا كانت الاسباب التي ذكرت عن تدهور نتائج منتخبنا لكرة السلة فى البطولة العربية التي شارك فيها بدمشق حقائق مؤكدة تحمل كل الدلائل على صحتها .. فيجب ان لا يمر ذلك مرور الكرام على الاتحاد السعودي لكرة السلة لان ما حدث من بعض اللاعبين وللاسف الشديد من تصرفات رعناء والمطالبات المستمرة .. ولابد ان يكون العقاب من جنس العمل حتى لو ادى ذلك الى الاستغناء عنهم ... وابعادهم عن تشكيلة المنتخب .

... ...

التـرتيبات النهائية لبطولة كأس الكؤوس العربية

جدة ـ عبدالعال السلمي .

● لأول مرة تباع التذاكر دفعة واحدة لجميع المباريات .. هذا ما قرره المسؤولون عن بطولة كاس الكؤوس .. وصرح به احد المسؤولين بالنادى .

وعند سؤالنا عن احتمال احجام الجماهير عن شراء التذاكر بهذه الطريقة اجاب ان احتمال عدم اقبال الجماهير يعتبر وارداً واذا حدث ذلك فسوف نضطر الى بيع التذاكر بالطرق المعتادة ..

تحديد ملاعب التدريب

● ومن جهة اخرى تم تحديد الملاعب التى سوف تجرى عليها الفرق تمارينها وهى ملعب نادى الاتحاد والحرس الوطنى والدفاع الجوى والبنك الاهلى .

تحديد وقت المباريات

● وقد تم تحديد وقت اقامة مباريات البطولة كما يلى :

المباراة الاولى : تبدأ الساعة السابعة مساء .

المباراة الثانية : وتبدأ الساعة التاسعة مساء .

حفل الافتتاح .. ومفاجآت عديدة

● ويقام حفل الافتتاح بعد صلاة المغرب والذى سوف يرعاه صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحادين العربى والسعودى لكرة القدم وسيتضمن الحفل العديد من الفقرات المتوقع ان تنال اعجاب الجمهور وهناك مفاجآت تزيد المناسبة رونقاً وبهاءاً وجمالاً .

فرقة فنون الجامعة تشارك فى الحفل

● ومن المتوقع مشاركة الفنون الشعبية التابعة لجامعة الملك عبدالعزيز لبعض الالعاب الشعبية .

«اجتماع اللجنة الامنية»

● وعقدت اللجنة المنظمة اجتماعاً مع اللجنة الامنية وذلك لضمان سير البطولة بكل نجاح .

«معرض للفنان خالد خضر»

● ووجه نادى الاتحاد دعوة خاصة الى الاستاذ خالد خضر المصور الفوتغرافى الشهير للقيام بعمل معرض للصور الفوتغرافية وإبراز اوجه التطور الشامل الذى تعيشه مملكتنا الحبيبة وذلك بمناسبة اقامة دورة كأس الكؤوس خلال الفترة من ٢٠ صفر الى ٥ ربيع الأول ويشرف على المعرض الدكتور محمد زايد يوسف .

توعية للجماهير

● وستقوم اللجنة المنظمة للبطولة بطبع العديد من المنشورات وتوزيعها على الجماهير وتقضى هذه المنشورات توعية الجماهير للترحيب بالفرق وكذلك التحلى بالروح الرياضية»

مضمار

●● يظل منتخبنا الوطني لكرة السلة من اقل المنتخبات تحقيقا للبطولات .. وبالرغم من كل التسهيلات والدعم المستمر من اتحاد السلة الا ان المنتخب يظل يثير التساؤل فى كل بطولة يشترك بها من حيث المستوى المتدهور والنتائج المتواضعة .

واذا كانت اتحاداتنا الرياضية قد حققت الكثير من الانجازات التى ما نزال نفخر بها الا انه فى نفس الوقت يجب ان نتوقف كثيرا عند مستوى منتخبنا فى كرة السلة حتى نتقصى الاسباب الحقيقية والتى تقف وراء كل اخفاق يشارك به منتخبنا فى كل بطولة ..

فالمدرب يلقي اللوم على اللاعبين وخاصة الكبار منهم واللاعبين يلقون باللوم على المدرب ولا زلنا نبحث عن المتسبب من كلا الطرفين ..

وما نامله من اتحاد السلة ان يضع الحل السليم تجاه المنتخب حتى لو ادى الامر الى حل الجهاز التدريبي والاستغناء عن بعض اللاعبين الذين هم سبب بعض المشاكل داخل المنتخب مع الاعتذار عن المشاركة فى البطولات القادمة وبناء المنتخب من جديد والاعتماد على الوجوه الشابة التى تقود الفريق الى البطولات مستقبلا وذلك حفاظا على سمعة كرتنا السعودية .

ooo

●● الحوار المثير الذى اجرته الندوة يوم السبت الماضي مع اللاعب عبدالرحمن اليوسف كان حديث الوسط الرياضي .. فاليوسف لم يكن اللاعب الوحيد الذي تسقه ناديه ولكنه لاعب يختلف كثيرا عن بقية اللاعبين المنسقين . فهو ليس بذلك اللاعب العادي الذي تستطيع ان تنساه الجماهير ولكنها ما زالت تبحث عن كيفية تنسيقه من الهلال وما صاحبها من غموض لم يكن يتوقعها اللاعب نفسه ولا حتى جماهير الهلال .

ونعود للحوار المنشور بالندوة والذي استطاع من خلاله اللاعب عبدالرحمن اليوسف ان يوضح للجماهير عامة عن عملية التنسيق والتي كانت مفاجاة له على حد تعبيره وعن الكثير من المصاعب التى واجهها اللاعب مع ناديه سابقا وانه لمن المؤلم جدا ان تفقد الملاعب لاعبا فى مستوى اليوسف والذي يمتلك الكثير من المواهب الفذة والتي جعلته من احسن اللاعبين فى خط الوسط لدينا وبامكانه الان ان يكون لاعبا اساسيا على مستوى المنتخب واعتقد جازما بان النادي الذي سيسعى لضم اليوسف لصفوفه سيكون قد حقق السبق فى صفقة الموسم .

وما تعرض له اليوسف يجب ان يكون درسا للكثير من اللاعبين فالكرة دوارة ولا امان لها .

سعد صلاح المطرفي

● بشأن احداث لقاء البرازيل وتشيلى :

الاحد تجتمع اللجنة المنظمة بمقر الفيفا

زيورخ ـ وآس ـ تعقد اللجنة المنظمة لبطولة كاس العالم لكرة القدم اجتماعا فى زيورخ يوم الاحد القادم لمناقشة احداث مباراة انسحبت منها تشيلى امام البرازيل فى ريو دى جانيرو فى الثالث من سبتمبر ايلول الحالى .

وقال مسؤول فى الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» امس الاربعاء ان اجتماع اللجنة المنظمة فى مقر الفيفا سيعقد برئاسة هيرمان نويبرجر الالمانى الغربى وسيعقب الاجتماع عقد مؤتمر صحفى .

واضاف المسؤول قوله انه سيتم فرض تعتيم اخبارى على هذا الموضوع حتى موعد المؤتمر الصحفى .

وكان الحكم قد انهى المباراة التى اقيمت فى تصفيات المجموعة الثالثة الامريكية الجنوبية قبل الموعد المقرر بسبب انسحاب فريق تشيلي لاصابة مزعومة لحارس مرماه بجسم نارى .

مشروع كلمة

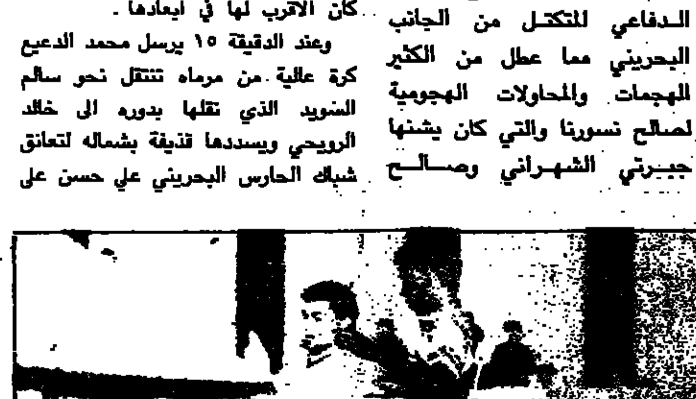
أخر مسلسل الزمالك المصرى ارسالة برقية الى فريق الاتحاد يطلب فيها تأجيل نهائيات كاس الكؤوس ريثما يتماثل بعض لاعبيه للشفاء من الاصابات !!

ولو كان منتخب البرازيل فى مكان الزمالك لا اتصور انه كان سيتصور بان اهميته تبلغ الى هذه الدرجة التى يتوقع بان بطولة كبرى يمكن تأجيلها من اجل لاعب او اثنين مصابين ..

ويازمن العجايب .. ايش بقى ماظهر !!

المتدرق

هكذا عند الأصل



● نجم الدفاع السعودى عدنان عبدالشكور يستحوذ على الكرة .

● صورة خاصة بالندوة

ختام معسكر الوحدة .. تعادل مع امريكا

البرازيل ـ ابراهيم الزهراني .

انهى الفريق الوحداوي اخر مبارياته التجريبية فى معسكره الخارجى بالبرازيل امام شباب فريق امريكا البرازيلي بالتعادل بهدف لكل منهما .. بعد مباراة قدم فيها الفريق الوحداوى مستوى كبير .

سجل فريق امريكا هدفه فى الدقيقة الخامسة من الشوط الاول وعادل للفريق الوحداوى نجم الهجوم عبدالله خوقير فى الدقيقة ٣٠ من نفس الشوط .

● مثل الفريق الوحداوى :

علاء رواص ، عاطف الحازمي ، محمد الانصارى ، (عصمت بابكر) ، محمد متولي ، (سالم هويدى) ، محمد خضرى ، محمد الشقير ، (على كثيرى) ، حاتم خيمي ، (محمد النويره) ، حسن حلبى ، ناصر علوى ، عبدالله خوقير ، محمود اسامة (محمد حمزة) .

وبرز من الفريق الوحداوى عبدالله خوقير وكان نجم المباراة .

● يغادر الوحداويون البرازيل يوم غد الجمعة ومنها الى المغرب ومصر ووصولهم بمشيئة الله مساء يوم الاحد المقبل الساعة العاشرة مساء .



● عبدالله خوقير .

اخيرا : مارادونا يعود الى نابولي

نابولي ـ ا ف ب : علم امس الاربعاء في نابولي ان نجم كرة القدم الارجنتيني دييغو مارادونا انخرط في صفوف فريقه الايطالي بشكل طبيعي اثر الاجتماع الذي عقده مع رئيس نادي نابولي كورادو فيرلينو .

وكان مارادونا الذي عاد الاثنين الماضي الى نابولي بعد اجازة استمرت شهرين في الارجنتين التقى صباح امس الاربعاء رئيس ناديه في احدى قاعات معسكر كاميو باراديزو التدريبي في ضاحية سوكافو ـ احدى ضواحي المدينة ـ .

وبعد الاجتماع الذي حضره غييرمو كوبولا مدير اعمال مارادونا والذي وصفته مصادر مطلعة بانه كان ـ وديا للغاية ـ قرر النجم الارجنتيني وضع نفسه على الفور بتصرف المدرب الجديد البرتو بيجون الموجود حاليا في شيزينا مع فريق نابولي علما ان الفريق لعب مساء امس ضد شيزينا في اطار الأسبوع الثالث من بطولة الدوري الايطالي .

ولدى خروجه من المجمع الرياضي ظهر مارادونا مغتبطا ومنشرحا لكنه لم يشأ التعليق على الاجتماع مع فيرلينو والذي وضع حدا لتكهنات شغلت اوساط كرة القدم المحلية والعالمية طيلة الصيف .

هكذا من الأصل

الصفحة الأخيرة

الشباب السعودي يشارك في النشاط العلمي للشباب الخليجي

الرياض ــ واس ــ وافق صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على مشاركة المملكة في عدد من النشاطات العلمية التى ستستضيفها دولة الامارات العربية المتحدة خلال الفترة من العاشر الى العشرين من شهر صفر الجارى ضمن خطة اللجنة العلمية المنبثقة عن وزراء الشباب في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ..



● فيصل بن فهد

وقال مدير عام النشاطات الثقافية بالرئاسة الاستاذ عبدالرحمن العليق ان المملكة ستشارك في المعرض العلمي العلمي الثالث للمبتكرات العلمية كما تشارك في الرحلة العلمية الثانية الخاصة بعلوم البيئة النباتيه والتقنية والفلك .. كما ستشارك ايضا في مسابقة المبتكرات العلمية في مجال ترشيد الطاقة ..

واوضح ان مشاركة المملكة في المعرض العلمي الثالث للمبتكرات العلمية تتمثل في جناح مستقل يعرض عددا من الاجهزة والمبتكرات التى تبرز تفوق الشباب السعودي في المجالات العلمية ..

وسيقدم شباب المملكة في هذا الجناح جهاز الاختبارات العلمية وجهاز تضخيم الصوت وجهاز التكييف بالطاقة الشمسية وجهاز تخزين الطاقة الشمسية وجهاز نقل متحرك وجهاز تشغيل التكييف اثناء ايقاف السيارة بالاضافة الى عشرة اجهزة متطورة اخرى من ابتكار شباب جامعة الملك عبدالعزيز بجدة ..

وقال الاستاذ العليق ان وفد المملكة سيشارك في نهاية المعرض بمسابقة المبتكرات العلمية والتى تختص في مجال ترشيد الطاقة وقد تم اختيار عدد من الاجهزة للمشاركة في المسابقتين الاختيارية والاجبارية ..

رحلة علمية

واوضح ان الشباب السعودي المشارك سيساهم في الرحلة العلمية الثانية الخاصة بعلوم البيئة النباتية والتقنية والفلك حيث سيقوم شباب المملكة مع زملائهم من شباب دول مجلس التعاون بدراسة البيئة النباتية في عدد من الاماكن التى حددها المسؤولون في دولة الامارات ومن ثم تقديم ماتوصلوا اليه من نتائج في نهاية الرحلة ..

ويترأس وفد المملكة الاستاذ صالح الدعيجى ويضم في عضويته الاستاذ ناصر الحميدى والاستاذ خالد عسيرى ..

وقد تم اختيار ثمانية من الشباب المؤهل من الجامعات السعودية ومراكز الهوايات العلمية التابعة للرئاسة العامة لرعاية الشباب للمشاركة في هذه المناسبة وهم .. احمد الحمادى ـ وخالد بامطلح ـ وعمر التعزى ـ وخالد المطرق ـ وكمال الغامدى ـ وطارق ابوسلامة وعبدالمحسن القرينى ـ ومحمد الحربي ..

ويذكر ان هذه الانشطة العلمية تقام سنويا تحت اشراف الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ..

البعد الثالث

هذا نهجنا

تناول الحوار خلال الأسبوعين الماضيين نشاط النادي الأدبي في أبها ، انطلاقاً من وجهتي نظر متباينتين، حول تمثيل الأدباء والمثقفين في هذا النشاط .

فريق من اصحاب وجهتي النظر المذكورتين ، يرى ان النادي الأدبي في أبها لم يوفق في اختيار الشرائح الأدبية والثقافية ، التي وجه اليها الدعوة للمشاركة في هذا النشاط .. والفريق الأخر يدافع عن موقفه بالقول .. ان النادي قد فتح أبوابه لكافة الادباء والمثقفين ، على اعتبار أنهم مواطنون من حقهم أن يشاركوا في مثل هذه المناسبات .

إلا ان النقاش اتسم بتجاوز الاسس الموضوعية للحوار الذي كان من الممكن ان يثري الساحة الادبية لو انه ابتعد عن النظرة الذاتية الضيقة ، وعدم لجوئه الى الاسلوب الذي لا يخلو من الهجوم المتوتر من فريق على الفريق الآخر .

ولما كانت هذه الجريدة قد اعلنت اكثر من مرة أنها تضع صفحاتها في خدمة قضايا المجتمع بكافة فئاته وشرائحه ، في جميع الميادين الاجتماعية والثقافة والفكرية ، استشعارا منها بمسؤولياتها تجاه الرسالة المنوطة بها ، كموقف التزمت به منذ البداية ، في مناقشة الافكار والاراء باسلوب موضوعي .. يحتويه وعاء فكري واحد ، يمثل في النهاية الحصيلة التي تحقق المصلحة العامة ، اذا ما تبلورت في اطار واضح ، يتفق مع عقيدتنا وقيمنا وموروثاتنا .

نقول انه لما كانت « الندوة » قد اعلنت كل ذلك ، فاننا لا نرى اية غضاضة في دعوة كافة الادباء والمثقفين لحضور نشاطات النادي الأدبي في ابها وبقية برنامج لجنة التنشيط السياحي والثقافي في عسير ، على ان يكون هذا الحضور يخدم الاهداف التي اوضحناها في هذا المجال . ومن خلال هذا اللقاء نامل ان تتضافر الجهود لتجسيد خصوصيتنا الثقافية التي تتميز عن غيرها بتمسكها بتعاليم الدين الحنيف والمحافظة على القيم والموروثات والاصالة التي هي مصدر اعتزاز وفخر كل مواطن في هذا البلد المعطاء .

وأخيراً نامل ان لا يفهم من هذا الكلام أن جريدة « الندوة » تريد أن تتدخل او تحدد الاتجاهات الادبية والفكرية للمشاركين في المهرجان الأدبي الثقافي في عسير ، فهذا ليس شأننا إذ ان جهات اختصاص هي اكثر ادراكا منا بما يحقق المصلحة للجميع بل اننا اردنا اولاً وأخيراً .. ان نوضح للفريقين اللذين اتخذا موقفين متعارضين ان « الندوة » تؤيد الحوار الموضوعي بين وجهات النظر المتعارضة رغبة منها في الوصول الى حقائق ثابتة تخدم قضايا المجتمع في كافة المجالات الفكرية والثقافية والاجتماعية .

ومن هذه المنطلقات فان الندوة «الجريدة» تعود لفتح الحوار لمن اراد ذلك ، ولكن في ضوء الاعتبارات السالفة الذكر ..

والله ولي التوفيق ..

يوسف حسين دمنهوري

مجتمع الندوة

●● بحضور صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير القى ملتقى ابها الثقافي ليلة امس محاضرة عن علوم الفضاء القاها مدير معهد بحوث الفضاء السعودي الدكتور محمد طربزوني .

وقد تضمنت المحاضرة تعريفا بمدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية والدور الهام الذي تقوم به كما قدم المحاضر تعريفا عن علوم الفضاء ورحلات المركبات الفضائية والاستشعار عن بعد والبرامج الدولية المستخدمة فيها علوم الفضاء وعن رحلة استكشاف كوكب نيوتن وتخلل المحاضرة عرضا للشرائح الضوئية .

●● عبدالمنعم محمد زنون من ادارة العلاقات العامة بمصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية باشر عمله بالادارة بعد انتهاء اجازته السنوية التي قضاها في القاهرة .

●● ينظم مستشفى الدمام المركزي يوم السبت القادم محاضرة علمية بعنوان « دور التمريض في رعاية مرضى السكري » .. تلقيها السيدة بيبوراه اخصائية التثقيف الصحي لمرضى السكري في اوروبا وجامعة اكسفورد ..

وتاتي هذه المحاضرة ضمن المحاضرات العلمية التى ينظمها مستشفى الدمام المركزى لتطوير كفاءات الكوادر الفنية بالمستشفى



● د . حسن حجرة ● عبد العزيز الحصين ● عبد القادر كوشك

●● ضمن فعاليات ملتقى ابها الثقافي تقام مساء اليوم الخميس بعد صلاة العشاء على حديقة البلدية في خميس مشيط امسية شعرية لكل من الدكتور اسامه عبد الرحمن واحمد يحيى البهكلي وعبد الله الصيخان وعبد المحسن حليت مسلم ومحمد الثبيتي ويدير هذه الامسية الاستاذ حمد القاضي .

●● عاد الدكتور عبدالله حمود الحربي رئيس قسم الاحصاء بكلية العلوم جامعة الملك عبدالعزيز بجدة من اجازته السنوية عوداً حميداً .

●● يتمتع الدكتور حسن حجره رئيس بلدية الطائف هذه الايام باجازته السنوية ويقوم بعمله خلال هذه الفترة المهندس سالم عبد الله بن بكر مساعد الرئيس للشؤون الفنية .

●● غادر جدة المهندس عبد القادر حمزة كوشك الامين العام لمنظمة العواصم والمدن الاسلامية متوجها الى مدينة « بيرث » في استراليا لحضور المؤتمر التاسع والعشرين للاتحاد الدولي للسلطات المحلية المنعقد في بيرث في الفترة من ٤ ـ ٧ صفر ١٤١٠ هـ وكذلك توقيع اتفاقية الصداقة والتعاون بين منظمة العواصم والمدن الاسلامية وبين الاتحاد الدولي للسلطات المحلية .

●● يترأس سعادة امين المدينة المنورة المكلف المهندس عبد العزيز بن عبد الرحمن الحصين بعد صلاة المغرب بمبنى الامانة يوم السبت القادم اجتماعا لمديري الشركات الوطنية العامله في المدينة المنورة بهدف بحث مشاركاتها في فعاليات اسبوع الثقافة القادم الذي سيبدأ فعالياته اعتبارا من يوم السبت ١٤١٠/٣/١٥ هـ

●● باشرت الاستاذة امنه عبدالله زواوى مديرة مدرسة «دار الجيل» الاهلية عملها بعد ان تمتعت باجازتها السنوية والتى قضتها خارج المملكة .

●● تم مساء الاثنين الماضي عقد قران المهندس زهير معتوق قاسم المعيد بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن على ابنة الدكتور محمود حسن زيني استاذ الادب العربي ورئيس قسم الادب بجامعة أم القرى .. مبروك .

توزيع ٣١مليون مصحف وترجمة من طباعة مجمع الملك فهد

المدينة المنورة ــ بلغ عدد المصاحف والاجزاء القرانية والتراجم التى تم توزيعها بالمملكة العربية السعودية في العالم منذ عام ١٤٠٥هـ وحتى العام الهجرى الماضى ١٤٠٩هـ من مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة ٣١ مليون ونصف المليون مصحف وترجمة وجزء من القران الكريم ..

وذكر مصدر مسئول لوكالة الانباء الاسلامية الدولية (اينا) ان المملكة العربية السعودية قدمت (٢٢,٥) مليون مصحف وترجمة وجزء من القران الكريم لقارة أسيا واربعة ملايين مصحف وجزء وترجمة لقارة افريقيا اضافة الى ١٦٦ الف مصحف وجزء وترجمة لقارة اوروبا ..

اما قارتا امريكا الشمالية والجنوبية فقد قدمت لهما المملكة ١٢٧ر١٠٥ مصحفا وترجمة وقارة استراليا ستة الاف مصحف وجزء وترجمة ..

وبينت الاحصائية ان ١٤٦ر٤٨٦ مصحفا وجزءا وترجمة قدمتها حكومة المملكة العربية السعودية خلال ايام اقامة معارض المملكة في دول العالم .. كما قدمت .. خلال نفس الفترة الى جانب ذلك ثلاثة ملايين ونصف المليون مصحف وجزء وترجمة لحجاج بيت الله الحرام بالاضافة الى ٦٧٠ الف مصحف وجزء وترجمة قدمها مركز التسويق بالمجمع ..

ويواصل مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين طبع وتوزيع المصحف الشريف على كافة البلدان والقارات وحجاج بيت الله الحرام ضمن جهود المملكة العربية السعودية لخدمة الاسلام ونشر الدعوة الاسلامية ..

● عبدالله الطاسان

الطاسان يتفقد كهرباء مكة المكرمة

مكة المكرمة ــ نزار بنجابى ..

يقوم المهندس عبدالله عبدالرحمن الطاسان وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشئون الكهرباء ونائب رئيس مجلس ادارة كهرباء الغربية بزيارة تفقدية لكهرباء مكة المكرمة اليوم الخميس ضمن برنامجه الخاص لزيارة مشاريع كهرباء الغربية وسيرافقه في الزيارة مدير كهرباء منطقة مكة المكرمة ..

الكاثوليك .. يقبلون على الاسلام

مكة المكرمة / عدنان بيطار :

نشرت صحيفة « جازيت دوبوف » البرازيلية خبرا تحت عنوان « الكاثوليكيون يقبلون على الاسلام اشارت فيه الى قواعد واسس الاسلام التي تشغل بال الناس حاليا في ايطاليا ويقبل عليها الكثيرون الذين يعتنقون الاسلام .

واضافت الصحيفة ان بعض التقارير اشارت ان حوالي نصف مليون كاثوليكي اعتنقوا الدين الاسلامي ونتيجة لهذا الاتجاه نحو الاسلام بدأت اوروبا بوضع العراقيل في طريق الاسلام .

واشارت الصحيفة الى معارضة الفاتيكان لانشاء مسجد في روما لان الفاتيكان مدينة كاثوليكية مقدسة ولذلك لا يمكن السماح ببناء مسجد اسلامي على حد تعبير الصحيفة .

واوضحت الصحيفة ان مجمع الفاتيكان الثاني لعام ١٩٦٢ ـ ١٩٦٥ وبعدالهجرات الاسلامية المتتابعة لاوربا وخاصة لايطاليا ونظرا لتغيير المناخ الثقافي فقد نشأ حوار بين اتباع الديانتين مما نتج عنه انتشار الدين الاسلامي في اوروبا ، وقالت الصحيفة ان اتباع الدين الاسلامي الجدد قد اكدوا تمسكهم بهذا الدين البسيط الذي يساعد على التغلب على كافة الصعوبات وهو يعني العودة الى اصل الحضارات ويؤكد هذا الدين انه لا يقف امام حرية المرأة بل اعطى لها كافة حقوقها واكدت بعض الجمعيات الاسلامية مطالبتها بتعليم القران الكريم والفقه .

وفد كشفي خليجي يزور تايبيه

ابها ــ عبدالمحمود عبدالقادر ..

تقوم الجمعيات الكشفية لدول الخليج العربية بتنظيم زيارة شبابية كشفية لجمهورية الصين الوطنية في الثاني والعشرين من هذا الشهر للاستطلاع والتعرف على معالم تلك البلاد وتوثيق عرى الصداقة بين الشباب في الجانبين ..

وصرح مدير تعليم ابها الدكتور حمد بن محمد الشغرود بان منطقة ابها قد رشحت الكشاف يحي حسن عسيرى ضمن وفد المملكة المكونة من ستة كشافين يحضرون معسكراً تمهيداً او تحضيريا في دولة البحرين لجميع دول مجلس التعاون ثم يغادرون الى تايبية تحت قيادة كشفية تربوية موحده ..

● د. حمد الشغرود

وقد نوه الدكتور الشغرود بهذه المبادرة وقال ان القائمين على النشاطات اللا منهجية في المملكة العربية السعودية وفي بقية الدول الخليجية يسعون جاهدين الى برمجة تلك الانشطة وتوحيدها بشكل جيد يعطيها الصبغة الاسلامية والعربية التى تنير دروب الشباب وتقنع مداركهم وترتقى بمهارتهم وتعرفهم بكل ماهو مفيد لهم . ولاشك ان اجتماعات خبراء التربية والمناهج والانشطة المستمرة خير دليل على ذلك ..

نتائج الثانوية يوم السبت

جدة / حسن صالح الفته :

اكدت مصادر تعليمية « للندوة » ان نتائج الدور الثاني للثانوية العامة بقسميها العلمي والأدبي بالمركز الغربي ستظهر بمشيئة الله يوم السبت القادم ومن المتوقع ان تنشر الصحف لسماء الناجحين يوم الاحد القادم .

انخفاض أسعار الاغنام في سوق المواشي بالرياض

● الريـاض ـ محمد القدادي :

تابعت «الندوة» حالة البيع في سوق المواشي بالرياض .. وقد لاحظنا ان كمية الاغنام المعروضة كبيرة على غير العادة عند افتتاح السوق بعد صلاة العصر حيث كان بائعو الاغنام لا زالوا يدخلون بها الى الحظائر في السوق ..

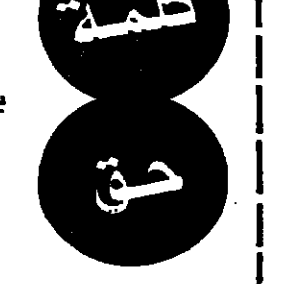
وكان السوق على غير العادة ـ العرض اكثر من الطلب ..

وقد وصل سعر الخروف (النعيمي) الذي يأتي في المرتبة الثانية بعد (النجدي) الى ٣٣٠ ريالا وهو يقدر بحوالي (٨٠) كجم لحم دون الجلد ..

وقد أعرب العديد من رواد سوق المواشي بالرياض عن سعادتهم بهذه الاسعار المتدنية قياسا بالايام الاخرى من العام حيث يباع نفس النوع من هذه الخراف باكثر من (٤٠٠) .. واشاروا الى ان هذا دليل على أن حكومتنا الرشيدة تسعى لتوفير الحياة الكريمة والهنية لمواطنيها حيث لم يؤثر قرار اعادة الاغنام الاسترالية المصابة الى بلدها على مستوى الاسعار بل بالعكس فانخفضت الاسعار عن المستوى المعتاد في هذه الفترة ..

اشارة مرورية لانفاق السليمانية

●● دعا الكثيرون ادارة المرور في مكة المكرمة بسرعة وضع اشارة ضوئية بالمخارج الشرقية لانفاق السليمانية المؤدية للفلق لتنظيم حركة السير هناك ومنع تكرار الحوادث التى تقع بسبب عدم تنظيم اتجاهات السير هناك .



لا تتهرب من الاجابة على اسئلة ابنائك .. حاول دائما ان ترضي نزعة التساؤل المستمر لديهم ..

ذلك ان اهمال الاجابة على تساؤلات الابناء وخاصة في سن مرحلتهم الاولى التي يكون فيها الطفل على وشك ان يضع قدمه الاولى على الحياة من حوله، يقودهم- الى الانطوائية وربما عدم التعود على الاعتماد على النفس ..

واذا ما اعتنى الواحد منا في الاجابة على تساؤلات اطفاله في تلك المرحلة من سنهم فانه بلاشك سيساعدهم على اشباع فضولهم التلقائي .. وسيعمل على بناء الثوابت من المعلومات مبكراً وهذا له اثر كبير في بناء الطفل في القادم من أيامه .

الخياط

الطيارة الاسترالية (باب كينارد) تتحدث الى المراسلين في مطار «اتيسون» بولاية كنساس الامريكية ليلة امس بعد وصولها الى المطار لبدء رحلتها حول العالم وحدها وبطائرة صغيرة ، كما فعلت مواطنتها «ايميليا ايرشهيرت» ، وقد اضطرت كينارد لتاجيل رحلتها بعض الوقت بسبب رداءة الاحوال الجوية .

«واس ـ اب»

«رحلة الى الجحيم» تعرض فى الطائف

الطائف ــ حسن صالح الفته ..

ضمن برنامج التنشيط السياحى بمدينة الطائف لهذا الصيف وفي اطار التعاون القائم بين الجهات ذات في اطار التعاون القائم بين الجهات ذات العلاقة تقرر ان تعرض مسرحية « رحلة الى الجحيم » التى تقدمها فرقة فنون جدة تحت اشراف جمعية الثقافة والفنون بجده .

وستعرض المسرحية يومى الاثنين والاربعاء الحادى عشر والثالث عشر من شهر صفر الجارى على مسرح ادارة التعليم بالطائف .. وكان قد تم عرضها من قبل في كل من جده وابها وينبع وهى مرشحه لمهرجان الجزائر لتمثيل المسرح السعودي وقد سبق ان حصلت على الجائزة الاولى للمسرحية بابها .

الجدير بالذكر ان المسرحية تدور احداثها على بعض الاخطاء الاجتماعية التى قد تؤدى الى انحراف الشباب وضياعهم وتناقش مشكلة المخدرات كافة للاخطاء والسلبيات ..

ويشارك في المسرحية احد عشر ممثلا بالاضافة الى مؤلف ومخرج المسرحية عمر الجاسر ..

استراحة الخميس

بقلم : هند احمد هرساني

العلم في الصغر ..

■ يرتقي الطالب في حياته العلمية مراحل عديدة وواضحة للجميع حتى تقف به عزيمته وقدره عند حد معين منه . ليمارس بعد ذلك مهماته التي هياها الله تعالى له وهياه لها .. وقد تتضافر مع طموحه كل العوامل التي تدفعه الى الامام لينهل المزيد ويثري ادراكه ويرقى الى اقصى غاية ممكنة تلك المراحل التي لا شك انها تترابط ، كل منها بالاخرى وتؤثر فيما يليها من مراحل ووقفات تتميز في حياة كل طالب بميزة معينة تجعلها قريبة من النفس ، بعيدة عن النسيان . فما اكثر المؤثرات التي تمر في حياة الطلاب اثناء مسيرة العلم وفي رحلة التعليم التي تتطلب طبيعتها ان نتلقى من مدرسينا هذه الجرعات العلمية المتزايدة سنة بعد سنة ومرحلة بعد اخرى ، اذ نشكل نحن بكوننا طالبات وطلاب اول مجال لتاثير الغير فينا . واول حقل تلقى فيه البذور لتنبت بعد ذلك وتعم الفائدة كما هو مرجو . لاننا في ذلك الوقت كنا غراسا صغيرة وشتلات غضة في ايديهم ارتوت بعطائهم نفوس مطمئنة واثقة .

وعندما نصل الى ما يعرف بانه نهاية التحصيل . نكون بذلك قد حكمنا حكما واضحا ونزيها على كل مجهود بذل من اجلنا في مراحل الطفولة علميا واخلاقيا . ان قدرتنا على مواصلة التعليم هي بفضل من الله تعالى ثم بالاسس التعليمية والمبادىء الواضحة والقواعد الراسخة في كل مادة تطورت معنا وكبرت .. وعندما نفشل او نلمس في انفسنا ذلك الضعف الادراكي في فهم مادة معينة . او الارتباك عند النقاش فيها او اي سلبية في الفكر تجاهها فانها لا بد ان تحيل التساؤل الي ذلك المعلم او تلك المدرسة التي قصرت في ايصال اساسية المادة الينا، او انها لم تجد في نفسها الهمة والحماس الكافي لترهقها حتى تتدارك ضعفا فيها، او لعلها لم تكن على كفاءة علمية ونفسية بصورة تامة واعداد جيد لتؤدي دورها بجدارة واقتدار .. ما اشد واعمق النتيجة التي سترافقنا نفسيا وعلميا حتى نهاية الطريق .

لذا .. تتضح اهمية الاعداد الجيد لمدرس ومدرسة المرحلة الابتدائية وتتاكد حاجتنا بان يكون معلم الابتدائي هو الشخص الحاصل على اعلى الدرجات العلمية والمُعَد تربويا لان يبني جيلا قويا بعلمه وخُلقه وهو الشخص الذي تجتمع فيه كل عناصر المعلم الناجح علميا واخلاقيا ، حتى اذا ما وهب كل اخلاصه وتفانيه لهذا النشء الغض وحتى اذا ما غرس في هذا الروض المزهر بالبراعم كل مبادئه وعلمه واوصل بجد ونشاط كل اساسيات المادة ، اسعدت نتيجة هذا كله قلوب كل المخلصين وقلب كل ام ولب . فالابناء الصغار فلذات القلوب في ايد امينة قدمت لهم كل فرص النجاح واضيئت لهم طرق البداية اضاءة لا غموض ولا ظلام فيها . وعليهم بعد ذلك اعلاء البناء وتكملة المشوار . نامل ان تكون المرحلة الابتدائية هي الاهم دائما اهم مرحلة من حيث دعمها علميا بمعلمين ومعلمات باهمية ومستوى معلمي واساتذة المرحلة الجامعية مهما تكلفنا ماديا لاننا بذلك نكون قد ادركنا تماما اهمية النتائج المترتبة على هذا الاهتمام . وتوقعنا بعد تهيئة هذا المناخ العلمي الصحيح ، توقعنا بالبديهة عظم الفائدة العلمية التي سيجنيها اطفالنا وهم يتلقون بعقول صافية متلهفة على التلقي متعطشة للمعرفة يتلقون نتاج الفكر الحضاري وثمرة الجهود التعليمية على ايد اكفاء من المعلمين هُيئت لهم كل الحوافز المادية والمعنوية لكي يعطوا اقصى ما عندهم لهذا الجيل الجديد فالبناء قبل ان نهتم بما سيكون عليه من سعة وزخرفة لا بد ان تسبقه قوة العماد وعمق التاسيس وسلامته فالمراحل الاخرى اتية لا محالة ولكن بعد نجاح البداية وتهيئة عوامل الاستمرارية والعلو لتعم الفائدة ويستفيد المجتمع .

دكتور سعودي يحصل على جائزة الكونجرس الاولى لجراحي المخ

الرياض ــ واس ــ حصل الدكتور نايف الروضان المبتعث من مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث على جائزة الكونجرس الاولى لجراحي المخ الامريكيين لعام ١٩٨٩م ..

صرح بذلك مسؤول بمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث وقد اوضح في تصريحه ان هذه الجائزة تمنح لاهم بحث متميز في جراحة المخ والاعصاب على مستوى الولايات المتحدة الامريكية وتعتبر في نفس الوقت من اهم الجوائز الاكاديمية في علوم جراحة المخ ..

وعن موضوع البحث الذى اتمه الدكتور الروضان قال المسئول انه يناقش اهمية جزء من اجزاء المخ يطلق عليه اسم (اميقدالا) في وظائف بعض هرمونات المخ ومستقبلاتها وقال ايضا ان حساسية هذا البحث تنطلق من انه ستتيح زراعة بعض الاجهزة الالكترونية الدقيقة في هذا الجزء من المخ لتمكينه من افراز الهرمونات المذكورة والتى لها اثر مباشر على بعض الامراض التى تمس الجهاز العصبي مثل حالات الالم المستعصية ..

الدكتور نايف الروضان والذى يواصل تخصصه الدقيق كجراح وباحث بالمستشفى الشهير (مايو كلينيك) بالولايات المتحدة الامريكية يبلغ من العمر ٢٩ سنة وكان قد حصل مؤخرا على الدكتوراه في ابحاث جراحة المخ والاعصاب وحصل قبل هذه الجائزة الشهيرة على ٣ جوائز دولية على مستوى الولايات المتحدة الامريكية في غضون العامين السابقين ..

عرض الازياء الاول لأمال صيرفي

جدة/ مكتب الندوة .

في اطار التنشيط السياحى وباشراف جمعية تثقيف الخيرية بالطائف تقيم مصممة الازياء السعودية السيدة امال صيرفي عرضها الاول للازياء وذلك في فندق مسرة انتركونتيننتال .. والجدير بالذكر ان السيدة الصيرفي قد استوحت عدداً من تصاميم ازيائها من التراث السعودى من منطقتي الحجاز والجنوب .

اسلام راهب كبير في رواندا

رواندا ـ اشهر الراهب الكبير في الكنيسة الكاثوليكية في- جمهورية رواندا اسلامه مؤخراً في قاعة المركز الثقافي الاسلامي في رواندا حيث نطق بالشهادتين واصبح اسمه « اسماعيل » وذلك بحضور زعيم مسلمي رواندا الشيخ عمران عثمان الذي لقنه الشهادتين امام جمع غفير من الشخصيات الاسلامية وعدد من سفراء الدول الاسلامية في رواندا وبعض اعضاء السلك الدبلوماسي الاسلامي وعدد من العاملين في الحقل الاسلامي من العلماء والدعاة وجمع من المسلمين .

وقد اعرب بعد اسلامه عن امله في ان يواصل مسيرة العلم والمعرفة والتفقه في دين الله تعالى ليكون على علم ودراية ويقين ويدعو الى الله على هدى وبصيرة لان دين الاسلام هو دين الحق وهو الدين الذي فيه خلاص البشرية وحل جميع مشكلاتها .

امطار على ضواحي مكة المكرمة

مكة المكرمة / عبدالغني الشريف .

هطلت امطار غزيرة على ضواحى مكة المكرمة .. شملت كل من قرى ووادى البجيدى ووادى الصقر والشرائع العليا والقتبه وام السرح ووادى نجل ووادى تجيل سالت على اثرها الاودية والشعاب جعلها الله امطار خير وبركة واعم بنفعها بلاد المسلمين .

وفاة كاتب بلجيكي

لوزان (سويسرا) ـ ذكرت صحيفة « لاسويس » الصادرة في جنيف امس ان جورج سيمونون الكاتب البلجيكي الشهير للروايات البوليسية توفي صباح الاثنين الماضي في منزله بسويسرا عن ٨٦ عاما .

وافادت الصحيفة ان سيمونون الذي كان مريضا للغاية منذ بعض الوقت هو مبتكر شخصية المفوض (ميغريه) وكتب اكثر من ثلاثمائة كتاب تحت نحو عشرين اسماً مستعاراً وطبع منها نحو ... نسخة في نحو مائة لغة .

كلب وحصى ورعب في مطار بوجوتا

بوجوتا ـ اثار كلب مدرب على مكافحة المخدرات موجة ذعر كبيرة في مطار بوجوتا عندما توقف امام احدى الحقائب فشرع الشرطي الذي يرافقه باطلاق اشارة الانذار معتقدا بان الكلب عثر على المخدرات .

واخليت قاعة المطار من الناس ونقلت الحقيبة الى مكان امن ليفحصها خبراء المتفجرات . لكنهم لم يعثروا في الحقيبة الا على بعض الحصى الذي يحمل اثار الديناميت .. اما الحقيبة ... عالمة جيولوجيا .

الندوة
AL NADWA
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب ٢/٢٩٤٥ - ٥٨٠ تلكس ندوة م ك ٥٤٠٩٧ - فاكس ٥٥-٥٤٢٠٣٠
المركز الرئيسي ، مكة المكرمة - حي العتيبية

المدير العام: المهندس محمد عبدالله كعكي
رئيس التحرير: يوسف حسين دمنهوري
مدير التحرير: فوزي عبدالوهاب خياط

التحرير : ٥٢٠٠١١١ الادارة: ٥٢٠١٧٣٣

مكتب الرياض: ساحة العدل - تليفون ٤٠٢٤٦٨٦ - ٤٠٢٢٥٨٣
مكتب جدة: البلدية - عمارة الزاهد - تليفون ٦٤٤٤٧٨٨ - ٦٤٢١٩٤٥
مكتب المدينة المنورة: باب قباء - ص.ب ٩٤٧٠ - تليفون ٨٣٣٧٠٢٥
مكتب الطائف
مكتب الدمام: شارع ١٠ - ٨٩١٥٢٤١
مكتب ابها: ٢٢٤٤٠١٣
مكتب تبوك: ٤٢٢٤٠٢٤
مكتب الباحة
مكتب حائل

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام - مكة المكرمة - تليفون ٥٤٢٠٣٠٥٤